Al-Ahram

مؤسسًا الأه لمرسّنة ١٨٧٥ : سَلِيمَ ويشادة تعلا جبراشيسل بشارة تعتد (١٩١٢ - ١٩٤٣) دسشیس التعربیس سقد حسّسنین هیرسسکیل

السنة ــ ٩٢ ــ العدد ١٨٩٥٨



المالانات (ق القاهرة : دار الأهام ؟ التارع مظلم باشا (في الاسكندة : دار الأهلهة ١٠ طيون الحرية خمسة جنيبات مصرية لسنة كاملة

الاشتركات - ٥٥ قر السنة اللهر-١٥٥ قر الثلاث اللهر

(وتضاف عصادفيا لمريب النسة للاثنة إكات كنابجية

دار"الأهـرام" القانمة : ١٢ و ١٤ شاع مظلوم تد ٢٤٦٤ ك الاسكندية: ١٠ طربيت الحرمية ت ١٠٠٠٣ العنوان التلغرائي : الأهرام القاهرة

بي ونب الخطر الحديث الحديث المالي الناك

محسائ وزراء يضع هذا الشهر الصورة النهائية لمشروع الخطة شديحيلها إلى اللجنة العليا للاتحاد الاشتراكي لمناقسة هاعلى أعلى مستوى سياسي ذكرياميى الدين يقدم الخطة إلى مجلس الكيمة ببيان يشرح فيه خطوطها العربية · المجلس يباعلى الغورمنافثة واسعة يشترك ونها رئيس الوزراء ونوابت رئيس الوزراء يرعولعقد مؤتر ثان للإنتاج يطلب ونيه إلى رؤساء الشركاست رأيهم فى الخطة حتى يتمكنوا من تحمل مسئولياتهم فحنب تنفيذها بالكامل

دا مع أول الشهر القادم المناقشات الواسعة لخطة التنمية الثانية التي ه مجلس الوزراء على ألانتهاء من اعدادها بعد سنة اشهر متواصلة راجعة والتقييم • والمقرر أن يعقد مجلس الوزراء هذا الشهراجتماعا فيه بصورة نهائية مشروع الخطة قبل أن يحيلها الى اللجنسة نية العليا للاتحاد الاشتراكي لناقشتها على المستوى السياسي •

ُعَبِّ نَلْكَ مِبْاشِرةَ اجْراء اوسع مِنْلَقْسَة للخطة على السِّتُوي الشَّعْبِي في مجلس الآمة ، أن الاتعاد الاشتراكي ، وفي مؤتمر الانتاج الثاني الذي سيوجه السيد زكريا محيي الدين لوزراء الدعوة لعقده الى يؤساء المؤسسات والشركات .

مندوب « الإهرام » أن رئيس المورّداء سوف يضح أمام هسدًا المؤتهر تقريرا عن نتلج التي نبت خلال الفترة التي اعقبت مؤتبر الانتاج الاول طالبا رأى رؤساء المشركان في

کوسیجین یزور مصر

، الاسبوع الاول من مايو

السفير السيوفييني في القاهرة بعد

إالاتصب الات التي كان يقوم مها مع ين في الجمهورية العربية حول زيارة

ليكسى كوسيجين رئيس وزراء الاتحاد

اللجمهورية العربية . والمتوقع أن تتم

أرة في الاستبوع الاول من شهر مايو

زيارة كوسيجين للقاهرة اول زيارة ك

رالخارجي بعد توليه منمسيه الجديد يَزِرِاءُ ، فيما عدا زيارته التي قام بها

ترفض دعوة موسكو

__ مؤتمر الحزب السوفييتي

٢٣ ــ وكالات الانباء ــ أذاع رائيو

لصبين رفضت الدعوة التي وجهها

اد السوفييتي لحضور المؤتمر الثَّالث

للحزب الشيوعي السوفييتي الذي رسكو يوم الثلاثاء القادم .

رانيو بكن نص خطاب أرسلته اللحنة

حزب الشيوعي الصبني الى اللجنة

عزب الشيوعي السوغييتي اتهمها فيها

قة مناهضة للصين داخل الاتحساد

وخارجه لاثارة حملة مستيرية ضدأ

ل أوريا الشرقية .

الخطة حتى يمكنهم بعد نلك تحمل مستولياتهم كاملة في تنفيذها . وهناك قانون تجرى الأن اعداده وهو قسلنون تمكين رؤساء الشركات من السلطات ، والغالب أن يصدر عبسل عقد مؤتمر الانتاج الثاتي . أم*س الى موس*كو السسيد بيميتر*ى*

مجلس الأمة يعد ترتيباته لدراسة الغطة

وعلم مندوب « الاهرام » أن السيد زكريا محيى النين سيقنم مشروع الخطة الى مجلس الامة ببيان يلقيه في نفس اليوم الذي ترسل فيه الخطة الى الجلس . وسيتضمن هذا البيان شرحا للخطوط العريضة التى وضع الشروع

وقد بدأ مجلس الامة من اليوم استعداداته لمناقشية الخطة ووضع الاسلوب للذي يتبعه في دراسته لها ، خاصة وانه ليسن هنساك اية قواعد منصوص عليها في قانون المجلس او في لالمته الداخلية تنظم كيفية دراسة الخطة في الجلس ، والعروف أن هذه هي أول مرة في تأريخ المحياة النيابية في مصر تعرض فيها خطة للتنمية للمناقشة على ممثلي الشعب

ويدرس السيد أنور السادات رئيس مجلس الامة في الوقت الحالي مشروعا سينقدم به اللي المجلس يتضمن القواعد التي يمكن أن يتيمها المجلس في هذا الشان . ويكاد يكون من المستقر عليه احللة المجلس مشروع الخطة فور تسلهه لها الى اجنة الخطة واليزانية والصسابان بالجلس خبث تجرى عدة اجتماعات يستعرض فيها القواعد للتي بني عليها المشروع ---البقية صفحة ١١ عمود ٧

الا في جلسة مجلس الامة يوم السبت تتناول شئون القطن والعمال وحملة المؤهلات

س الامة في الاسبوع القادم جلستين متتاليتين ، يومى السبت والاحد ، يجيب نواب اء فيهما على عدد من اسئلة الاعضاء، وينظر الجلس خلالهما عددا من تقارير لجاته

, جدول جلسة السبت ١٤ سؤالا و ٩ تقارير من اللجان . فيجيب العكتور مصسطفي حُمِوْالُ حول انتظام حركة نقل البترول المفام في الشركة المعامة للبترول من مساطق معامل التكوير . كما يجيب على سؤال عن الاسباب التي ادت الى توقق العمل

ء نبروه والشبكة الداخلية ، وعلى سؤال ثالث عن خطوات حماية أجر العاملين

ويجيب الدكتور عبد المنعم القيسوني على مسسؤال عن الاسسر التي وضعت لتحديد أسعار رتب القطن المختلفة ، وعن رأى الوزارة في أعادة النظر في اسمار هذه الرتب ، كما يجيب الدكور ليب شقر على سؤال عما اذا كان من المكن أعادة النظر في مسعر القطن ، ورفعه علىضوء اسعار التصوير بها يتناسبهع زيادة تكاليق الاتناج ثم يجيب الدكتور شقيه كذاكه على سؤال عن الاحداءات التماتخذت بالنسبة لتجار القطن الزهر والسماسرة بعنتطبيق التسويق التعاوني للقطن ، وعن القواعد التي وضعت لتعيينهم ، ويجيب على ســؤال ثالث عن المالغ التي نفعت للفرق الرياضية الاجتبيسة التي حضرت

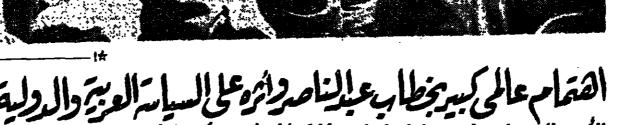
للجمهورية خلال السنة الاخرة ، وقيمة مادفع بالعملات الحرة ويجيب الدكتور نزيه ضيق ، وزير المغزانة ، على سؤالين : الاول عن أسباب عدم تنفيذ توصيات المجلس والقرار الجمهوري المصاص برفع بعض حملة الرهلات العالية منالكادر التوسط ألى الكادر العالي، والثقى عن اسباب عدم تسوية حالة بعض المعاملين القدامي من حملة

النقة صفحة ١١ عمود ٧

التأمين يمتدليشمل أفراد الأسرة (الزيع والزوجة والأولاد)

التأمين بددن كشفيطبى مع يانصيب ٤ مرايت كل سنة يربح القيمة الكاملة للوثيقة

هكنامن الأحمل



التطقة العربية من ناحية ، وبالتالي دراسة أثاره على السياسةالدولية كما تناولت الاداعات والصحافة العالية الخطف بالتحليل ملقية أضواء كثيرة على أبرز ما احتواه من نقاط . وفي الوقت تفسه ادلى الرئيس عبد الله السلال رئيس جمهورية البهريتصريح اوضح فيه رأيه فيها حواه الخطاب عنسياسة الجمهورية العريبة

المتحدة ومستوفياتها تجاه الثورة اليمنية . وقد كانت استراتيجية الجمهورية العربية في اليمن من بين القضايا العربية التي حدد الرئيس عند الناصر موقف القاهرة منها ، والتي عكفت

الحكومات العربية امس على بحثها . كما عقدت المصحق العربية تعليقات مطولة عليها ، بينها اخذت النظمات والانحادات المهنية في الرطن العربي تعلن رأيها فيها . وقد صرح الرئيس السلال بأن خطاب الرئيس عبد الناصر كان ردا نوريا هازما على كل التحركات الرجعية والاستعمارية التي تشسهدها اليُّومَ قَارَنَا آسياً وأَفْرِيقِيا والمُطْقَةُ الْعَرِبِيةُ بُوجِـهُ خَاصٍ . وقالُ ان الفطاب اكد ان القاهرة كلتت وسنظل القلعة الحصينة الدافعة عن

حركة النحر الوطنى الاسيوية الأفريقية، والرائدة لمركةالنورة العربية والتي تتصدى لكل محاولة الثيل منها ثم قال رئيس اليمن أن رئيس الجمهورية العربية وضع بهذا الخطف الثورة البمنية والعربية معا على عنبة مرحلة ثورية جديدة تحل فيها ميغة العمل الثورى الشنرك محل صيغة العمل العربي الشترك بعد ان ثبت أن الرجعية العربية حوات هذه الصيغة الى عمل مشارك ضد

وأضاق أن الخطاب في ناكيده بضرب فواعد العدوان اذا نحسركت لا يكفل فقط توطيد الثورة والجمهورية اليمنية وانما ينقلها الى موقع اكثر قوة وتقدما . وأضاى أن كلمات الرئيس عبد الناصر لقيت أعظم واعمَّى تأييد من الشعب اليمني ، باعتبارها اشمارة انطلاقة جديدة للورة اليبن وموقفا حاسما في مسيرتها التاريخية .

البقية صفحة ١١ عمود ٧

بناء السد العالى ارتفع ٧٠ منرا فوق قاع النيل السد أصبحجاهزا منالانلحجز مياهالفيضانالقادء

صرح مصدر مسلول في هيئة. بناء السد العالى بأن الارتفاع الذي وصل اليه جسم السد في عرض النيل الان بلغ اكثر من ٧٠ مترا فوق قاع النهر ، وهذا الارتفاع يمثل تسببة تريد على مار من جناسة الكميات اللامة لبناء السد ف صورته النهائية . وبذلك اصبح السد جاهزا لحجز مياه الفيضان القادم باكملها اعتبسارا من الان ، دون أن تذهب لية قطرة منها الى البحر الاييض او يكن هناك ادنى خطر على البلاد مهما كان هذا الفيضان عالياً .

وقال هذا الصدر انه كان من المقرر الوصول الى هذا الارتفاع ن جسم السد في شهر يوليو القادم ، واضاف أنه أبنداء من هذا العام ان تشهد البلاد اى فيضان لانه سوق يمكن تغزين كل البساه من اول الفيضان حتى نهاينه ، ولن تكون هناك حاجة الى النظم من مياه الفيضان الزائدة عن احتياجات الريكما كان متبعاً منذ منات السنين . البقية صفحة ١١ عمود ٨



المتبادل ، وعبرا عن أيمانهما بضرورة العمل العربى الموحد في خلل مؤتمرات القمة العربية وما أسفرت عنه هذه المؤتمرات من قرارات وما حققته من مكاسب تتطلع اليها الامسة العربية نحوتحرير الوطن العربي منالاستعمار

توطيد العلاقات بين البلدين في جميع الميادين

أنيع أمس في كل من القاهرة والكويت ببان مشترك عن المباحثات التي دارت في القاهرة بين السيد زكريا محيى السدين رئيس وزراء

الجبهورية العربية والشيخ جابر الاحمد المجاح ليس وزراء الكويت.

قال البيان انهما بحثا المرقق في المجالات العربية والافريقية والدولية

وعبرا عن انفاقهما التام وارتياحهما لتوافق وجهات النظر في هذه

الْجَالَات ﴾ وقد أستعرضاً العالقات القائمــة بين البلدين في جميــع

ميأتينها السياسية والاقتصادية والثقافية والفنيسة وابنيا أرتياحهما

لاضطراد نمو هذه العلاقات واتفقا على مواصلة العمل على تدعيمها

كما اتفقا على مواصلة اللقاءات الماشرة

والتشاور على كافة المستويات تلكيدا لهذا

المتعاون واكدا عزم حكومنيهما على انخساد

الخطوات الفروريسة لتمكسين اواصر هسده

العلاقات على أساس من المداقة والاحترام

وتنميتها أيمانًا منهما برابطة الاخوة بين البلدين الشقيقين .

والصهيونية . (البقية صفحة ١١ عمود ٧) ديجول يستطلع رأى عبد الناصر في احداث العالم تصريحات لمالرو عن آفاق محادثاته في القاهرة

الاقصر ق ۲۲ سـ من حمدی فؤاد ــ مرحمسيو أندریه مالرو وزير

التقسطة الفسرنسي بنن الجنسرال ديجول يريد أن يعرف رأى الرئيس جمال عبد الناصر في تطورات المسالم الثالث والارتقاء الذي حققه ، كما يريد أن يفك على رأى رئيس الجمهورية المعربية المتحدة في أوضاع العسالم الاسسلامي ومصسم الفارة الافريقية والتطورات العالية بأكبلها

وقال الوزير والاديب الفرنسي السكير انه بتوقع أن يتبسع هجال محادثاته في القباهرة فيشمل أهداث جنوب شرقى اسيا وقضسنة فينتَأَم والموقف في اندونيسيا ، وان كان بعنقد أن بدث هذه الموضوعات متروك لراى الحاتب

وتحنث الوزير بالتفصيل عن رأى فرسسا في التحالف الأوروبي وموقفها من حلف الأطلنطي وعن أستقلاله عرصة زيارته لمصر الستكمال كتابة بعض أوراقه .

وقد وصل مالرو الى أسوان بعد ظهر امر فى أول أيام زياراته في جولة سريعة بينها وبين الاقصر يزور خلالها منطقة أبو سمبل قبل أن يعود الى القاهرة لبدء محادثاته الرسسمية مبعوثا من الرئيس القرنسي ديجول . النقية صفحة ١١ عمود ٨

حنديان فرنسيان يعترفانبسرقة كأس العالم لكرة القدم

بأريس في ١٢ ــ وكالات الانباء ــ اعتظت السسلطات الغرنسية البوم جندين توجها الى مكتب هيئة اللوبدز التامينات في باريس ، وقالا أنهما سرقا كاس العالم لكرة القدم ، وأنهم، على استعداد لاعادتها مقابل ٢٠٠ الف فرنك (حوالي ٤٠ ألف دولار) . وقسد اسستدعى المستولون في المكتب رجال البوليس واعتظوا

ويشتمطران تمتيع الصدين عن التدعل المسلح في المنطقة

والمنطون في ٢٢ ــ وكالآت الاتباء ــ القي السنائود ويليام فولبرايت ، رئيس لجنة الشنون الخارجية في مجلس الشيوخ الامريكي ، كلمة في جامعة « كونكتيكت » الغدر فيها أن تستحي الولايات المتحدة قواتها من جنوب شرقى أسما أذا وافقت المسين على المتساع عن التدخل السلح وعلى احترام استقلال الدول في هذه النطقة . وجاء منسليجون انالطلبة البونين قاموا بمظاهرات ضخمة في مدينتي « داناتج » و « هيو »

وحملوا لافتات تهاجم الولايات المتحدة واستولوا على الاداعة في « دانانج » و « هيو » واذاعوا واذاعت قوات اللوار انها كبدت قوات « العدو » ٢١٤ الله عَمَلُ وجديح واسر منهم ٢٤ الله لمريكي وذلك في المدة من ابريل الماضي حتى

لقر فيراير من هذا العلم . وشنطون تصمم على المضى في خطط حلف الاطلنطي

التفاصيل (صْ })

افغانستان لا تشترك في الحلق الاسلامي

بغداد في ٢٣ ــ ١ . ش . ١ ــ أعلن السيد حسن غلم ، القائم بأعمال سفارة المقاتستان في العراق ، أن بلاده لا ترغب في الاشتراك وي حلف اسلامی او آیة احلاف آخری ، مهما کانت صفاتها ، ومهما كأتت السمة التي نظهر بها .

هكذا كاتت الصورة لحظة تحرك قطار الرئيس عبد الناصر من محطة السويس •• آلاف الايلام في الهسواء ملوحة بالحب مرددة : مع السسلامة ياريس • بينما الشرفات والاسسطح والف ترحم بمسسيدات المسسسويس اللاتي وقفن يمسسفقن ويلوحن بدورهن لقطسار الو قطار عبد الناصر يقطع ٣ كيلو مترات في ٥٥ دقيقة سبب تزاحم الجماهير التي خرجت لتوديع الرئيس في السويس كأتت الظاهرات تحيط بالاستراحة مرددة الهتافات تعبل باقات الزهور التي غطت النطقة الصناة بالاستراحة . وكان الفروض أن يغادر الرئيس الاستراحة في طريقه الى القطار في حوالي المشرة سبلما الا أن أستمرار تدفق مواكب المظاهرات اخر تدرك موكب الرئيس حتى بعد التأتية عشرةم وفي الطريق الذي اجتازته سيارة عبد التاصريرافقه فيها الشي عبد الحكيم عامد .. وفي المطة العديدة التي استقل منها الرئيس القطار .. وعلى طول جانبي الطريق الذي قطعه القطار وسط الدينة ، كانت الجمساهير البيان المشتر كالباحثات الجمهورية العربية والكويت

تشكل بحرا هادرا بللصة والهنافات الدوية وظلت المظاهرات تصاهب قطار الرئيس حتي بعد تحرك القطار الذي قطع السافة منالحطة الى مسدان الاربعين ـ وهى لا نزيد على ؟ كياومنرات ـ في ٥٥ دقيقة !

وحتى بعد أن وصل القطار الى مشهدي المينة كانت هناك في الإنتظار جموع اخرى من الواطنين استقلوا سياراتهم وراحوا يحيطون بقطار الرئيس

حكومة روديسيا تطرد

انتين من الدبلوماسيين البريطانيين سالزبوری فی ۲۲ ــ وکالات الانباء ــ آمرت حكومة الاقلية البيضاء في روديسيا بطرد النين من كبار النبلوماسيين البريطانيين هما مستاتلي فينجلاند النائب السسابق للمنتوب السسامي البريطاني ورئيس البعثة الدبلوماسية البريطانية في سالزيوري ونيفيل قرنشي السسكرتي الاول للبعثة . وقد أمهلت الحكومة فرنشى الى نهاية الأسبوع أما فينجلند فقد أمهلته بضعة أسابيع

لمفادرة روديسيا

نَخْرَج مَن قَسم اللَّهُ الْنَجْلِيزِية بَكْلِية التَّأْبِ لَحَامِعَة القاهرة أزدياد الاقبال العالى على القطن المصرى

الاحتفال اليوم بعقد قران

الابنة الثانية للمشير عامر

يحفل اليوم في بيت المنسر عبد المحكم علهن

بطبية الزيتون بعقد قران أبنته الثانية نجيبة

عبد الحكيم علير على محبد السيد أبين عزب

دمو موظى بشركة النصر التصدير والاستيراد

اكنت النوامر الاقتصاديةانالاقبال العالي على القطن المرى سجل زيادة قالظاب خلال النَّصف الثاني من الوسم الحالي ، وأن حركة صادرات القطن المرى بدات تشط كتيجة مباشرة لحركة الارتباطات على القطن بعد أن اعلن انتهاد موسم العليج فهوعد غابته نهاية



مبتاری: عبدالحی اُدیب - حوار : ایوالسعودالابیای - موسیق : علی اسماعیل مریلقویم : مصطفی حسن - نوید : حسومت لاعش م

والكورسال وربو ببورسعيد ومن اول ابريل بالنصر بللنصورة ومصر بالسويس والحترية بللحسلة السكرى ودويال بالاسماعيلية وسلمى بالزقازيق م

نحيب المستكاوي

انتزاء عرش اللعبة منالدونة القاهريةالتروية مأاو لعنهم يطقبون بمسابت

انعاب قوى بين غرق الكرة بكابت اسبل عليهم بين العدول عن الطريقة النطبة

ع عدرية الشطب التي اوتعهسالتحاد العلب التوى على البطل شسيم

فرج لاته مهاون في النموين ، لو طبقناها في مجال كرة القدر لشمات بعشر الاسيما

يعوفون جيداً عَيْق يعدونها لدورة المُصَيِّث، مدربوها بعرفون عَلَ شيء عن مُسترق

التعرب ، فلمثنا لا ندرس ذلك هنسسبدلا من أيفك يعوث للفارج لدراسم

الهامي المصيني عضو الغريق الاهلي (أ) في أول مبارياته

قوز القوات البرية بيطولة المصارعة

فارَ فريق القوات البرية ببطولة القاهرة في المسسارعة المسرة

وحصل على ٢١ نقطة .. وجاء فريق الشرطة بالركز الناتي وحصل

على ١٢ نقطة وجاء فربق النادي الاهلي في المركز الثالث وحمسل

وفي البطولة الفردية فاتر محمد حسام الدين من الشرطة بالركر

الاول بليه محمد قطب على من البريسة فغؤاد عبد الجسواد من

وفي وزن المديك فاز محمد محمد المساوى بالسوكر الأول وهو

وفي وزن الريشة جاء بحبي شحته من القوات الجرية في الديك لارل يليه عبد الرهيم على من البرية مُعبد الرحين أبراهيسم من

وفي وزن الخفيق جاء في المركز الاول محير المسبد المسين من

لشرطة يليه فرج البراهيم من الاعلى فيوسف السبد من الجمالية ٥٠

من القوات البرية بنبه احمد عبد السخام من البرية فعنى الراهم

على ٨ نقط .. وقد اشترك في البطولة ١٦ ناديا ..

🖀 قديق النوثاسبونالي بطل العشوقي كرة القدم كنن هنا ، وغريق بولنسدا

على النّعب بحثيه ولزاهة وتسقصية ، وفريق الاتحاد المتون من المنششينيكست السيورنتين ۱۱/۵۱ بلياتته وروحهانعانية رحسن قباعته ، ثم ابد نهضته الفوز على طلعت حرب المس الاول ۲۱/۸۸ -

ان جمهور الانعاد استندري معظوظ لاته ضمن انفعالا بهبجا على مدار السخة، عُرة سِلَّة في الشَّناء ؛ وعَرة تسسم في

🖀 🖺 شينت ي الاستدرية مساواة

إكرة السلة بين الانتاد وسيورشح ي

والمفودي اعسام ، ورأبت المعتبين مؤاد

عزب وسيد المبيس يتألقان ويسيطران

مطرنة الاسماعيلية في العاب التسوى

اطلب س

ر السونابارات \

مطعم • يار • فىسسىق ئاغتىريا • خىمة ئيلاومهارا

مكولات ثرنيسة وغربيسة 1: ثي البمهورية ١٠٤٥٠١

ع نن **ایوسمیل** آ

مالعتبة امامسروالازبكية

خواطل رياضية

سد منابل دد نتملة الرخرالشباب الفائز الثاني ، الطريق جدا ان بيس شلميان دار بيلولة ۱۱۰ متر حواجراوامين محيد ثم حودة وليستون -- فيسياتي سلل العلم في رفع الانقال كان هنسا توفريق يوجوسلافها من فرق النجسفية ١٠٠ منز ، وشنحنة في ٢٠٠ منز ، وسيسطلت في ٢٠٠ منز ، ويسرى طريوش في الإوروبية القوية كمان هنا : وقريق الماتبالنصوقراطية للدراجف من فرق اوروب انوثب العالى ، كما فار عبد المستارهارس المرسى بالمركز التاني في ومى الجلة، النتوية كان هنا ؛ وفريق المجر لكرة الماسط العلم موجود هنا الان ، وفريق وفاز الرباعي امور والسمسقا ومبيئ مبان وعبد العزيز مطح ببطولة التنابع روسيا لرفع الانقال ثاني العالم سيكونها معد أينم ، وقندة من هذه الفرق (

> معنى هذا الصنطقة الاسماميلية لالمال القوى مجرد منظر خوان مدارس الاسماعيلية الثانوية وما في مستواها لم تسسمون رياضه العساب القسرى للرجسة ان بنوز ببطولة النطقة هكسوس كرةالقدم الذين سافيها بيدو سسيطالبون

الاعداد الاوليمبي ، او تشور من التثريب في بعثات مسبنية مرتجلسة نوقد فيها 🕊 🖀 🗮 فاز الدراويش 🕳 المكسوس 🗝 مبعوثين بعضهم لا يعرف أية الحة ! بتدريثهم الى الملب القرى ، بعد ان انهجروا المام نتار الاسكندرية والحينين فوزأرمينياعلى مصيرفي س

ومثل الفريق الروسي كل من جاجانيان ودرملكيان وكاتسادريان ومساهاكيان ..بينما مثل الفريق المرى كل من: مصطفى سحيم وجبيل القابوبي وفريد المشماوى والهامي الحسيني وقد احرز الهسلمي انتصارين وجبيل القليوبي ٢ انتصارات ومصطفى سحبم التصارين ولم بحسرزفريد العشماوي اي التصار ,

چے مطعم دوار احسیدہ ہے

۲۲ تی ۲۱ یولیو

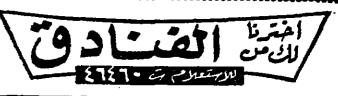
الفيمة بالفنيق ليلا ونهار

/آطلس بسسوهاج

تـــــارح امين ســـامى وسط المنينة أناثات فاخر اجنحـــة خاصـــة للعاتلات

اوردان دانرس

وقد أسفين المبنزاة الاولى عن نور الغريق الاهلى (١) على فريق (ب) ٢/١٤ولموز اول نقطنين ، وحمسل همطفى سحيم على ؟ نقط وجميل التلبوس على إنقط وفويد العشم الذي على ؟ تقطوالهابي الحسيني على ؟ نقط ؟ و . كما اسفرت المباراة الثانيسة من فوز



71 ئىسارع 77 بوليو ت د733 / 47733 / 47704 تسارح بنك الجمهورية ميدان الاوبرا ت 114711 قربياً افتّاح أثرونه والبار على اهت النظم العالية قرف مَكَيِّفَة بالهواء علمم • مار • منهى ليلى

ومندون فيسنوون ١١ ش.الانتكفائة ت ١١٥٢ ادارةجديدة • خدمة ممتازة مياه ساخنة • موقع ممتاز مطعم ممتاز درجسة أولى

الرجا الاتعمال

لنشرتحت هذا الباب

ت -377 الفاهرة

۱۶ تے ۲۳ بولیو ت ۸۳۷۵ حديه ممتازه • راحة تام غرف خاصة ومزدوجة مطعم • بار • كافتيره

و ت ۲۰۱۰۰ الاستثنارية

« سريق شرقيت « فرقة البرنر<u>ه</u> ه فلکاورشعبی ﴿ بِرَافِهْ سَوْجِي فَدِيْ

١٣٥ قبط الشنصة بالشاءالشافت الذاخر للحجز: تلنيوست ١٦٠٧٤

الصوت والصوء

قلعة صناح انتمن ١٣٣٦٥ و الاهرام وابو الهول مفقفاة

الوسيسات هاصة لنفر الرواد الى المطفئين من مك المسبوت والنسبوء بعيدان التحرير امام هشتون تغوم في تمام السانة السامة والنصف مساء

معرجالزبناس به ۱۳۵۷ و معرج اسمانیزیس ۲۳۸۳ قرفه استسمامتر بس تعلم قرفه استسمامتر بس تعلم

كللمة التجنبية لا م

يامن بننتسى

ق آسهیرگی د شاه خسفی د فره تیریف

ظلب- شنونوه ریست - سرـ هنده انجداده فوزیة-محاسن

ي كازيموالمطمراتماش ١٨٨٣)

التوميني درره م

هجوة المنثل لمناح تابر

و السيوك العومي ت 7-0-13 : ١٠٦٠-14

يبدأ العرض ٨ مساء

مسرح النيب ت ١٠٥٨٦٠ الفنيفة الفرعوسة ٨ م

ممرح الأرسكية ت ١١٧٧٨٠

الميرج للنومي 50.4 م بير السنم

مسرح ٢٦ بونس ١٢٧٨٢ المسرح العالم تاره م

ترويض آلنعرة

و رمصیعرتررممیس ۴۸۶۵۵ خریب ی مرانی بالاتوان و دهنسون ۰ جینالولوبرمنیدا

مدمی معاک ۰ صحیة ورمزی شاطیء العرام ۰ نبلی عراد

و نیرا بالاس ت ۵۹۲۱۸

الفائنة • نايبتوممبودمرس زنوبة • محسن وساعيةجمال

لالنام • يعيى ساهين وَعَاتَنَ

هدس معاك ٠ سميرة ورمزي

العنزة • شائبةوتسيندياض

النتائم امراة • سكوت

فزو من النساطى، • مسكوسه

الشآب المتمرة

ورسهي بالعباسية

مملك • مسمرة وزمزى

5-7495 E

ATSTAA CO

የግሎን ው

هوتيوونس الجيش ۱۸۲۹۹۲ المائل المفاصر العزو الرهيب
 امر حميلو - اسماعيل وهند

القاهرة ـ الفنادق والمطاعم

و نندق مونتانا 70 شرشریف و هندی قصرالنیل ت ۱۹۲۱ ت ۱۹۰۸ و ۲۰۰۸ و ۱۹۲۲ (۱۹۲۱ و۱۹۸۱ امام!موبیلیا ومسط راق وخسنمة ممتازة الثاث غورمایکا مواتب جانسن

TANK TO THE PARTY OF THE PARTY

....

و الإهلى

العام _ رولیت مثاراً

مسرح متروسون ۹۸۸۸۳۳

مسرج شهرراد ت ۱۸۸۸۶

توكوه ربينك والمرما

- ئىلە بىل

ي منترين ڪرپ ت ٨٩٣٠٢٢ 🔹 مصرح الهوسائس

میوزیکرولکوشننتال ۱۰۱۳ درمس میوزیشر و ملکولات میروشو - مالیه کرمان دی میروشو - مالیه کرمان دی فنیس - هنی شمس انسن فنیس - هنی شمس انسن میناره نرعمالریوشیه - منور و مینی امریس انمورش ساه - منیاشمساهره

مؤسسة فنون المسرح والموسيفي

ان ما المحمورية ١٩٩٣، و دار الأربرات ١٩٣٠، و المربع الكومت المربع الكومت المربع الكومت المربع الكومت الكوم

القاهرة ــ دور السينما

اللُّغَهُ الْعَرِبِيةِ ٨ م

غشبه هوازه

و ملهی جرابادا ت ۹٬۹۷۳

أنسامه مسيغتنمي الحيراول انبائيه الاسسسباس كارمن

قراهي الارجنسي

ו בתכ ולשנות איארא

فرنائتو رببو رغمى مسيريي

انفرخ وشوف

ه مسريو نآمرينا ت ١٩٩٨١٤

۲۲۶ تسارع الهرم ــ المعنزة هداد ــ نساه ــ ينص

٠ م النالب الروس

.....

مسرح معهد الموسيقي
 مسرح الاطعال ١٣٠٥ م
 المفاهاة السعيدة

الثنن والتميس والجمعسة

و مسرح المثلون ت ۱۹۷۱۸ الفرمة الاستعراضية:الفلائية

وداد العاربة داره م

الفاهرة تنعرائس ١٩٥٤-١٩

٨ م مصنة الأعلام والموعات

الجمعة والاحد حفنة انسنفية

٢٠ز٠) مسلط

ر و قصر النبل ت ٦١ ٩٧٥

شبر عبل للنجرية

بوب هوب - نیوزدای وایند

• كايرو مالاسي ت ١٢٢٢٥ العذاب والمنسسة (الوان)

نی-هستون - رکس هاریسون

و ارديون تکبيدهوا، ۲۵۷۹۷

قلوب آجاتمة جن فوندا • ببتر فنسستت

ی متار بالطوعلی ت ۲۲۹۲۳

ملكة للكواتك سكوب الوان

ليلة العيد • مناعرات سيرآ

• ريو بيلب اللوق ٢٢٤٦٢

مفامر آتسيا • آثير ألفقود ملكة الكواكب سكوب الوان

و ريالتو بالظاهر ت ٢٤٠٠١٤١

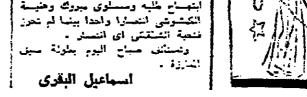
ترنفال الغرام • ستوب الوان

مضيدة المأل

مستنى مملك • تاطع طريق

🖠 🍙 مسترس المظار ت ۹۹۰۷۲

مسرح ألعروبة بعثم



غريق ارمنيا على الغريق (ب) ٦/٦ وقد

على فريق إب) بمظهر طبب المام الفريق

الروسي وتعادلت الكفتان الكر من مرة ،

وظهرت الندية واضحة معاشندادالتلفسة

حنى تمادلا ٦/٦ ثم انبزم بعد ذلك كل من

مهبب ياور ثم عبد المجيد شميدى ثم ضاع

آخر أمل مع هازم زين العابدين ويفوز

الغريق الروسي ويعصل على نقطتين ٠٠

طريقة الدوري من دور واحد في كلمسلام

من الاسلحة الثلاثة التي تقام اثناء ايآم

البطونة . . ويفوز بالبطولة الفريق الذي

وقد اشترك في كل مسلاح ٢ فرق

فرقتان من الجمهورية العربية هما الغريق

الاهنى زا) والفريق الاهلى (ب) بالاضافة

وننس العال بالنسبة الانسات فسلاح

الشيش حيث اشستركت معر بفسريقين وارمينيا بغريق واحد نقام بينهما المباريات،

اقيمت منها مباراتان امس ونقام المباراة

النتئة والاخوة بوم الاثنين القلعم بنندى

السناح بالقاهرة مده هذا وقد أسفوت

المباراة الاولى عن فوز الفريق الاهلى وا)

على المغريق (ب) ٣/١٣ ء ويشكون الغريق نين : سعك رشاد وأحرزت ٤ أنتصارات

ونربال رمزي واحسرزت ؟ انتعسارات

والهيرة ابو قنديل واحرزت } التصارات

نريق ارمينها على الفسويق (ب) ٢/١٢

وحمل على نقطنين وقد احدزت كل من

وقد أسفرت الباراة الثانية عن غوز

بعسل على البر عدد من النقط ..

الى فريق ارمينيا الروسى ...

ويقشى نظام البطولة أن نقام على

و رستوان منتا لات

T-TTT - TETE-

يمنذان خزاس بالمنبية

بجــــادان ـــــبنی چ مرکز خنمهٔ سُبرا ۲٦ ش شــبرا

ي مركز خدمة معن الجديدة (غرناطة)

ود بنها شارع الشهيد فريد نسدا

* استندبة ت ۲۷۲۷۰ - ۲۷۲۷۸ - ۲۷۲۷۹

مركز خدمة استقدرية ٦) طربق الحربة ت ٣٧٨٧٨

مرکز خدمة رئسدي ١٢٠ انسلاع احمد شوالي ت ٥٠ ٧٩٣٥

ي دخور شارع الجمهورية عمارة عمرزيدان ت ١١٣٣

خدمات شاهر

بالقاهرة _ بالاسكندرية _ بطنطا

بسرعة وانقان يتم اصلاح جميع هذه الإجهزة

نلف زیون ﴿ رانبو ﴿ * بَالْفَاهِرة: تَ٨/١٢٧٨

● بيك آب ● ريكوردد الله بطنطا: ت ١٦٢١

خدمات فيليس

الاسكندريه

شركة المسواء المعينة للمليفزيون ت ٧٢٤٧٨ تصليح بالمنازل

دارالشياطرللالكترون تصليحالتليفزيوزيالمنزل ت - ٧٨٣٤

بالاتراج الذي اكتملت لمعناصرالبغول جمامة

ومناعر ذوقا وسعرا

من النساب للبساب

القساهرة ت ٩٤٤٥٩٩ ثلاث خطوط

الاستندية ت ٢٥٧٦ - ١٩٢٤٧

تصلك السيارة لمسحب الجهاز واعادته

امنمن الأبستشع

لنغسك والسلامان

لسيارتك بالخذمة

الغشية الممشائرة

لاصلاح أجهزة الرائيو والتليفزيون

« عمارة بكي » روكسي

چ مركز خدمة الحلة الكسدى

ينيه أهد عشبيه من أنبرية ومحت نيل عد الله من ندى الجماية .. وفي وزن الموسط جسله أحث عست الرحيم من البرية في المركز الأول بنيسه يامل عشان فسنبان سرون -وقي وزن خعبق النعبل حب محسد عَطَفُ منهِ مِنْ الشَوْمَةُ وَالْمِرَ التِيَّ بليه مِصْفَى همين شَهَلَ م

وفي ونن الخفيق الموسط جد حد

عبد انستى من أنبرية في المركز الاول

التدم قرارات مجلس ادارة التعاد الكرقشان مباراة الزمائك والاطن - وكان المجلس قد قرر في اجتماعه مساء اول أمس تشكيل لجنة برثاسة الفريق معد العزيز معطني لاعداد سيافة قرارات بطس الادارة عن المباراة ﴿ ومِن المسطري أن يتقدّ مجلس الإدارة ٢ مجموعات من القرارات القرار الإول بشأن نتيجة الباراة ، ونتجه النبة الى امت ك تتبيعها ؟ ارساق لصلح نادى الزماك ، وكانت لجنسة السائلات قد وانتت على تقرير أونيا المكآم الرئيسية الفاص باعتماد نتيجة للباراة مه والقرار الثاني بشائن مقربات اللامبين

غوز الفريق المجرى

على المنتخب العربي لكرةالماء

فاز امس الغويق المجرى لكرة الماء

وبطن انعانم في عورة طركبو علىمنتقب

الجمهورية العربية المتحدة في الباراة

أمردية التي البمت أمس بنادي لتجديف

بالاسماعينية ١٢ ـ ١ وكان المهنسلس

مشهور احمد مشهور رئيس هيئةنناة

السويس قد دعا الغريق الجرى لزيارة

منسسات الهيئسة في الاسساعيلية

فوز المنفعية على

المنسسن في كرة القدم ٦/مىفر

لننوجة الاولى فأز قريق المدفعية على

قريق المهنسيدسين بالمرصقر وكأن تجم

المياراة النقيب عزت أبو المروس مسجل

للمدفعية محمد توفيق وبكر وعسبرت

في دوري القوات البربة لكرة القلم

الاسمائيلية من محمد باشا :

انذين نسبن تقرير حكم المباراة أثهلهم بالاعتراض عليه والنارة الجمهور . التبع عبد المكيم عامر

والقرار الثالث باسدار تعبيلات جديدة توآيد الساقات ننسن منع اللامبسين مِنَّ الْإعنرانس على الحسكلم ﴿ ووضيح عنوبات جديدة نلاعبين الفين يشببون في الله عوادت الشغب في الملوبات .

بطولة الجمهورية

في كمال الإحسام للناشئين تبدأ في الرابعة مسلم اليوم يطولة الجمهورية في كمال الاجسام للناشئين

بعركز الشباب بعابدين منارأة كلاي وشافاللو

لإيعترف بها الاتحاد الدولي قررت لجنة تورنتو للملاكمة اعتبار بباراة كلاي وشوفاللو بوم 19 مارس مجرد مبار!ة من ١٥ جولة وليست على! لتب سلولة العلم ، على أسلس أن تبريل هو الوحيد الذي يحق له اللعب مع كلاي ملىاللتب نونقا لتطبهات الاتحاد ألدولى البلاكين المترفين . أجسرى السكاسة الطبي على تكاي وشوفالو أمس ، وثبتت

كندا على ملى المشرات أسعار محفضة للعاجزت

رستصغران صاحكزعن

مباراة الأهلى والزمالك

V20X-/ E/0/7. Éalth YY**9**YY/Y9A££:&115C.Y1

وزارة النمت فنة - مؤسسة فننوك المسسرة والوسيعي مان جي الاثريكسية AIVVAT تأليف ، مسعدالميسرولمسم اخرج ويسعداروش مربيني. فواد الظاهري وكوره والمعالين أحمد والتنبع تتنب إركيراء احمرا بالكيم

أمنية رزق - جسن البارودق - بسميع اليوب - بشفيق نوالدمير احدابزرق - تونبق إرن - الكرسمير - رجادهسين ماعرفين محمينا في عبدالرهن أبوزهرة - عبدالسعيم محمد - سامحاهم - محتد عنافت يرمغ لاسار وساء 10 مساد

هارا انتية ١٦٠٠ مستورة ١٣٠٥ فناء بس الثباء ١٣٠٩ موريًّ انتية ١٣٠٠ للسلطة الباكرة ١٨٠٤ فناء هارا كفتره ملومان فناء لا المجتوب المحل هارلا فناء ١٣٠١ فنساء من الثباء ما

ى شوء الاستلام داري اللرأن السكريم لا كفاح العرب اللاطات

- الله فقاء معرف قمة العرب ١

زغاريد - ارا العرب والعالم كرا

مناء ١٠ كل اللتون ١٠٦٠٠ كفاح

العرب الرابع •حر-١ تشسيف ١٠ غلموس الاشتراكية الر١١ غنساء

-١٠ اليل له تفر فاراا سيرة

مع ممرحية المزلة الارخسية ا الانباء •ارا تابع المبورة •ارا الانباء •ارا تلاوة •ارا ختام

الشرق الاوسط

ضاء ١٩٥١ اسالوا النجوم ١٦٠٠ غناء ١٩٠٠ من مجلات العسسالم -١٠٤ فنساء ١٠٠٠ الانباء صره

منوعات ١٠١٥ محكمة النن ١٥٠٥

-54 1.5

جري غناء حاري ا ده ي عمري ل

-سري الأنباء عمري خلاء عاد تعبل مالرف - بري غناء عاد

النقرة العلمية دارة متوصب دري التباء عنيه فنساء ١٠

تكوأ فاره فناء فارة النت

الكنية حقره غناء مدردا الانت

الكلاليسات ومراز الإنباء وار

مگودید رفع د ۲ ۵ معروا نه کلسهری دس۱۲ متلم

مع الشعب

٢٠٦ كلوان ككريم ٢٠٠٥ و •إن فنكر دبري برامج الرياد •بري الفيار المسلمة د

البدومة سورة فسساكيون ه نسبة 13 طيمة حرد مزاد 135راح دوره شيك الاستمان

-بره بن اغلني النج دارهتيا. معلمانه حرز فكر تكسيه د

الاغبار معرة السيد -درة جو

- ۲ره ملیکلبه الشحب داری

الكانس والعلصر مكرية لمتساء

يوميات الأسيوع هاردا غنب -اردا سهرة غلامي داراا تكر:

أم كلتوم واروا الانباء مع

المسفف المرتل والواشتام و

القاة رقم ه

ن السويس - ارد ختام عادد السواد على الاهداث - كرد فذ ٢ حلقة اجتبية ١٤١٤ اغتبة - ارة على الهوا عار ١١ مع كتاب لك

القناة وقم ؟ ١٠٢٠ سياما البرامع التمليسة ١٠١٥ لغة البطينية على

ختام " الافتتاح والقران الكريم «أن" في برامها كليهم «أراب موسيقي «ارا" الاغيل بالقرنمية «إرا جنه الهبية "أرالا»

القناة رقم ١١ اسيوط

٧ الاغتتاح والقرآن الكويم ١٦٠١ براهيمنا الليلة ١٣٠٠ ناط على المالم ١٣٠٧ أفتية ١٣٧٠ بينة الاطفال ٨ خفف المسرح الذكاه ١٣٨٠ حدث هذا الاسبوح ١٥٠٥ أوبريت ١٥١٥ ميوة مع فقط رشدى ١٠ برامح المد ١١٠٠ ختام ١٠

الأغلام التستبلية ١٠٦٠ الاغبار بالإنطارية وكرلا غبلم كتب - دره غبلم للسيرة امريكي - كرة غناه ١٠ الانباء عرم اختام

القاة رقم ٧ و النتتاح ديغ كتب الله داره بساد عني

11 الافتتاح والصحف دار (1 نسبة وعشرة متلف 1171 المثا

2 الافتتاح والقران الكريم ١١ر٤ صورتنا الليلة دارة علوا المثا

داره انوال المحفد داره فناء ٦ الكليل دارة حاملت وتقط

١٩ر٦ اغنية ١٥ر٦ المقلة على المالم ٧ من الوسيقي الاعتبية دار

رفصة مجرية دار٧ من الجاني دارة ١٠ مؤال ١ الأخبار ١١ر

مسرحية عطوة افندي قطاع علم ١١ر١٢ الانباء ١١ر١١ عنام •

التربة دون القولت الد

جنروا مليظيه المتعمون موريية

الاندام المساورة والمساورة بور سعيد ـ الفنادق والمطاعم القاهرة ـ الفنادق والمطاعم القاهرة ــ المسارح والملاهئ

ے لاغوندی بورحنمون

ی مینا هارس ت ۱۳۲۱ه بعدم کل تبله متناه رادس تساى هلّى انخلم الاستربو كل خميس - جمعه، سبت، اعد المنة الشبائلي وبكوس من أساء م و ملهي العبسا اورگسترا جولدن جیشا مهیر زکی معلق الاتنین مشاءاطهی غنن سنترال ت ۹۰۹۸۹۹ ١٠٩٩١٤ أمام مسترال الاوبرة عنمات معنارة عرف مربخسة أتعنبة اللرئمسة دومتكداك و غنتق غصر المنبئة ٩١٤٢٩٧

و العاج زش الميماك وولده امام مسحد ابو الملا ة ٩٠٣٢١٧ شهورف مطاهمة الموسيسيستكي اثاب غورمايكا الاسكندرية - دور السينما

و امے الراطقة ت ۲۷۲۷۸ و رانمو ت ۲۰۲۸ الراهقة المستوة الراهقة المستوة تفزيرهندس منتهر ونطلي وليلي ورمزي بالريشياعورية ميتفزعومانس 71.0E -79-EA == المتساغب أتنطة أأنرهشة للكبار خمط شبح فرانكتني غارمي الأستمام

ه مبورتنج ت المسافيون ه لاجبنه آت ۵ مالمة في الكلام Y! 141 -41510 -النعدى في جَبَلَ خارق . معمت نبیدی و ريننو مانو ابنالا مادو TEME -و ستراند ابروارفلس أوليميادي هافيات

معمس تونت في ممهة سرمة لاندونورانكا • ايني مازلندي



معردكه الوعبوى ي الحريسون ۾ ۸ شارع فصر النیل تنطون ۱۱۱۶ ميدان الغازندان رقم و سارة الأوقاف ت -۱۹۶۰ تكسد فوآء أسأمل الغر المكولات سرتبة وغرببة عنمة ممتازة ترصيل انظلبات

رغيف الحوادثي <u>ع نہ صوفتر چے</u> اتور الحواوشي وولده محمد عو الاسسل نبورة ۲۰ فلما بالتوفيقية حية رمسنس ۷۷ ۲۹۲:۵ لنس له فروغ افران اطععة لبتاتية غاخرة ٢١ ئــارج عنثى مانــا تليفون ٥٤٣٦٠

ع ميرووت

مضعم وكانتيبا

بعصر الجنيدة

أدارة أحمد حببن محمد

١٨ سبوق التوفينية ٢٤٠٧٤

وَ وَهِمْ الْعُمْدِ الْعُمْدِ الْعُرْدِ الْعُمْدِ الْعُرْدِ الْعُمْدِ الْعُرْدِ الْعُمْدِ الْعُرْدِ الْعُمْدِ الْعُرْدِ الْعُمْدِ الْعُرْدِ الْعُمْدِ اللَّهِ عَلَيْدٍ الْعُمْدِ اللَّهِ عَلَيْدٍ الْعُمْدِ اللَّهِ عَلَيْدٍ الْعُمْدِ اللَّهِ عَلَيْدٍ اللَّهِ عَلَيْدٍ اللَّهِ عَلَيْدٍ اللَّهِ عَلَيْدٍ اللَّهُ عَلَيْدٍ اللَّهُ عَلَيْدٍ اللَّهُ عَلَيْدٍ اللَّهُ عَلَيْدٍ اللَّهُ عَلَيْدٍ اللَّهُ عَلَيْدِ اللَّهُ عَلَيْدِ اللَّهُ عَلَيْدِ اللَّهُ عَلَيْدِ اللَّهُ عَلَيْدِ اللَّهُ عَلَيْدٍ اللَّهُ عَلَيْدِ اللَّهِ عَلَيْدٍ اللَّهُ عَلَيْدٍ اللَّهُ عَلَيْدٍ اللَّهُ عَلَيْدِ اللَّهُ عَلَيْدٍ اللَّهُ عَلَيْدِ اللَّهُ عَلَيْدِ اللَّهُ عَلَيْدِ اللَّهُ عَلَيْدِ اللَّهُ عَلَيْدٍ اللَّهُ عَلَيْدِ اللَّهُ عَلَيْدُ اللَّهُ عَلَيْدِ اللَّهُ عَلَيْدِ اللَّهُ عَلَيْدِ اللَّهُ عَلَيْدُ اللَّهُ عَلَيْدِ اللَّهُ عَلَيْدُ اللَّهُ عَلَيْدِ اللَّهُ عَلَيْدِ اللَّهُ عَلَيْدِ اللَّهُ عَلَيْدِ اللَّهُ عَلَيْدِ اللّهُ عَلَيْدِ اللَّهُ عَلَيْدِ اللَّهِ عَلَيْدِ اللَّهِ عَلَيْدِ اللَّهِ عَلَيْدِ اللَّهِ عَلِي اللَّهِ عَلَيْدِ اللَّهِ عَلَيْدُ اللَّهِ عَلَيْدِ اللَّهِ عَلَيْدِ اللَّهِ عَلَيْدُ اللَّهِ عَلَيْدُ اللَّهِ عَلَيْدِ اللَّهِ عَلَيْدِ اللَّهِ عَلَيْدِ اللَّهِ عَلَيْدِ اللَّهِ عَلَيْدِ اللَّهِ عَلَيْدِ اللَّهِ عَلِي عَلَيْدِ عَلَّهُ عَلَيْدِ اللَّهِ عَلَيْدِ اللَّهِ عَلَيْدِ عَلَّهُ عَلَيْدِ اللَّهِ عَلَيْدُ عِلَّا عَلَيْدِ عَلِي عَلَيْدِ اللَّهِ عَلَيْدِ عَلَيْدِ اللَّهِ عَلَيْدُ اللَّهِ عَلَيْدُ اللَّهِ عَلَيْدِ اللَّهِ عَلَيْدُ عَلَيْدِ عَلَيْدُ عَلَيْدُ عَلَّهِ عَلَيْدُ اللَّهِ عَلَيْدُ عَلَّهُ عَلَيْدُ عَلَّهُ عَلَيْدُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلِي عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عِلَّا عِلَّا عَلِي عَلِي عَلَّا عَلَّهِ عَلِي عَلَّا عَلَّهِ ع حَ دارالثای الهندی تح س طلعتجوب (سليمان) احمل السيواب ١٠ مساحا إلى ١٠ مساء شارع الهرم معطة ستوديو مصر طريق الريوطية كساب وخيور منوبة وغطي مناشئ بالحدائق الغناء هن ۱۰ مساحا سی کما ساز سای (تاح محل)

ج كبابى الدهان تح ادارة يوسفوغۇاد الدھان ٥٢ ترزح بولبو بالانسعاف ٢٩٤٤٩ مبعدان تربومف ت ۸۳٬۶٦٤٩ فسنم رغبت الدهان المتاز اغفر الماكولات خنعة ممتازة كباب طيور خفروات (نوی دیده الزونون

معددالفاليوب أدارة مبد محمد السمادوني ٢ مُعدَانَ خراس التومُعتَّمَّةُ ٢٥٦٥٢ خلوبات ثيرَفية مُطابِف ملح شام زلابية

كاب كوارع طبور خضروات وتومسيل الطلبيات للمنازل کے انہ عبو کے

۱۳ صفت زغلول ت ۲۸۲۱۲

والتوام المام المام الم الغر مطاعم الثرق معطيم الرميل ت ٢٣١٩٦ فهوة وبار اللوفر ت ٢٧٠٠٠ تامتيها معطةالرتاب البعرية أطنبسات الافراح والرهسات

خلوبات تَبَاَّبُ حَمَامِ تـاورمه، سنتونتمات ، خاتو

الاسكندرية - الفنايق والمطاعم

ہ کے عبدیہ رسوں - طبور - أمسسمنك مطعم زمستس ت ۲۳۹۵۶ ١٠٨٧١ ــ ٥٠ ــ المرقة ألتجاربة فاحسسة أمحث ش مىغېتزخلول ليالى غابولى ے غنینق وکاریٹو معہ • فنعز ماجستت ت ۲۵۹۵۲ المربور بـ ٢٥٣٤ مونه مينان بـ مباد جارية المنب واربي مطاعم المباد طربق الكورنيس ماعه غفيه السعار معنظة - نظمة شمة الكان - طبوره المستعملان طل على أنبعر أمّات عاهر

> مصر الجديدة ــ دور السينما ت ۱۳۲۱۵۸ و درگس د منته مانشه

و بالاس العاتب ملاء اللبين في أمريكا أكبم نوماك ريتسارد جوسون ى نورملىدى(النسوى ١٦٢٢٥) هذا هو الاسسان - خيلم تامل لنورة طوكير الاولىمبية

شركة النصر التليفزيون سمراكز الخدمة وانصيانة للاصلاح والخدمات المنزليه اتصلوا

منعم كانتينا أأعرب أدريته

ه منتق للكومتسنال ت ۲۰:۸

الفاهرة و ٢٠٢٥١ - ٢٧٢٥٢ - ٢٧٢٥٢ ، شيارع احت ماهد T-778 =

77.7 ÷

🖈 بالاستندريةنت١٢١٦٦

迴

ي السويس نقاطع نسترس النجلاء والجيش ت ٢١٤٦ ه شين النوم شسارع المجيس البعدى عمدارة الاسسستان الموسسط ج الفيرم ٨ متوسط الاستسكان بالحسائفة ت ١١٨٥ ع اسوان ع ابطال التحرير والاستئن الموسط ت ١٤٥٥

2541 = چ برکز خسبه استسارط نفلطع تسازعى المجيش وانتوز ي خصصت الشركة سيارات تنقل الجهار مزائبات الباب ع حافظ على وطاقة الضمان والبرشاء الوجود عدلق التليفزيون

مسائة التليفزيون

ي مركز ممر الليش للسليفريون بطووضة ت ٩٤٧٧٩ پ مبدالرؤوفههجه۲منمورت ۱۹۹۸ و ۱۳۵۵ م چ بېوسامسلاچالتزاوالدكت ۵۲۷۷۰ ت ۷۷۷۵ و ۲۸۷۷ چ بېتالرانيووالتلبفزيون، به ١٨٤٠ منگى ٩٥٨١٨ چ تلفزون[خاره]اصلاحةز[ومركز ٥٠٤٦٢٠٢٤٨٧ ٢٥٤٦٢ ج عزيز بولس ١٠٢ شارع الجمهورية ت ١٩٥٥ ٩٠٤٠

خدمات كاترون - المصانع الحربية

مركز خنمة النشعريون : قطع الفيار متوفرة .. خنمات سريعة ت ٩٧٥٣ ع

مؤسسةصلاحالىبنالللبغزيون٦١صفيةزغلول ٣٤٣٥٤ أ مدتز حاش لمضعةالمتليفزيون ؟٤شمالجازون ت ٦٦٦٣٦٤

البرنامج العام -ري تقتمة التلارة ودري القران

الكربم دارة عنبت للعباح الرة مناء فارة كلمات ومواتفة أعان - رو الانبار 10رو مبواح النفع ١٥٠٥ فضيساء ١٠١٠ طرمق السقمة ١٤٥ خناء • وهالصطانة داري الخنطان اري حسيالتبعيرة مؤيدًا متوحسات أدرة التي رياتُ المبسوت فارا متوهات -در-۱ الاتباء د-ر۱۱ اضواء الميفة١١١٢٥ بوسسيني دارا) تعثيلية ««١٢) الأنباء ٢-ر١٢ أدان الظهر ٥٠ر١١ المسحف الرتل 10ر7! الغلط فين ؟ دكر؟! غناء مرا طبيب العائلة مرا غنساء دارا الهي الواطن • سرة عقبال عندتم - لارة الأغيار دكرة التطبق دوة حول الامرة البيضاء دعر؟ مرتامح موالسب --رع طريق السلامة دعر؟ نقسم حدا المساء --ره الافيار -ارد مسلمنة ١٠ره الوال للم القران الكريم • بري الاخبار ديري النطبغ معرف اللقاء المربى ما الاتعاد صوءا نديط الاتباء 10رءا الاماتي للأصطهائي ١٠٣٠ منوعات --راا المسساء -اراا منوعات

ه الافتتاح والقرآز الكريم ١٧ره آغاني المسلمان واره البنوب المعلل وكره فناء 7 كفاح العرب الاول ١٠١٠ منوحات ١٠١٠ قالت سعف الفاهرة دورة غناء لا في غود الاسلام در٧ كُل سنة وانت عبد دار۷ عُنساء ۲٫۲۷ قاموس والانستراكية ٢٠ر٧ غنا، ٥٠ر٧كلام ستات ددر۷ اعنیة ۸ فلسطین ۱۰ غضاء دارءا الانعاء ءكرءا فنسعد وأعنمه ٢٠ر١٠ كلام رجالة ١٠ر١٠ منوعات أأ هبورة فراا هنوعات - ارا: أبن الطريق - صراا أغنية ١٢ الف سلام ١ مع العمـــال العرب ١٢٠ كفاح العرب التاني ەصرا ئىسىد وغناء 10ر7 لىل لە ثض ١٠٠٠ متوعات ٢ القساحك البآكى دَّرَ؟ الأنباء -7ر؟ اغنية • بُرِ؟ غَرَلْتُ لِمُكَ • بُرِ؟ فُنْـــــاء ۚ كَا فلمسطين ٥ الحقائق تتكلم ١٠ر٥ اغنية ١٦٠٠ عرس سسلاح ١٥٥٥ اغنية ١٦٠٠ الغنيج العربي ١٥٠٠ غناء ٦ الانماء عرا تسارعالمسعانة

KATRES

لا توعنني A غناء هايزة أهبد ﴿ أُوْمِر يَاقِمْر ﴾ عَمَاء عَايِزَة احمد « غد عنوانی » غناه رویدا عینان

نادى الاسطوانة يقدم النشرة اليوميه لاسطوانات صوت القاهر

۲۰ر۱۱ ختام ه

لا لا باواد الله الله غناء غايدة كابل « حكاية هينا » غناه ضياه وندي لا باللي الت قامي # معبد هيدالطاب تباع بمحلات الراديو والاسطوانات مزكز التوزيع شركة شاهر ١٧/١١٧/٨٠ بالقاهر قويطنطا وأسلا

ARTISON ! فخبية النصميم وخذرت

ه کاربنو بویدات دوی) ه مثیر شیتر کتاب ۱۹۵۹ مقعم کمتیاد استعاد دام رفعر نرفر مراسوالفنشان

مطعم كلمترنا استعداد تام أرفعر ترقي عراسي الفنقات الرهدت والعملات والفراح البالية الفريقيودونوالكومالي

و غنتن وكاربنوالعل ١٩٤٥ - مطعم وهش العلمين ٢٤٣٦

غرب مربقه أد مناد مستعية المن واقعه مطاعم اللبلة كامتريا اسعار معقب كالم طبور المحاك خمسان

و علي تستوراد به موس و مقعد وهاني النبرق ١٢١٧

اً غربات کے سیکرات گڑمٹلہ

) ۾ مقموهاڻي لانٽماد آلا^{يو}

إحض والمعد مخاند

وركز خدمة دوبرية . ؟ اشهسلبمان العلبي (دوبرية مشابقة) أن القصورة ؟ شيارع على ماسيليك بنوريل ت ٥٥٨٦ ه مركز خدمة كمال الدين صلاح ٢٣ ش كمال الدين صناح با في الزفاريق ؟ نسارع الدين ساجدان الجاهات ٢٦ ٢٦ ن بور سسعبد ۷ شستارج مستعبة زخلال 🕒 ۲۹۰۲ **41449** ~

چ بنهدويق شهدحسليجواد بريدالماع ت ۲۹۲۹ * النيسا اه سندع الجيش

. ٢ شسارع الزكي منطقة النسبع بنات د ٢٠١٠ أ بع نك من البطقةالشخصية للقائم بالصلاح

ي التدالهندي المناعي ١٨ هني شعراوي ١٩٥٨ ٢١

شركة ينها للمغامات الالكترونية مركز خدمة الرانبو :

مصر الحسدة

برنامج رفعي شركي وموس شاره عراد بحوار أسوسته مجموعة كبيرة من الفساسين فول، كيفء، طيوره السماك ه منسيون غارتيش ته ١١٢٤ ــ قام ش مرابق وصلاحسالم

امرا التران الشكريم امرا يأمسسباح الفي «ارا افقي الممياح «ارا افاريد المسسباح ووي" للسفار أنتط ومرا اللباء ودر الناد وارا التاكيات ١٠٠٠ اسعار الغطن داره تمثيليسية من معلات كاعلم -جُرْمٌ عُنساً. هجره رقم (۱) بهره خلاد ههره النساء فعد حوره خلاء ــ احرة حاره بنبا الغنون دارة حكايتين القرآن الكريم ٦٠٠٦ مساء الغير ١٥ر٦ مايطلبه المستعمون ••ر٦ بلدنا حجرة وراء الاغساني فكرة عُلْم الرَّمَاعَيةُ مَوْرِ الْآتِيَاءُ 5 رَبِّ فنا، دارً٧ الائدة السنطرة ٥٥ر٧ الإنباء صرح غلاء عارة تلعمتار غَنْط ۱۹ر۲ متوجات ۱۶٫۹ تلثماء غَنْدُ حور؟ فناه --رع الانواء صرع أِ اعتبتان ٥٠٠ غال معسالي -سُ

المراة المنسسة الراة موطنة الراة (الميزان) الروا المستفد الروا المستفد الرقل المستفد الرقل

صوت العرب

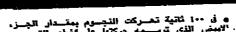
كأترون

 ١٤٠٤ الشواربي بالقاهرة ت ٢٤٠٤ إلى الماري ال عمارة النفين بعيدان يحسيس بالكخرة

-- فرمل دانا

انجومرغ يهية تشد بحموعة من أكبر خبراء العالر للبحث عنها في سداء العاهدة المهرج الورسيطلي جال - في ثانية واجدة قطع - - > كيلومستد الهارب مرسواله المع فن ١٤ ثانية خاطفة

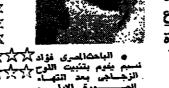




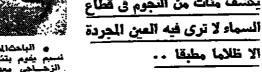
جنبت ثلاثة نجوم غربية _ من بين ملايين النجوم فيالفضاء اللانهائي وراء القمر والمريسخ وكل السكواكب الشمسيسة مجموعة من أكبر الخبراء في أقدم مراصد العالم ٠٠ في محساولة للبحث عنها وهى تعبر سسماء

جساء ريتشسارد وولى مدير مرصد جرينتش وائتان من مساعديه يرقبون النجوم الثلاثة من خلال منظار القطامية الذي يكشف مئات من النجوم في قطاع السماء لا ترى فيه العين المجردة













• مفاقشة بين العالم البريطاني والطاقم العلمي العربي

ب حربة تقدم

شكلة السكان

افي مصدر

رل الكتاب مشكلة تضخرالسكان وتهربيها

: التنمية ولمستوى المعيشة ، ويعضع

أنيقت ١٣ قرشًا | اخاج رائع

أعزوبى مكتبات الوارالقومية للطباعة والنثر

: الدارالقوية للطباعة والنث

هكرامن الدُميل

, مُؤدِثِهِ التغلب عليها .

نجوم عمالقة يبلغ حجم الواحد منها مثل حجم الشبس الف مرة وبعضها يسبونه < فوق المسلقة ، ويفوق حجمه الخيال البشرى ومنها النجوم المتوسطة ونعتبر الشمس احداها ٠٠ ثم النجوم الاقزام

- خلا يهرب النيم ؟ .. . ولملذا هذا البحث وراء النجوم الغريبه ٠ ويا هو هدفه ؟ ..

في المرة الثانية لم يستطع الخبراء

سنة نبوئية ..

ومع مجموعة خبراء جرينتش يقضطوال الليل وراء المنظار فريقان من المصريبي أولهما برئاسة التكنور مصود خيرتوكيل معهد الارصاد ومعه ثلاثة شبان هم فؤاد فبيم ومحمد سليمان ويهجت شعراوى والمجموعة الثلثية برئاسة الاستاذ مدد التميد سملفة منير المرصد ومعه ثلاثة آخسرون من العلمساء المصريين ٠٠ كل مجموعة عربية تتفاوب العمل لدة اسبوع وبحاتب الطاقم العلبى هناك طالقم مصرى مبيتهم اتبة المنظار نفسهو اصلاح ای خلل طاریء بحسنت دنناه عملیسات الرصد التي لا يستغرق بعضها اكتر من لحظات هي الزمن الذي يعبر نيه النجم

أسرار الكون ٥٠ هي الهدف

فى البداية تقرر التركيز على تسجيل سرعات وشدةلمانئلاثة انواعمنالنبوم موجودة في الجرة . . قال البروفسور وولى انها ستتنم اكبر خنبة لدراسية

وفى أول رصدة عاصر المنظار بجي اسبه الطبي و غطاء الجرة ۽ يُد. تم

تسجيل مرهته وشدة لمعلته د انتهى عمل اليوم الاول وكانت حصيلته

وفي المرة التلية رسيت ٣ نجوم من يكن هنك مغر من اغلاق القمة والعودة وتشع المرارة . الى مصرات الغوم .

أكبر من حرارة الشمس

اما بجموعة الخبراء في ذلك الحزء الشمالى الشرقى في سماء التاعرقنتجوم تبلغ درجة الحرارة على سطعها حوالي ٢٠ الف درجة مئوية في حيى تبلغ درجة حرارة الشمس الات درجة مثوية نشط ! ونجوم تتراوح درجة حرارتها بين . } النا و ٥٠ الف درجة مئوية ! .

مجال هاثل للبحث في ذلك الجزء من الجرة التي حسب وزنها طي أسسلس ان تُعمقه يَسماوى نصف وزن النجومصافيا أما النصف الاخسر غهر فبسسار كثانته منخفضة جدا .

مسماء القاهرة .

كيف يسكن ان يحسب الخيراء حسنايهم

ومع فروب الشمين بدأ العمل ..

ثم تتابعت عبليات الرصد وتسكن المنظار الضخم من متلمة نجم آخر من نفس الغميلة وتسجيل سرعته في خلال ١٢٠ مقينةتم اضيئت الانوار برقتقية للقيليهملية تغبير الالواح الزجلبية في انتظار الرسدة الجنيدة لنجم آخر -- ومع بداية الشروق

رصد اكثر من نجين طوال لبّلة كالملة ً فصيلة و النجوم النابضة و الشهددة اللمعان ولكز السحب ثثاثرت وغطت وجه السباء في الساعة الثلثة سناها ولم

- لكى تنجح ، أنت أو أولادك أمتحانات اللفةالانجليزية - ولكى تتقدم في أعمالك ٠٠ وتتقن التحدث أثناء سفرك - ولتبرز في المجتمعات وتساير الاجانب والسياح الذين تلتقى بهم في حياتك الآخر هلينسا البحث عنسيا في الشهال

ة أن بعضها يتم دورة عُلِلة من دورات تغيير السرعة فيفترة تصل الهامساعات. علينا الحصول على تياسانتي موانسع مناسبة اثناء عملية النغير . . يجب أخذ ا مناد متواملة لها .. في نفس الوقت هنك نجوم لامعة يجب علينسا تسجيل سرعانها في ثوان سعدودة ٠٠ قبل ان

وبعد بحث طویل عثر عنی النجم بی الأف النجوم في السماء ، ويدا النجم يرسل نبوءه على اللوح الزجاجى كُلْت درجة لمائه تقترب من الحد الادنى الذى يمكن أن يمسجله الجهسار المركب على التلسكوب ٥٠ ويعليسة حسايسة انسح أن هذا النجم يبعد عنا حوالي الف

المهرج ٠٠ وطبيعته الفريية

بقسول التكتسور خسيرى ان هسذا النجم بألذات يقع ضمن مجموعة النجوم النابضة التي يسكاد يكون معسدل تغبير أضاعتها ثلبتاوالتي تعتبر من المجموعات الاساسية التهنستخدم فرقياس مسافات النجوم بصفة علة ٠٠ ولكن الدراسات الدنبقة التي حصلنا عليها اظهرت اختلافات في تصرف هذا النجم عن باتي مجموعته من النجوم وقد تبيى من القياس ان هذا النجم يجرى في الفضاء بسرعةً ببلغ ٢٠٠ كيلو متر في الثانية الواحدة وهي سرعة اعلى من السرعات التينسير مها نجوم مجموعته ولكنها ي نفس ألوتت تتفق مع سرعة مجموعة لخرى منالنجوم ٠٠ ومعنى ذلك ان هذا النجم يتصرف تصرفا لا هو منفق مع مجبوعته ولا سع

المجموعة الاخرى . وهنا قال البرونسور وولى أن العلماء اطلقسوا على هسذا النجم اسم النجم ا المبرج الالله لا يسير تبع القوامسد المونسومة الجموعة النجوم ألنى يتبعها. ٢٤ ثانية ٠٠ حتى نوفير !

وفي منتصف الليل تملما اطفئت الاتوار خرة الثانبة نهيدا لصلية شاقة ... حى حصار نجم سوف يظهر فجأة ولمدة ثوان ثم يختفي مرة ثلنية . . ونجع العلماء في تسجيل سرعة هذا النجم لدة ٢٤ ثانية فقط ثم اختفى مرة ثانية ليظهر من جديد في سماء القاهرة في الافق الشرقي في أواخر شهر نوفمبر القاهم! . حدًا النجم بيعد عنا ١٥٠ سنة شوئية .

حركة ٠٠ كفطاء براد الشاي وقبل الشجر بقليل كان الطاقم العلمي على أستعداد لرصد نجم هام من تجوم برج العقراء ٥٠ وفي خَلَال مساعتين تم

تسجيل سرعة وشدة لماته . ان البحث في سماء القاهرة يذهب الى ـا هو أبعد من القمر والمريخ والكواكب المعروفة - انها تذهب الى الفضاء اللانهائي هيث النجوم تفكيش وتنسدد على حد تعبير ريتشسارد دولى نهسلها كغطساء براد الشسساي الذي يرغع وينخفنس بفعل البخار سسب التفاعلات النووية في داخلها وهي التي تولد الطاقة

للساعة في اليوم تتكفى لنتحدث

الميترئون والمتقمون في الدراسة يتعلمون كيف ينطقون الانجليزية

السلّيم ــ عيده في فترات الصمت التي روعي تركّها بين كل جماء وأخرى لتتاح لك فرصة ترديدها بعد سماعها • • ولا يُحدُدُ لَكَ عددُ الراتُ التي تُسمع فيها الدروسوتتمرن على ترديدها وحفظها غير ارادتك الشـخصية ورغبتكُ في التحسين والاجادة • • ولن تمضّي بضعة اشهرحتي تجد نفسكُ وقد بلّغت من اتقان اللُّفة الانجليزية اكثر مما تصور تتكلم في مُعظم الأمور التي تحدث لك في مجري حياتك العادية .

المرجلة التعليمية الأولى . وهى تتكون من ٥٥ درسًا كالم مسجلًاعلى اسطوانات طويلة المري ومعها كتاب للشرح مع صفح لد ﴿ تَعَلَّا

> وتضم اسطوانات الرحة الاولى من العروس لاه تسجيلا صونيا . ويتسلسل الـكتاب الذي يقع في .. ؟ صفحة مقاس كير من شرح حروف الهجاء وتكويناتها وطرق لفظها ، الى شرح أنوأت الاشارة والضمائر وصيغ المؤرد والجمع ، وصيغ السؤال والاجابة وغيره ، كمسا يشرح لك الصفات والافعال وعشرات الوضوعات الاخرى ويقدم لك عديد من التعريثات مع اجاباتها وترجمة كلماتها . وهو معلى برسومات توضيحية كثيرة تسهل لك فهم المساتي .

فأذا كان لديك بيك أب ، فأنك تستطيع شراها جميعاً ب ع جنيهات نقدا . كما تستطيع شراءها بتقسم .١٤ قرشا مقدماً و ١ جليه شهريا ير ٢ شهور .. أما أذا لم يكن لديك بيك أب طلتكن هذه فرصتك لشراء أحد الطرازين التالين نقدا أو بتقسيط شاهر

فيمكنك شراء جراملون بيك أب «صوت القاهرة الوهو

مزود بمكبر صوت خاص به ويعبل مستقلا عنالراديو.

وهو يباع مع مجموعة الاسطوانات والكتاب بـ ٢٤

جنيها نقدا . أو تشتريه بتنسيط شاهر ، فتدفع

.) ٥ قرشا مقدما و ١٥٠ قرشا شهربا × ١٤ شهرا

أقدم الإذاعيين الإنجليزييلمونك

النطق الصحيح على اسطوانات

مسجل على اسطوانات

يردده عنىلى سسمعك

تخصصـوا في تدريس

یردده سی سیعت عدمی اسانده بریطانیون

اللف الانجليزية باسلوب سليم فتأخذك روعة الصوت

والالقاء ونسترسَّلُ في الأصفاء دون تعب أو ملل . وفينفس

لوقت تتابع في كتاب الشرح الكلمات والافعال والجمسل

لتَّى سمعها مَ وتقرأ فيه باللغة العربيَّة معاني الْكلامّ

اللغة الانجليزية السليمة ٠٠ وتكتشف أيضا أنك تستطيع

سهولة أنْ تَعَيَّد الكلامُ الذي تسمعه بنفسَ الاسلوبوالنطقُ

وقواعد استعمالاته المختلفة . . وسرعان ما تألف عبارات

معتالتاه بيك اب+ الاسطوانات + كتاب الشرح

 ◄ يمكنك أن تستمع إلى هذه الاسطوانات وإلى أى اسطوانات اخرى ترفيهية أو دينية باستعمال بيك أب « صوت القاهرة » من النوع الذي يوصل باي جهاز راديو به وصَّلة خاصَّة للبيك أبَّ لا وهو يساع مع مجمسوعة أَسْطُوانَات اللغة والكتاب ب ع إ جنيها نقدا . أوتشتريه

بتقسيط شافر فتدفع ٢ جنيهات مقدما و ١ جنيه شهرياء ١٢ شهرا

مَسْتِهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ طُوانِ الرَّا الكِيَّا واذا لم يكن لديك زاديو به ومسلة للبيك أب..

• 12 مقدم الثمن عندالشراء • • 1 قرش شهرظ ۲۳ شهوا

. شارعی صبری ابو علم وجواد حسنی رقم ۱۲نلیفونات ۱۷/۸ ۱۷/۸

● بالقاهرة: ٢٢ شارع ٢٦ يوليو ۞ ودرب وزارة الاوقاف: تاميية • وبعص العديدة: ٢٩ شارع الاهرام - امام سينما نووماتدي • وَبَاسَكُتِدرِيْةَ : طريقُ الْحريةَ ﴿ فؤادٌ سَابِقًا ﴾ . أمام سينَّمَا ويُوم • وبطنطا : عيدان الجمهورية بمنى سينما ريو وتليفون ١٩٣٣ يداع البيك اب والاسطوانات مركم ما في في عمليت الراديو. ولدي المركم الماديو. عباس مبسروك

احدي بزكات المؤسسة المصريت العامة للغزل والنبيج إعلان عن مَاجِيل مَنَافِصِرَعَامَرَ

مكنامن الأميل

تعلق الشركة السادة مقاولى القطاعين العام والخاص المتقدمين بالمناقصات لسابق الاعلان عنواوا لمضحة فيمابعد: ١- مناقصة انشاءمبنى مكاتب الموظفين.

ع- " " الاستراعة.

ب ، شبكة الطرق بمنطقة الحباف . ع " تكييف الرواء .

أنه تقرر تأجيل فتح المظاريف من يوم السبت الموافق. ٣٦/٣/٢٦ إلى يوم السبت الموافق ٣٦/٢/٤٦ حتى الساعة الثانية عشرة طرَّامع بعاً وجميع الثروط السابق الإعلان عنوا -

\$&\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$ تتركة النصر للتكثدير والاستيراد لري شرّة ست الوسّسة المسترين العربة العسّا مذللت في المجموعية الثانبية

> ادارة الألات والمعدات الميكانيكية والكهمائية تعلى عن وصول الرسائل الأمتية :

١- ماكيذات ديزل وارد دلغارا قوة ٤٠ عيصان/٠- ١٥ لغة إلى ٧٠٠ لغة في المضغة ٤ ملندر مزورة بطاية لمدرك لتشغيل ٢ - ماكينات ديزك تورببي وليره يعضد دينيا ٣ بسيلندر ٣٠ - ٤٥ حصات ٥٠٠٠ لفترمزورة بقطع غيارتجطة ٣- مَكَيْنَاتِ وَلِمُ كَهِمِينِيَةً - ٣ فِأرْرِ- ٣٨٠ فَوْتَ وَلِهِ يَصْرِينَا ٤- شنف للقطع واللحام من أ لمانيا الشيشية

۵ - مجمصّات طلمیات کهربیهٔ تصعیف ۷۰ نترانی کمثیعة فعلى السادة لتحاراتني فيصدن لتقدم بطلياتم ممثقايرا بثوارة مزاولية تحالة العسف حديثة إلى لمحضة الذائية (بزكيريث لتقديم فرارسيل ٩ باع ليريفين - العَاقدة - وزَّلَكُ عَولُ ا

سَسُرة إدام من تاريخيه .

شركة الزبوت المستخلصة فيتجانبا

منافصةعامة

تعلت عن غِستها في التعاقد على تعيريد الكابلامت الآتى بيانحا بعد:

• 10 متركابل مسلح المينيوم مقاست ١٠٠١ + ١٠٠٨م مه ۱ د د ترسود بنيسيك نحاس معام ٤ X ٤ مم ؟

ورّسك العطاءات بالبرسيالمسجك باسم المسيرمراليسويي والبندة - ٢٣ ميان التحرير بالاستندرية عنى أت يكت على المفروف (مناقصة وريد كادبرة كيريكية)

وَلَدَتِودُ يِعِمُ الْمُرْمِعِ أُوالْمُؤْفِقِ 7 ابِمِيلِ 1977. لفتح المظايفيت والشركة الحق فت فتوك أورفق أىعظاء بدويسنب إباء الأيساب

~ 9¢ 230323559931 ^ 7 7**9**939

صلب موظفان)

🖈 ئشترى نفدا تلاجة . بوناجاز.

تكيف . ريكوردر.مكلسة . سبنها

🖈 نشنری تلبعزبون . تلاجهه .

مرن . غساله . سخان . راديو

🖈 مطلوب شراء مولد كهربائرتبار

بستبر بحثة جيدة وووا أيسيرين

امن ۲۰ آلی ۱۰ نولت ت ۷۹۵۲۱

ا ا حباد ا حباد ا حباد

ستر مناسب ت ۹.۹۲۷۵

رانبو ت ۲۲۲۶}

🖈 مطلوب موظفنسان ــ سكرنمة والمبنة عزيمة للمسترشخط والمثلم ضروريان أشنى بالنشاك برتبها سربدة الاعرام بالتاعرة

مطلوب فورا للشركة الشرقية للسيارات ١٠٢٥ شارع الكورنبش بغم الخليج سمکری آثاثات ت ۱۱۷-۶۸

الونية (تحتفع كالبيسو) ٧ ش معروف ت ۸۷۱.}

الاسبيناء

🖈 نصغبر ونجعبد حقیبت کسب

الببع

قطع أراض للبناء بحدائق حلوان

تلفون ۲۲۱.ه ـ ۸۸۱۷م ١٢ شي جنينة الازينية ت ٩٠٨٢٢٨ بن أسا ومن هسة مساء

🖈 أبدع الهدابا للعرايس والاعباد والمناسات والخارج للتنسان عبد ألرديم الحسالي بالموضى المنتاعي سم مبعسات مؤسسة الفعساون

فطسع غسيار)

🖈 فَطَع غَبار كسارات وهراسات الجليزي ــ من مخلمات القاعدة. معمرنن المظلمات القورطيسة

٥ دويريه ت ٢٧٩٨ع

الجمهورية مصر استندية ئـــرع بورىـــعيد ٢٤٦ ت 🖟

بولبدن العالية

مستارات نقال الأثاث أأننل البضائع لجبيع لنصاه

طتادرة

فؤاد فارس ت٢٦١٧

أمكانيات كاملة لتصليح الثسلاجات المزلبة تمسنيع الغريزر الالونيوم طبق الاصل تركب مفناح للتلاجسة بالقرل لا و جنبهات ؟ الكشف أو المسلاح بالمؤل ﴿ . ﴿ قُ ﴾ آلورثـةٌ ٢٦ ثى نجيب الربنساتى

🖈 بالمادي شقة مغروشة ابجار

🛧 للابجسار بحصر الجسنيدة فيلا منروشة 1 دورين ٢ مسكونة من مسئون سقرة انتريه وثلاث غرى لثيء وتابغون وجبيسع الكاليات

غرنسا حتى لا سرك الحلق ، أن المأمول الإيبتى عضو يؤثر الاسحاب بعيسدأ عشائها مشاورات مع الدول الاخرى ولوتت طويل عن الإجراءات والالتزامات المنبادلة للحلف ، وأن أي حليف يقرر وتد مرهت مصادر واشيطون العودة الى العمل المسترك سيجد له المفهوم ان جونسون اكد في رسالتمه مكتا محترما ومسئولا بين زملائه ، ولم لنثتية المس نمسيم الولايات المتحدقعلي يستبعد جونسون احتمال أجرأه تعديل الوتون مع الدول الطيفة الاخرى الاستاء في الطف ليستطيع النبو والأستجابة التطورات المنطقة -على الكيان الموحد لحلف الاطلقطي حتى

تو السحيت فرنسا منه ٠ حرنسون بآنها بداية حيلة تهتف الى لجبائر ديجول على إن يعلن بالتفسسية الفطوات الني يقترحها للاستحاب من حنف الطائطي ، وذلك ليتفسح للقهال الغربية نوع العواقب التي يسمكن ان

وشطون تعلق تصميمها على المضى فى خطط حلف الاطلنطى بيرس فرنسا

رقد سلم جورج بول وكيسل وزارة

وتعد هذه فتى رسطة من جونسون الى ديجيول بشأن حلف الاطلنطي

وكتت الرسيئة الاولى مجرد رد اللغفيه

غيجول بنه تنقى مقترحاته واته بجرى

الخارجية الامريكية رسالةجونسونامس

الى شارل لوسيه السفر لقرنسيا

واشنطون بمقر وزارة المفارجية

رسالة شخصية ثانية من جونسون إلى ديجوك

يوضن فيهاحل الشظيم الدفساعي للحلف

واشنطون في ٢٢ ــ وكالات الاتباء بعث الرئيس الامريكي جونسون المرورسالة شخصية الى الرئيس الغرنسي يجول ، اوضح أيها رفض الولايات التحدة الخطة فرنسا الخامسة بحسل التنظم التفاعي الطبسة حاف شبال

السنتل من جانب توى منفصلة لايجمعها

الا تنسيق منكك ، تد ادى آلى نشوب

حربين عالميتين قبل سنة ١٦٤٥ - أما

العبل الجماعي فقد أثبت تحاجه في منع

الدرب منذ ذلك الوقت وخلال ٢٠ علماً

وقال جونسون ، في نداء واضح إلى

نوع الامتحات:

مكان ومنعادا لامتحات

إعلان رقم ٣ لسنة ١٩٦١ بريد

تعلن هيئة البريدين حاجترا إلى تعل الحظائف الكريم:

خِلْانُعْنِ مِنْ عِينِ لُوطُونِ مِهٰ لِمَنَّةِ الْمِعِ الْمُتَعِظِيمَ ٱلْمُنْابِيةِ مِنْ الْسُكُورِ فَقَطْ.

معملة شطارة اتمار إلداسة المناوية العامة أودلوم كليص لتنافرة لمنجلية ولثقافة

والمشاؤمة الأزهرة المعاطة مشرط اظلم باللغات الأمنبية وقراءه عساوين

الخطابات بهذه اللّفا حسّف . وظافه وزارات برو (وكدّ وشابيك) وأعمال مالمية وصليح وشيكا ت برديت مسألم يَسة

علما بأن التعييب سكون مجرت شرى قدره الما حينية (انتن شرحبط)

سيمدان فيما بعدوسيطرمهما لمتعنون

١٩٢٦/٤/١٠ بالنسبة للاياب

و. وي 1977/2/ بالنسيعة للنكور

المقهن بالقاهر ممضة متون الأفرد

بريئة البريب بالعتبة مراك اعرمته الشاعساء

يروط السدي: الاتفاعن ١٨ منزولت يومن ١٥ من .

المقيميث خارج المقاهرّ : أخسام شكون الأفراد بالمغناطور البروينة

بالمحافظات وبسيتعلم عمشت بقية البيافات والتروط والأوروق لمطلاة

مدالجرا تالتحاتمين اليؤال كمليات ويتكون الأصبية في لمتعين المن وسنوف

أوايترقبل الأعرولا ينفلر للطلبا تبالمقتره المليط أديمه للنقصط اشمتك

الْمَايِعِةُ الْمُسْتَوِيعُهُ مِنْ الْاِمَادِينِ فَقَطْ . من بين حملة الشافرة العامة أودبليم المرابين الشافوية المتجارية

أول ابريل

الدوارة

ترتب على خصص ديجول . والمعنقد أن رد جونسون على ديجول بترك البلب مفنوحا لاحتمال أيجاد فحل وسط ﴾ 🗈 ما المكن اقناع ديجول بأن يخفف من صلابة موقفه بم

وتسد اجنبع السسفير الفسرنسي في واشتطون المس بظرئيس جونمسون في تبيت الابيض وكان بمحهة الصغير موريس شومان رئيس لجنة العلاقات

لقاء في الفاتيكان روما ن ۲۲ ــ وکالات الانباء ــ تمتاليوم اول منابلة تهنغللوهدة السيحيقين نبابا بولس السادس والعكثور مليكلراهس كبير اسانفة كانتريوري، وكليسه

سمسي مسميدان • وقد الفي رجال البوليس النّبض طيئلانة من القساوسة البرونستانت قاموا وبراز شمارات ينهمون فيها رامى،الغيانةونلك جلال صلاة افليا قبل اجنماعه بالبابا ، في اول لقاء بن البابا ورئيس السكنيسة ثنينية ، منذ القصسل ا السكنسة نتينية من روسا في القرنالساس عشر •

جونسون يعد ببنل كـل جهد لمواجهـة التضخم في أمريكا الرئيس الامريكي لايتوقع أن تنضم الصين اللامم المتحدة ((حتى تغير موقفها))

واشنطون في ٢٢ ــ ي. ب. أ ــ أ. ب ــ عقد الرئيس الامربكي جونسسون مؤتمرا مسحفيا ناقش فيسه الموقق الاقتصادى في الولايات المتحدة ، وبعض المساكل الاخرى ومن بينها مشكلة فينسلم .

وقال جونسون ردا على سؤال عن احتسال فرفي ضرائب جديدة هسذا العام لمواجهة التنسسخم • انه يدرس التقاريو البومية الني نقدم له بشأن الجرقي الانتسسادي وانه لا ينوى فرش شرائب جنبدة في الوقت المساسر . والسمالي قبثلا ٥ النا لا نرب أن تنفسه قرارات سمساغة لاوانها ولا نريد أن ننسخط الفرايل على الانتمياد القومي

سفينة سوفيتية تطلب

عساعدةالسفارةالامريكيةبالظيين

فاقر السعينة السوفينية ﴿ فَيَعْبِدُ إِنَّ

سي تشترنا في مشروع تشرف شبه ألامم للحدة لمسح المحبطآ جغرافيسا باات

تسفارة الأمراكية في الطبين بعيد

فرفت خزالة السقينة من التقبود

وينكون مانو السفينة من ١٢٥ بحارا

وفد اضطروا للانتجاء اني السفسارة

الامريكية أداليس للاتحاد السسوفيتي

و ایه دوله شیوعیه آخری سعاده ی

وقد منبئالسفارنس وزارة الخارجية

تريكية ادنا يعرف مبلغ ه الافتنوال

أنون في مجمع لا فيراسل الإهرام للأمراء

للاشقادات أنني وجهها دبن راسك وربران

الدوائر الحدومية في بول و عن باهداعها

الحارجية الامريكية الى الخالية الذربيسة

بسبب مشروعاتها الخاصسة بمسساعة

المجن الشعببة علىانامة مصنع للمنبء وفاحت هدم أنفوالر أن الولايات التحدة

دراسات مقيقة على القنبلة

المفقودة في المياه الاسبانية

والمستطول في عام الناب الله

دهشة حكومة بون

من نقد دین راسك

ماليلا في ٢٣ م ي دروا ما المعلقة

الراجهة النضخم في الاقتصاد الأمريكي ٧٠ وقد تبربجونسون منالاسئلة المتعلقة بالوقق العسكرى في فَبِنْنَام ، وقال « ليس لدينَسا أية معلومات لا يعرفهسا

وقال جونسون فيما يتعلق بمسألة انفساء الصين أنى الابم المنصدة ، أن بغاده ترغب في أجراء مزيد من التنصالات لهم الصبح ، لتنه لا يتوقع أن يتم هذا حتى يحسفت بعض النغين في موتق العبن نفست -

بسرعسة ٥ ٠٠٠ نشه صرح بأن هكرمته سنبطل كل جهسدها

وتجاريه ، وأن الاعتسباد على الْحِلْ

الخارجية بالجمعية الرطنبة الغرنسية يم وق الوقت نفسسه مثل جونسون ی فطأب القام اليوم أن الولايات المتحدة نعترم الاشتراك مع حنفتها في منظمة الاستنطى ، في مسينة وتعزيز الشوة الرادعة تنطف وفال اناحك الاطلاطي يجب شكيله استندا التي خبراكالملغى

حمعتة في المانيا

للصداقة مع اسرائيل

د لنحميق الروايف الشعبية والثقافية

برينسة حيفارد خان مفسو الحبوب

صاعف الأميال المقطوعة ٠٠

اطارات دانوبيانا و ثبيكتوردلي

مبنع دومأنسينا

العصرمتي والمقاومة للاستهلاك

تنتج مصانع وانوسانا وفيكتورا الرومانية

تشكيلة واسعة من الإيادات الممتازة للسيارات

المبعدامي الاشتراكي العادس

سفاقورة في ٢٢ ــ وكالات الانبادسنفيد الانباء الواردة من النونيسيا ازالحكومة

خيرت الرئيس الانتونيسي سوكارنو بيزنلانة أمور بالنسبة للنور الذي سبقرينه مسنقيلا ي وقالت هذه الانباء التي وردت عسنطريق المسافرين القلمين من جلكارنا ان عده الامور الثلاثة هي ان بقسان اندونبسيا في رحلة طويلة للاسسنجينو والراحة في الخارج ، أو أن يبقى في الدونيسية ويفنع عن طبب خلطر بمنصب رئيس الجمهورية عَفْظ ، أو أن بنعرض لنحريده من السلطات القلبلة الباغية له ولكانته وبجبر على الاستقالة .

ودنزت هذه الاشاء ازجنوال سوهارنو وتكرت لمسدر المسكرية الأحمسخ المصرات المركزي كان بعقل سوستنزيع قائد المجلس (والرجل انقوى) الآن في الدونيسية بقنوح على سؤمارنو ازبقل أفي جكارتا وانسه والوزيراء السوالين الشيوفية غثوا يعتزبون توريع لاستحة التعنبان الأول م وقالت أزهده الانتراهات ت ابلغت الى الرئيس الاندونيسي عسن عنى جماعت الشباب الشيوعي فيقتنوا طريق زوجته البابلية رالنا سارىهبوي أمد جدمات الشبة النامشين لشيرعية وتنتت هذه المهائل الدامسوهاريم اتترح على سوئارتو ان يقوم بعريث أوقف أباغ والزبوا حاكارته أن سننيري

لحج الى ملة او ان بسادد أس جبان احرى حاكأونااله تاضيط شحنةس يقن الاستعة والنجرة في مقر جهار المعامرات المركزي أساق شان پراسته شکون مسویسترین وزیر الدرجلة المسلق ء وتكورها والمستلة مرانسع سفانح شرة معباة بالسف الإنشان الحوال سوهارتوه فالدالجيشء والقدلي البحقولة ، والشين من ألات من وقات الصحيفة أن سوبالمربر فقسع مبتاعة الامرة النازلة وتللة شحلة

مدرة ملايين ويابية لتنفيه الؤامرة رد العرب على تقرير لجنة التونيق الناسطينية

عمان في ٢٣ سود بدأ اليوم اجتماع الخيراء من الجمهودية العربية المحسمة والاردن وصوريا ولينان ـ وهي الفوراني تستفيف المجلين الفسطينين ـ حبمت منيا منة هندة أسابيسع بهنذا إ النونسوع فلم تعشرهن عليه و وكاناماتها إ المعراسة الفرير المجلة التوفيق الفوليسةالتابعة المام التحلة بشان معتسكات الدرب في البرائيل ، والن الاجتساع الدكتور سيد لوس الامن العام السالد وفت صربي لنقول رابعا له "نها نه نوافق أ تجآمه انفول العربة ومن القرورال ترسل الدول العربينة ا

دعوة اليزاز

وسنجوى دراسات على هيده الاجتراء وليس وزداء التحاد السوفييتي وجب إفي الرحلة الأولى ، كما أعلت جميع ستقرق شهورا ونعشهما سيستصرق أالدعوة الى الدكتون فيد الرحمن اليزال سنوات العرفة الل النفصيلات المستكنة والبس وزواء العواق الزيارة موسكوات هِرْ كَامِرِ السَّتُوكُ الى فاعُ النجيط على إله وقد قَتِيتَ السِّحقَ المراقية من هـشه أختبية وأنز وجودها في البيناه السالحة أ الدعوة فاللة ان التصواق مستم

المفاعل الذي العراتي

ازباره الاتحاد السوفيتي

المناسنجابة ليدالصدانة المدودة اليعنه ، التدريب خارج العراق

بيدا العمل في العام الحالي بقداد فی ۲۳ ب آرش، اب مرجمیس سئول في لجنة الطاقه الفريةالعرافيمه بِئَنَ ٱلْمَعَامَلُ أَلِمُونَ الْعَوَافِي سَيْبِيِّهَا فَيَ

العبل خان العام الحالي وفال أن لجنه الفاقة القرية هيأت

عننا مز الباحثن لنشفيسل المضاعل الإجهزة والعدات اللامة له وكأنت الحكومة العراقية فد أوهدت : من قبل تغذا من ذوي الاختصباصات سد الخلفة التي يحساجها همنا العاصل

لالغوليسية ألتى يشرف فيهأ

السباني ، عنش لانه كان يدنو هؤاهرة

CHIMIMPORT

النوريون ، الجرابات والدراجات.

10, Republicit Bivi., P.O.B. 525, Bucharest - Rumania Cables : CHIMIPORT - Bycharest.

لديمة الاستعين خابروا • المكتب لتجاري المروحالخ . ٩ مشاع طلعت حريبه - بالقالعُرة

مكتب شميس العقاري

تؤجر ونستلير شقق

وفيلات مفروشة ت٢٢٩٦

🖈 شقق مفروشة وخالبة بالقاهره

وضواحيها ببكتب سلبى كالسليمان

وحبية، ونرفة للخسم وجسراج

المخابرة ت ١٠٠٨٨

(احسسام مفقرودة 🖈 فرصة نادرة للبيع عمارتهمتارة

٦٠٠ منر ناسبة النرعة شبكولاتي **. آنا قاطمة خورتسست توفيق** بشبرا أأوسطاء يمشعون ظيفون ختمى ولم أبع شيئا لاحد ولم أأ على كمبيئلة أن شماته أو تعيد جعدت ختما أخر فاذا ظهر أن

غبل تاربح نشر عدا الاعلاريمنبر

الشويستك السست

🖈 تگونت شرکة بين احمد رمة

۽ بالعادي سرايات يُّ للبيع ١٠ه متر شارع ٨٤ واجهسة بحسرية تليفسون

مصطفى ومحبود أحيد محبي ومصغى عبد السلام خليلة [احستام مفعتودة] حلامة براس لملز ٤٠ ج تسبيب السينة لويزه مرجان ساويرس ٧ المحدة القديمة بالوقاريق و ئي نبيه جربس برس حربر الخيمه فقد حتمهــا وليت منبة سنة بجددناقالها والادارة وألثوا





المتعدمة التى تتوم الطبقات العليا نيها بغرض جزيتها على قارتى اسيا وافريتها

التنفق مما تجمعه عن حذا السبيل على

حشد خسم بن الخدم ، الذين الإيعملون

في مستاهات وزراهات ثابتة ، وانها يؤدون

الدوارهم في تقديم الخدسات الشخصية

والسناعية الطنيفة في خال ارستتراطية

ا مالية جديدة» ، انها الامبريالية الجماعية.

ولاريب في انماهدت ينطبق تملم الانطباق

طى مأقاله عويسون ، فقد ادى التنافس

بين الاحتكارات الى خلق ظاهرة الإعلان المنشرة - ومؤسسات العلاقات العامة

ألتي تشغل نفسها لايبيم السلع والخصات محسب ، وأنها ببيع الشخصيات أيضا .

وتستخدم هذه المؤسسات ، والاوساط



لقاء في النضاء !

(النبلي ميل البريطانية)

واستطود قائلا 9 ان الشعبوالطيقات

لواهبه وطاقاته ووسائله في العمل وني

» ولهذا فان ترشيح أكثر من مرشب

واحد لن ينتهك بأي حال من الاحسوال

وحدة الناخين . بل انه _ من ناحيــة

أخرى ما يزيد من نشاطهم واهتمسامهم

السياسي ، ويرفع مستوى المستولية

وتعتقد المصادر الغربية في موسكو أنه

رغم خطورة هذا الاقتراح ، نليس هناك

ما يدعو الى الاعتقاد بانه سيئار بطريقة

ملحة من جانب السياسيين فىالكرملين،

أو أنه سيئار في اجتماعات المؤتمر الثالث

والعشرين للحزب الشيوعي الذي يعقد

ولكن المرآفسين يعتقسدون أن اثارة

الموضوع بصفة عامة يعطى مثلا جديدا

على وجُود نسغط من أجل اصلاح وتغيير

بترشيح شخص واحد فقط في كلَّدائرة

من قبلَ تنظيم الحزب الشيوعي المحلى

في الدائرة ، فاذا لم يحصل علىخسين

في المائة من مجموع أصوات للناخبين

لدى المرشحين أزاء الناخبين ٥

خلال الاسيوع القادم

الطرق النتلبدية للنفكر

ويقضى النفام الانتخابي

النشأط العام »

السوفيت لجمهدودية أدمينياالسوفينية اقتراحا هاما الى حكومة السوفيتي ، يقفى بأن سكون الانتخسابات التي تجريها الحكومة . ي أكبر أذا خافسها أكسر منمرشح واحد في كل دائرة

م آووتیونان ۔ وعو من کیساد يأت السياسية السوفيتيسة ... مصحوبا بالمبررات على أساس جية الشبوعية ، وقد اأتان الا فى ظروف ما يسمى بالديمقراطيـة بنسفة رسمية فى اجتماع مؤتمر البرجوازية حيث يكون هنساك تمثيسل في لشيوعي الارمني في بدايةالشير للطبقات والاحزاب المتصارعة ه وهو من ألاجتماعات الهامة لد في أتحاء الاتحاد السوقيتي فى بلادنا متحدة . ولكن هذه الوحيدة جتماع مؤتمر الحزب الشيوعي لا تعنى تجانسا كأملاً لجميع الإراء والمشاعر لدى الشمعب ، أو تجانسها

راح يتضمن تعديلا هاما لاحرد لربسية للدولة السوفيتية 4 أعلن أروتيونان أمام مؤتمير الارمنى 🕛 ان ديمقراطيتنسساً بة يتبغى أن تعمل على الدوام مرحلة أكثر عملية من التطورء. : « لقد قيل دائما أنه في مدما لا توجد طبقات متصمارهة أو متنافسة _ لا معنى لوضيع

بروت من تجدد السورية ضد لينان

. في ٢٣ سرس أعرب الدكتسور كيم وزبر خارجية لبنان الليلة س استياله أزاء احملة الدعابة " نـد لبنان •

الوزير اللبنائي أنه فوجيء هدد الحملة خاصبة بعبد التي أجراها في هذا النسان أور أبراهيم ماخوس نائبوئيس السورية ووزير خارجيتها أتناه

🚺 تمر وؤساء الحكومات العربية

مرشحین او اکثر مادام هدا سیؤدی الى تنافس وتعارض لأ جدوى منه

ويقال ان تعادض الرسمين لا بوجد رقراقبها ((بهليكويتر)) قتلها من الفرة!

، باریس ــ عندما عجز طیار شاب یعمل فی السلاح الجوی الفرنسی عن مراقبة تحرکات زوجته بطائرة هيليكويتر ، لاصباب مسدية طرات عليه ، فتها وارتاح بعد ارتنتت الغبرة ٠٠ ولم تحكم المحكمة عليه بلكتر من المسبن خمس سنواتهم بفف النتنيد ، وقالت هيئةالحكمة النقد الناس من الحكمة المسادة أن غيرة الزوج عير المادية كاز مبعثها تعيرفات زوجته نحوه !!

يحسل على ٢٦ مليون جنيه بعة أن يلغ مل العمر أوذله ُ ملبورن ُ ـ مبطت علَى جُيُولوجر أمريكي في الثانية والسبعين مز عمره ويدعى لويس ويكس ثروة مفاجئة تقدر بس ٢٦ مليون جنيه استرلينى وذلك مقابل اقتراح كان قد تقدم به الىالحكومة الاسترالية بليحت عن البترول في مضيق بلت باستراليا • فقد تم الحيا بالفعل المنتراليا • فقد تم الحقول الفعيل المتول الفعيل بالبترول والتي تقدر ديمتها جعدة ملاين من الجنبهات في نفس القطانة كَانَّ نَصِيبِ النَّجِيوِلُوجِي الْأَمرِيِخِي ذه الثروة ، في المتوقعة .

المحكمة تفحص صورا عاربة الكشف تحصية منهبة لمحلَّقينَّ لفحص صور ملونة بالم غد ظبرت الفتاة في المحكمة لوته أسود اثناء محاكمتها حدراء عندماً المرقة !!

وتلقت راسمالية مابعد الحرب ، التي المريكا كالتوة التيادية في الصراع على جق أن تلقت ضربة قامسة في أعقابً الحرب الاولى نتيجة تيام الاتحاد السونياتي أشربة تاسمة وتاضية جديدة نتيجة تيلم و عبود اشتراکیة اخری فی عدد من البلاد ﴿ الواقعة في شرق أوروبا ووسطها وفي السين ، نقد خرجت من ميادين استفلالها وأمسادر ضغمة منالمواد الاولية عواسواق كبيرة للاستغلال المالى وتصربف السلع وانشفلت البلاد الآوروبية في البداية وبعطية اعادقناه ماضربته الحرب فداخلها وأوسلمت الولايات المتحدة ، التي احتلت مركز المخرة بنضل تعظها المتلخر في الحرب ومناعتها الطبيعية ضد الغزو والدفعة الهائلة التى نلقنها طاقاتها الانتلجية وأوالاختراعية بوصفها الموث الرئيسي والجميع دول الحلفاء بالمواد الحربي

وُكُمُ لِلدِّهِ الاحتكارات اللية الدولية . أمثلة حديدة لصورة قديمة

والخنَّمات - زمام الطلبعة من بريطانيسا

وادى التفوق الامريكي في البدان المسللي ، الى تحسول سياسة الولايات 🥻 المتحدة الخارجية من ونسم 🛪 العزلة والرائعة ، الذي اختارته تبلُّ الحرب ﴿ الى انجاه معاكس تماما وهو السيطرة ﴿ على المُستودِن العالمية . واثار تصرر وعدد منالدول الجهيدقينالني الاستعماري مشسكلة رئيسية جسديدة ، وهي كينية والاحتناظ بهذه البلاد ضبن اطار العلاتات ﴿ الاستعمارية بعد ان نزعت عنها سيطرة الاستعمار ، وهكذا بدات المرحلة الجديدة ﴿ قَ تَطُورِ الْمُبْرِيلِيَّةً ﴾ وهي تكيف الاستعمار والاوضاع الجسديدة التى خلتتها تسنية و السيطرة السياسية للنول الاستعمارية ؛ للبنيكن الاستعمار من الحفاظ على وجوده

والبعنى هذا أن الشكل التدبيروالصارخ بيوتات المأل المشتركة معها من اشكال الاستعمار قد اختفى بصورة كالملة ، واصبح انقاضا . فيناك اللة وكشيرة تبين لفآ كيف تتمسك السدول فأولبست نينتام وكوريا والعدوان على ﴿ السويس والجزائر الا المثلة ا و عنى المدى الذى تصل البعد الدول

السبطرة الاحتكارية المالية لتنعة راس المال - وقد اتخذ هذا الصراع محتوى مذهبيا ، عن طريق رفع شبعار مكامحة الشيوعية ، وجعله الحائز على النتال من أجل أعادة القطاع الاستراكي في المالم من جديد الى السيطرة الاستغلالية المتكارات الغرب المالية ، وليسست كوبا الا مثلا بارزا على الإبعاد الواسعه التي نصل اليها هذه المجموعات القوية فى محاولتها اعادة فرض سيطرتها عنى المناطق الني طردت منها ، والاحتفاظ بماتعنبره مراكز سوتية ميمة في الصراع من أجل تجديد السيطرة على العالم

حبيع المراف الدنيا ، في تربة منطق لم تكن هذه الوعود تستبدنها ، ثم نمت

نبيا وترعرعت ، واصبح النحرر من الاستعمار الظاهرة المسيطرة في اواسط

في القرن الناسع عشر ، وترك الشعار الجسيد ننائج خطيرة لا نقل في اهمينها

على صعيد السياسات والانتصادات القومية والدرَّلية ، عن ذلك التي خلنها

القرن العشرين ، تماما كما كان شعار الغاء الرقبق المسهطر على تفس

الاستراكى المناهض للامبريالية . التنافس على مصادر الوقود

وتعتبر السيطرة على مصادر الوتود حافزًا رئيسيا في الشافس المعبوم بين الاهنكارات العالية . نقد ظلت المنيا ونرنسا تتناتلان حوض السار بينهما بسبب مانيه من موارد الفحم الضخبة وأستندت المعركة على الزيت (البترول) ايضا منذ الأيام التي سبقت الحرب العالمة الاولى . واصبح زيت الشرق الارسط في الواتع هدنا هاما من احداث الحرب - ولذا بان السراع حوله استبر بعد الحرب بالطرق النبلومانية والاقتصادية داخل الحدود القومية وعلى الصعيد الدولي • واخلت مجموعة مورجـــان تنانس تقوق مجموعة روكفلر في ميدان الزيت ، ولذا فقد مدت نفوذها عنطريق التسلل الى ممتلكات شركة الزيست الانجليزية _ اليولندية التي كانت في وقت مامحنکرة من بیونات روتشسیلد ولازأراخوان ودويتشه باتك وغيرها من

وكأنت الممركة المحمومة السيطرةعلى الزيت واحتكاره ، عاملا رئيسيا شخما في الخملا الحركات الشعبية التي قامت فرعدد من المستعبرات واشباه المستعبرات في الشرقين الادنى والاوسط وفي الشرق الاتمدى وأمريكا اللاتبنية وشمال المريتيا . وليست سلسلة الاحداث التي وقعت والامبريالية في محاولتها الحفاظ ماديا على في أيران والعراق والكويت وعدروالعربية حودية وكوبا وننزوبلا والبسرازيل



كيف بدأت المرحلة الجديية فخب تطورالاميرمالية بعدالحرب

التافس المحموم بين الاحتكارات العالمية على مصادر الوقود في المشرق الاوسط

البلاد الصناعية المتقدمة ، شاما كما حديد

رؤوس اموال بالبلايين

ولاينحصر النشاقس بين شركات الزبت

ملى انتلجه ، بل يتعدى ذلك الىتوزيع

منتجات الزيت ايضا والى الصناعات

الجنيدة المترعة عنها والمسمأة بالصناعات

البترو ــ كيماوية - ويدور الان صراع

الزيادة السريعسة في كبيات استهلاك

الزيت ، والتوسع الجغرافي للاستهلاك

وكانت المسالح الممرنية القوية كبيونات

روكفلر ومورجان ورونشيلد • هي المتي

سبطرت منذ البداية على مشاعة الزيت

ونلك بسبب الارباح المتصاعدة التى

تحتثها ، وبالرغم من الرسوم العالية

التى اضطرت احتكارات السزيت الى

دنمها مؤخراً الى البلاد النتجة له ، نأن

اربلحها ، مازالت تتصاعد بشكل ضخم

وتبلغ الرساميل الاحتياطية ل

احتكارات الزيت البلايين ، وقد استخد

الكثير منها في الاستثمارات الزيتية في

الخارج ، وكانت المريكا تحتل دور الطليعة

في هذَّه الاستثمارات م وفي امكائنا ان

نضيف الى هذه الرساميل الاحتياطية

من الزيت ، ونورات الحرى ضخمةتجمعت

من احتكارات القعدين وغيرها من احتكارات

المُ ادالاولية، والغذائية، والامبراطوريات

السناعية والزراعية النسيعة الارجاء،

ومن تسكات النوزيع والوكالات النوزيعية

الاحتكارية ، ومن الاستعدادات المسكرية

والحروب العديدة الني خاضتها الدول

عنيف في جميع أرجاد المسألم نتيج

بالنسبة الى وجود النحم والحديد .

وبرونى والجزائر ، والمتى تفجرت في أشكال عنف وثورات وحروب ، الاجزءا من حوافز الصراع على الزيت والسيطرة عليه ، وادى اكتئساف الزيت في بعض المواقع الأوروبية ، كينطقة هجرونينجين في هوكندا ، الى انتقال المنانسة الى

انتهاء الحرب ، ومن تطوير ادوات النثاء النووية الرهبية ، ومن السباق المصوم على الزعامة في ميدان اكتئسان النشاء وتنطوى الراسمالية على كاسير من (لِتَنَاقضات ٤ وتعتمد كلها على مقهوم انتاج السلع ومنها التلة الفنية والكرة النعيرة ، والفاقة والجاعة وسط الوفرة الكثيرة ، وحملات قالتحرر من الجوع؛ والمساعدات المالية للعد من انتسا المحصولات . ولكن اكثر هذه التناتضات اثارة للنسحك ، التجارة المستمرة بين البلَّاد المختلفة في جميع انواع البضائع والمنجات والسلع ، ويبدو أن كل أنسان مشغول كما يتال بحمل مناع الانسان الاخر - ولايقع هذا نتيجة العوز أو الحلجة بل بدائع الرغبة في تحقيق الربع ونشر الاحتكار . ولقد غدت السوق الاوروبية الشتركة الومسيلة المجدة لتحقيق هذه

وتوابعها من الشاريع البريطانية . اتحاد تعاوني للدول الكبري!

العملية ، والمستودع الذي تنصب نيه

الاستثمارات العالية ، تحت ميطرة

الشاريع المرتبة الامريكية العملاتة ،

وليست المجموعة الاوروبية التي تمثل السوق المشتركة سورة واحدة منها ، بالفكرة الجديدة على الاطلاق . نتد توقع ظهورها هويملون في البحث الذي كُبَّهُ عن الامبريائية ه كانتماد تعاونسي اوروبي للدول الكبرى ، لايعمل على دغم مجلة الحضارة العالية ، وانما قد يخلق الخطر الباثل في وجود طنيليات فربية،

التي تمبل عن طريقها كالصحافة والإذاعة والسينما والتلفزة . وكذلك الشركات التي نصل في تعبثة السلع ، جيوثيا جرارة من الناس ، الذي لايشغلون الا مناصب طنيلية ، لامكان لها في اي مجتمع سليم يننج بتصد الاستهلاكاللفاية الربح ، ولكن الاونساع الراهنة تثم أالى ان المسالح المالية التي تسبخة إخلق مثل هذه المتساريع وترويجها انتم اموالا كثيرة في هذه الشاريع كما تحتفي ولكن هذه الصورة ليست الا زاوية

ضئيلة من النشاط المالي المحموم الذي يجرى الان على عنم وساق في العالم الراسمالي . ونعن نشهد كل اسبوع بل وكل يوم ، وبصورة فيها الكثير من الرتابة والانتظام ، ننس الاسماء تتكرر في الإعلانات الني نصير من تاسيمي شركات جديدة ، أو من اصدار اسهم جديدة ، او من حيل سندات حديثة او عن انتماجات في مؤسسات مالية حديدة للمزيد من تطبيق اساليب الاستثمار العالى ، او عن اسهام اصحاب حذه الاسماء في مصانع ومغامرات جديدة تبد جناح الاحتكار في انجاهات لم يسبق له ان آمتد البها ، والى المزيد من الاراشي

البقية بعد غد

نظام الحزب الواحد

فریتون (سیرالیون) فی ۲۳ سی قلمت حكومة سيراليون الى البولمان أمس 6 كتابا أبيض ينضحمن اقتسراحا بادخال النظام الديمقراطي القاثم على أساس الحزب الراحد - والمروف أن في مسراليون الان حزبين وليسبين هميا حزب الشعب وحزب الؤتمر الشعي

درية في السويس منهج ٢٠ الف طن من الزيوب لمعدير سنوا بمخيا

والتى حققنا جزءا كيرامنها خسلال السسنوات العشر

هي سياسة الدولة لتحقيق مزيد من التقدم والتطور في جميع اء التصنيع ؟ ٠ ٠

في بلادنا الان ٧٠٠ مصنعتقوم بانتاج مختلف السلع اللازمة جَمِيعِ القطاعات ، فما هيوسائل زيّدة انتاجها وتحس الانتاج وتخفيض تكاليف مأصالح السنهلك ؟

الاهداف الثلاثة ، يشترك في سنويا ، يتم استيرادها بالعملات الاجنبية، هام هو : توفير الخامات وان احتياجاتنا من هذه الزيوت سوف واد الاولية التي تحتاجهاهنه ترداد علما بعد علم ، مع تطور الصناعة التى نسستورد بها احتياجات

> .ا الابساس .. رسبت النولة مضت في طريقها الثوري ، تخساء الذاتي في السـ والانتاهية معا . . لنتائج التى اسسفرت عنهسا

طيا ، وذلك لتوفير العملات وانتشارها ، وزيادة معدل استهلاك هذه فان اقامة المساتع في بلادنا ، وانتشارها في الزيوت اللازمة لتشفيل المركات المنافة كان طبيعيا أن توضع خطة لانتاج هذه الزيوت مطيا تنايذا للسياسة الني رسبتها النولة ، فقررت المؤسسة المرية المامة للبترول أن تقوم شركة السويس لتصنيع البترول باتشاء اول معبل لها لتصنيع الزيوت المعننية الاسساسسية ، والايحاث ، أن بلاينا. تستهلك

مواد كيماوية وتعبئتها مع اكتمال نصنيع كل انواع الزيوت ، طبقا للمواصـفات العالبة التي يتم وفقها انتاج الزبوت المستوردة . الى هنا .. قد يبدو كل شيء عاديا ، كل مكان هني وصلت الى اقمى الصعبت اصمحت من الاحداث الجارية التي يسمعها

المالم عنا من حين لاخر ، اما الحديد فهو قيام الخبراء المسرب في القسيم الهنسى بالجمعية التعاونية للبترول ، برفيع تصبيبات الإلت والمدات الخاصة بالشروع مون الاستعانة بالبيوت الهندسية ساقة انتاجية قدرها ٦٠ الف طن ، وقد العالية ، ثم عرض هذه التصميمات في الف طن من الزيوت المدنية ثم تنفيذ هذا الشروع في الخطة الخمسية مناقصية عالية ، رست على أحدى



تموذج لمسنع خاط الزبوت بالمويس الذي اقابته الجمعية التعاولية البتريل

ولسكى يستكمل هذا الشروع مقومات نجاحه لتحقيق الهدف الذي اقيم من أجله فأمت الجمعية التعاونية للبترول بتنفيذ مشروع وهدة لخلط الزبوت الإساسية التي ينتجها معمل شركة السويس لتصنيع السرول حيث بتم في هذه الوحوة معالجة

هذه الزيوت وخلطها واضافة مايلزمها من البيوت الهندسية العالمة . ● مكسب أنبى: اكتت الخبرات

. . ويضيف الاستاذ محمود فهمى رئيم

ودراينهم بظروف بيئتهم ومجتمعهم ، يجعلهم اقدر على نفهم احتباجات بلادهم وظروف

كاتت خبرتهم ودراستهم ...

الوحدة الجديدة التي انشأتها الجمعية التعارنية البترول في نقطة تتوسط مصنعي النفحيم ، ومعامل شركة النصر للبترول . وهناك . وجدت كل شيء كاملا ومجهزا استعدادا لبدء العمل .. تقد رابت في هذه الوحدة صورة صائقة لحلفة جنيدة من سلسلةتطورنا الكبع فهجال الصناعات البترولية ، ونقدم العلم الحديث من أجل

بالارقام • • كنا تستورد بها احتياجاتنا من الزيوت

من الاسواق الخارجية .

الالات وتوريدها ، طبقا للبواصفات التي وضعها الخبراء العرب .. لقد نجعت العقول العربية المبتكرة الخلافة في وضع هذه التصميمات خسلال أشهر قليلة أ فحققت بذلك ٢ مكاسب كبرى :

🕳 مكسب مادى : أذ أن تصميم الآلات والمدات مطيا قد وفر مبالغ كبرة من ألمملات الصعبة كنا سندفعها الى احد

العربية كفاءتها ومقدرتها فدعمت بللك سمعة الجمهورية المعربية المتحدة في العالم أما الكسب الثالث .. فهو أزدياد ثقة المهندسين العرب في انفسهم ، يعد أن زعزعها الاستعمار في الماتيي

مجلس ادارة الجمعية التعاونية البترول الى هذه الكاسب الثلاثة حقيقة هامة فىقول : ـــ أن ارتباط المهندسين العرب بوطنهم،

مسائعها . والمشاكل التي تعترضها ، وبالتللي . يستطيعون اقتراح المطول الجذرية نكل مشكلة ، روضع التصبيبات النبونجية لكل مشروع ، فتتحقق احسن النتائج،وذلك بعكس الخيراء الاجانب، النين لا يتمكنون من الالم بظروف بالنما واحتباجاتها خلال فترة قصيرة ، مهما

حولة في الوحدة الحديدة • • وفي السويس .. قمت بجولة سريعة

خير ورخاء الإنسانية.

واذا تجدثنا بلغة الارقام عن المشروع، نجد انه بينها قد تكلف .. ه الف جنبه، فالمسبوهر ملبوناونصفسليون دولار سنوباء



مستودعات الزيوت الاسلسية التابعة للجمعية التعاونية للبترول .

نها كفاحته الانتاجية ، فتصل الى خلط اساس رفع الطاقة الانتاجية حسب يعبلون في الشروع (١٣٠ عابل وفني) المستنع العالمية للتدرب على ومسقل وتعبئة . ٢ الف طن سنويا من أنواع احتياجات البلاد ، وطلبات عملاء الشركة. كلهم من أبناء الجمهورية العربية المتعدقة الزبوت المدنية ؛ وقد صمم الشروع على ومن الحكائل الهامة ؛ ان جميع الذين الذين أوفدت الجمعية عددا منهم الى

الصعبة ، ومع النطور الصناعي الذي تشهده بلادنا كل يوم في مختلف القطساعات بزداد معسدل الاستهلاك من هذه الزيوت لتشغيل المحركات المختلفة . ﴿ تَحَقِّيقًا لِلْكَمَّاءُ الدَّاتِي الدِّي استهدفته الخطة الخمسية الأولى فقد قررت المؤسسة المرية

العلمة للبترول تصنيع الزبوت المعنبة محليا فانشبك شركة السويس لتصنيع البترول اول معلل

لها سوق بيدأ انتاجه في الاسابيع القليلة المقبلة . ● وعندما انجهت الدولة الى انتاج الزيوت الاساسية بمعسامل التكرير الشام المطي قابت الجمعية التعاونية للبدول بتصميم مشروع خلط الزيوت هث يستقبل الزيون الاساسية من انتاج معامل التكوير ويتم معالجتها وخلطها واضافة ما يلزمها من مواد كيماوية وتعبئتها مع المتمسال تعنيع كل أتواع الزيوت المعنية طبقا للبواصفات المالية .

● وقد انتهى العبل في تنفيذ المشروع وتركيب المعدات ومن المنتظر ان بيدا انتساجه خسلال

● تصل كفاءة المشروع الى خلط وتعبئة .٢ الق طن سنوبا من انواع الزيوت المدنية على أساس أن ترتفع الطاقة الانتاجية مستقبلا حسب احتياجات استهلاك عملاً، الشركة .

● بلغت تكلفة الشروع ..ه الف جنبه ويعمل به ١٣٠ عاملا وفنيا من ابناء الجمهورية العربية المتحدة . وقد قلمت الجمعية التعاونية للبترول بايفاد عدد منهم للتدريب على وسسائل الانتساج ف الممانع العالمية .

● بوفر هذا المشروع مليونا ونصف مليون دولار مستنوبا كانت تتحملها خزانة الدولة لاستراد الزيوت من الخارج . ● الحق بالشروع معمل كيمائي لداقبة جودة الزيوت ، وبه محركات لاجراء تجارب الاداء على

الزبوت لتطويرها حتى نواجه احتياجات الصناعة من مضلى الضغوط . والحق بالشروع ايفسا

ورشة للكشف واختبار البرامبلوامسطلاها كما ستلحق بعورشة اخرى لتصنيع العبوات الصفيح.

تعبئة وخلط الزيوت العنبية فحسب و انها نتضبن ايضا تطويرهما لمواجهة احتياجات الصناعة في مختلف القسفوط ، ولذلك .. انشأت بالشروع معملا كيمانيا لراقعة حودة الزيوت ، يضم محركات لاجراء تجارب الاداء عليها للارتفاع دائما بمستوى صناعتها ..

ولا تقف سياسة الجمعية عند مجرد

الانتاج ...

كما الحقت بالشروع ورشة للكشف واختباد البراميل واصلاحهه وستنشايه ورشة اخرى لتصنيع العبوات الصفيع اللازمة له . .

وتعد . . .

فان الشروع الذي سييدا انتاجه خلال الشهر القادم ، ليوفر احتياجات المساتع من الزيوت ، بحدق جانبا كبرا من اهداف الميثاق الوطني .. الذي جاء به « ان وصول القوى المعركة الى كل مكان في مصر ، هو نسرارة الثورة الفادرة على تجربك طافات التغير الجذرى افتصاديا واجتماعيا من التخلف الذي كان الي التفدم الذي يتطلع اليه النصال الوطني »

وهكذا .. تبضى الجمعية التعاونية كلبترول في طسريقها الثوري تسسساهم بمشروعاتها الكبرى في ندعيم مجتمعنا الاشتراكي الذي ارسى دعائمه زعيمنا وراثد نهضتنا وفائد عروبتنا وانتصاراتنا الرئيس جمال عبد الناصر .. التحقيق مزيد من ألفي والرفاء .. نجميع افراد

معجدابحاست البياء مباهرن اعرادانا أساترة كسات الهترسية بالجامعات وأخصانيو الخزميانة المسلوة بالجمزوريي

المجكةالسوفييتية تقدم هدية قِمة كمن يقعص مجلّال لميءأعدك المجلة

العدية مع الباعة -التمن ؟ مليمًا.

فيلم اليوم لخملين ٤٤/٣/٣/١٩ بساينا وادسيق بالقاهرة (لافتيال

ASSASSINATION

اعلافات الأهرام المبوية تحقق امنياتك

إصنمرمستسعن

يمن النسخة والعربية • ٥٥ منيما مَن النسخة ﴿ مَنْجَيْرَةٍ • ٢٥ مامِا

مكتبة النهضة المصرية

تعام ١٦٦٦ من (١ إلى ١٤)

اسبع الفياط لتشيلوس لفاكي



في لحرف للثلة والمسامات لمحلية وللقدم لتدوع المدفق فأطلبته كبيلة لتكولوحا الصنافية بلحافف لتخرب

> عن قبول متطوعين لمايين ميك القوات البحرة من عملة الإعادة بجميد انواعها

المؤلفل المطلىء الاعدادية بجميع أنواعها 15 جنيرا بعدنترة التدريب

11 جنيها بعدسنتان السري: أمن ١٥ إلى ٢٥ سنة

الميزات : ١ التدج فذالت في متى رتب الفياط

ب يسمح لمن يحصل على الشانومية العامة أنذاوا فنعتر والالتحاوم بالكلية ليحدية

الاتدفع اكتر. واحسل على الإحسان نظارة السعادة

كان دائماشعارانشكة العامة لليصرايت التمشيمع ائسنأ الامتزائ المثالى لغمعة الجهور فيعهن كانتظارات الفيعة لكي تقدمرنه البعرامعترك معجوزة الشغيدمعتمية عليجهازه إخنى من ندرجة الأزق وإشراف مرينة الغي دكوربصره ليستعيب

ج س فومسوك الخبيرالردسي. وبسرائشركة أن تقدم ابتراءم اليعر افدمات الدائير لعملاتها : تشكيلة فاخرة معالشنا برانتاج مصنع لشركة المصرة للبصولة مذيكة (هابي) معقصم ١٠٪ من نسعيلسانير

تشكيلة شنابرائعة وددت حدمثا للثركة من جميرميت المانية الرمق طبة بأسعار محددة الربح تبدأ منت و ١١٠ قرش الى ١٠٠٥ قرش

عدبه أت لمبيية ويُمسية من الماركات الوالمية ومن إنتاج الشركة المصرية للبصريات بأسعارمعتدلية معضمان تنفيذكشف آلسادة أطباد العيوب ١٠٠٪

انشركية تعيلن عن استعيل بخافيات محافياً إلى جميع أنحاء الجميورية العربية المتحية .



العمولات والمكافآت للعاملين بالقطاع العام لا تدخل ضمن مرتب المعينيين بقرار جمهورى

اعد الهندس محمود يونس نائبرئيسالوزراء مشروع فانون لوضيع حيد للخلافات التي نشأت في معظم أجهرزةالقطاع المام حول توضيح العني الذي يقصده الغرار الجمهوري من عدمجوازتعيين أحد العاملين في الهيسات أو المؤسسات العامد أو الشركات بمسكافاتستوية أو مرتب سنوى قسده ١٥٠٠ حنبه فأكثر الا بقرار جمهودي وكان مثآر الخلاف بدور حول امكان احتساب العموله التي بتفاضاها المامل ضمن الرنب . والوضع بالنسيةللندلات الاخرى ؟

> وقد تم حصر المالغ التي تصرف للعامل بالهيئات العامة أو المؤسسات أو السركات التي تساهم الدولة فيهسأ على الوجه النالي: المرنب الاصلى أو الكافأة السسنوية والمبلاوات البدورية والاستئنائينة

وكذامن الأحمل

أو المارون زبادة على مرنبانهمالاصلية والإجور والكافات عن أعمال اضافية وَالْمِزُاتَ الْعِينِيةَ ، وَبِعَلَاتَ التَّمْثِيسَالِ ومرتبات الانتقال ، وبدلات واجدود ومكافأت عضوية وبدل حضور اللجان والجبالس على اختبلاف أتواعهسا ، والمبولات ، والكافات التشجيعيسة وبدل طبيعة عمل لعض العساملين في ظروف معينة ، ويعل افامة للعاملين في مناطق معينه ، والأجور والكافات عن

ساعات العمل الاضافية ، ومصــاريف

والميالغ الني بنقاضاهاالعاطون المتندبون

الاضفال وبدل السفر وبسبب اختلاف الرأى حول مايدخل من تلك المالغ ضمن الالف وخمسمالة جنيه وما لا بدخل ضمتها فعد اقترح

الهندس محمود يونس أن المسالغ التي تصرف للماملين من مكافات عضوبتويدل حضبور لجان ومجالس والعمبولات والكافآت التشجيعية ، وبدل طيمسة العمـل في منساطق معينــة ، والاجــور والمكافآت عن ساعات العمل الافسافية ومصاريف الانتقال وبدل السغر لايجوز أن تدخل ضمن الالف وخمسمانة جيً التى يغصدها القرار الجمهوري

الرئيس يهنىء أيوب خان يعيد باكستان القومي

بعت الرئيس جمال عبد الناصربرقية ينئة الى الرئيس البائستاني محسد أيوب خان بمناسبة هيدها المدرمي قال فيها: د يعنيب لي في مناسبة العيد النومي لباكستان أن أعرب لذم بأسد الجمهورية العربية المتحدة وبالسمى عز اسدق أنتهشة القليبة مقرونة بأخلم



فندت أسىءسلمة الارصاد الجويةأبوابها للجهور

لتساهدة أهنت الإجهزة والصواريخ التينسنفنه ق الالرصة

وذلك بهناسبة بوم الارصاد العالمي وفي الصورة مجموعة من

المواطنين بشناهدون بأنفسهم صاروخ المرمند الجوي .

٢٢٦ مجمعًا استهلاكيا بالقاهة تبيع اللحالصومالي ولسواني والبلي والضائ لمجالتسعة أمام لعيد

يوم الارصاد العالى

- ١ نبائح من كل نعيع و- ١ اطنان ارُزوم كرية لكل مجمع يوميا عاللواج للمنوجة

تقرر غمر المجمعات التعاونية الاستهالكية في جميع احيساء القاهرة وعددها ٢٢٦ مجمعا ، باللحم والارز والكرونة ، خلال

العابة وبيسع اللحسوم بمحال الجزارين والجمعسات وتقسيم

وحبانها في المطاعم ايام العيد ،وشم النسيم، ويقضى هذا القرار

باناحة نبيح الماشية خسكل ايلم ٢٧ و ٢٨ و ٢٩ مادس و ٣ و ١٠

ابريل - امّا بيع اللحوم وتقديمها في المطاعام فيكون مباحا في ابام

وقد خصص دوا مجمعا ليبع اللحمالصومالي والسوداني 6 و 71 مجمعا

يُّهُ اللَّهُ الْمُعْلِيِّ وَالفَسَارَالْجِمَدُ الْمُستودَدُ ، ويبدأ بيعهما يوم

خفض أسعار النقل الجوى بين البلاد العربية

ريط البلاد العربية بشبكة سيارات سياحية

انتهث أسس الدورة العاشرة لوابطة وكالات السغرا والسيلحة العربية

العربة شبكة مزالسيارات السياحية الفاخرة . وان يتولى الاتعماد

اعادة افتتاح بوغاز

مبناء الإسكندرية صياح إمس

الاستخدرية ــ يكتب د الاهرام ٤ ـ

فتحت سلطات ميناء الاسكندرية بوغساز

الميناء في الثابنة بن صياح أبس بعد أن

هدأت الرياج وبلغتسرعتها ٢٥ كيلومترا

ولم يتجاوز ارتفاع الموج متر وتصف متر

وكان البوشار تد أغلق لمدة ٩٢ مساعة

على غنرتين منها ٦٨ ساعة متعلة منذ

ان احتاجت العاصفة المدينة يوم الجمعة أ

مواعيد امتحان القبول

للاعدادي في ١٢ محافظة

التربية والتعليم على المواعيسة الشي

حديث لامتحان مسابقة القبوقالاعدادو

في ١٢ محافظة وهي - ٢٨ مايو فيأسوانة

و٢٠ مايو ي سوهاج و٢٠ مايو فيطروح

والاستنفرية وبني سويف وأسيسوف

إو ٢١ مايو في الاسعاميلية والدقهليسة

أوالظبوبية والشرقبة ونتا والمنبا

وابق الاستاد السبد يوسف وزير

نسبت ١٤ دولة واصدرت عدة توصيات في مقدينها لأمطالية التحكومات التركيا

بالشساء شركات للتقسل اليوى يرؤون اموال حربيسة مشستركة تربط البسلاد

العربية ة توضح عنبها الطرق الرئيس

المواصبلات ، وأن يقوم الاصحباد العرج

للنقل الجوى يخفص اسمار النقل الجور

يين البلاد العربية ، وأيجاد تعريفه

مخفضة للمجنوعات السياحية المرتية

الاشتراك مسع الاتحاد في انتساد شبثة

جوية متلاملة تربط الشرق العربي بالمرب

العربىء وقيا الحكومات العربية عائما

يشروع الخطاأبحري الفتيبريف العقب

بسينآء مومنجقروض طوبلة ألاجز بغوالد

لمحققض الرسوءوالغاء الغرائب عبها

وآن تتعاون شركات المقيران العربية مه

المربية والجلمعة العربية لابجاح المرجار

النولي لسياحية في العيام الغيادة

والممن لجلت الير عند ممكن من وكلا

المسياحة الإجالب الفايل سيجشعون و

تهاية افعام الخالىبجريزة وودس لربار

البائم العربي ة وتتوة أعضاه جنعيا

وسنعقد الرابطة اجتمعها أتنائي في

زيارة البلاد العربية في براميهم

لِعَالِ اللَّهِ اللَّه

تأليف: عبد لرحيم بيبرس - اخراج: عيد لحفيظ النطاوي

ننيل: آمال زاير _ مسلام المصيى ر زيرى مصطفى _

سميريشای - ابراهيمعومن - حسن فيعات .

عبدلغ يزخ ويشير- ناديرع زت محمد شعلان - فتحير شاهين

ترفع السيتار الساعة 4 مساه

الحراسة العامسة

بيع خيول سياق

بميدان سباق الجزيرة بالقاهرة

بالمسزاد العسلني

مترور نوراً ولولة - سعاد رمسلاح الدين رعربية

عاصف منجلاء سرجاء رسماوی - ریتارداور وبسه

وبأمطباؤت عبود يوميا

اتسعارالعضول: ٢٥ ترط ١٦ قرط ١٢ قرط ١٥ قريت

الكومي وبالانسانية

الغنادق والمؤسسات لسباحية الرس

أرمزية للغمادقوالمطاعبوالمظاهي السباح

ومناشبيدة بمركات الطبيران العربيد

الزرَّبعاء القادرُ ، على أسسَّاس توزيع، ذباك من كل ثوع لكل مجمع يوميا،

٨٦ و ٢٩ و ٢٠ مارس و ٤ و ١١ آنريل -

١٠ أفتان من الإرز والكرونة يوميا أعدا

المظم بددة فرشا والمتعلى بدده

وملاوة على ذلك قفد تقون استعران

العمل حنى الساعة ٢ مساحا ليلة

نعيد تشيبة أضبات المستهلكين ، كسا

سنست مقادر أضافية كأرصيدة مر

ماء الشعرة في القطاع الخاص

ارجهُ عن النسمية الجَبْرية ، ولكَنْلابة

رسة تموينية . وكملك تو باء اللحب

ال على الجوار السعر الذي يبع المستهدد : فذا لم يعته وضع ي

للحراء التوزيعيا على اي محملع

المجسات النعاولية الإستهلاكية

فترة عيد الأضحى المبارك ،وذَلك لتغطية احتياجات السوق ، وقرر السيد نور الدين قرة وزير التموين والتجسارة الداخلية مضاعفة

كميات اللحسم التي تعرضها المجمعات بهده المناسبة ، كما اصدر قرارا بالواعيد التي يباح خلالها نبع الماسيسة في الجادد

تجارب تربوية جديدة فياكوان لمتابعة التطولات السيعية في المدينية برامج للمستولين عن محوالأمية ودراسات تكميلية للذي أنهوا المملة الابتيانية

ونتبه المجتمع والمسايرة التضيرات التعافية والاجتماعيسة والاقتمسسادته السريعة ، ومد المجتمع الجديديحاجانهمن العوى البشرية للاسهام ي تحميسي ترامع التنمية المختلفة . ومن هـدهالتجارب التربوية تجربة الجمع من المرحكين الاعدادية والثانوية ي مدرسيةاسوان التانوية للسنات

الاحتمامية والمقافية والتربرية والمسحلة

شقير الأمرة والجرامة الأخصيباليم الإحتماعيان المقافق أمداوره وأحتما

تنسيق العمل الزراعي بمحافظة الوادى الجنبد

توريع العس الزواني في المحاصة ألى سغيبة تمير الصحباري وي مديرية الزراعة وسنعوم صطفة النصبر سهمتها الاشاجية فتحفرا الاطل وتروع وتنسمج وتتولى التبنيث في جبيبة النباطق الزراسة الجبابدة التي تنتعمها مسر الصحراداء وتحشمن مديرية الرزاسة لدافة أستخفض الزواصة أالتني النوازعة ساله في ورازة الرياعة ولتوم سنداة

فندق سياحي جديد تغتمه البئك الإفريقي بالدقي

أستشأر أنسن الدكنون فند الكادرهاني سلت رئيس الوزراء تنتفالة والأرتساق الغوس والصياعة أه الدنبور سسبهان لحوآ ينبي النسك العساري الأدرشي سبيه ، ويحت بعه أيكاليت بساعية ستاق المتعرومات السينصغالتمهويمة ونغرر أرايغوم البنك بأشناء فسدق

سنحى بالمفاهرة بحوار غلبتي أبع المومل أغيب من توسولي الخلام ومنسب ممة

، وأمر مطلق منيه طبطًا على نصر 10 لمع جمعة لعصابة الطرق داخل المست . المنحامة لطلب الادارة الهنيسية • ويسددا نورا امسلاح الدفر والمطسبات التي ردمت بالعبني وكأنب محل تسمط المراطنين . ع نسطمت المدرسة النانوية العشامية بدير هواس مالما مَنَاها التَّبيد ، وبدا الْعَمَلُ في ورَّب المعرضينية التي روَّب بالألاب • وقد احد بالورس مركز لامسلاح للدرايات الزراعية عند العضاما النموينية التي صبطها حال صاحب التعوين في محافظة المنا عب ولي عارس الحبالي ٥٠ تنسية عنها ٠٠

للُمُخَابِرِ مَنْهِمِسِهِ ٱلنَّعْمِي فِي وَيْنِ ٱلْرَضِهِ وسوء مشاعله - ومسيط جزاران متحار خارج المسلحانة و1 من تحار الفساكه ص احتمع أمسى السعد حمدي عبيد ورس التوله للتدارة المطلمة والتكتور نرمه نسب

ورمر المتزامة المتبسسة مشروع بسؤانسية الامامة العامة للادارة المعلمة للسنة المالية ادامه المحادث المحادث المستد مدمد الدوي المستد مدمد الدوي المستد المستد مدامة

جهاز التفتيش على لجان تقدير الإيجارات

المبدر المهتفيل الراضم للصب للكياويان المنشن والدالق قرارا للفشة حهل بورارة الاسكال يتسوني التقايشار بارهوه ببحان تقبير الاجبرات كمسا لاعبال التعقيش على للعان الابحاراتينجت أشراف هما الحهازاء ومسجفوه وإشراق الغي الصيدل اهدم التصدن يهتمس عمد أدرازق بضيض يعين خم الإدارة العلهة سوالح والوهس واستسملوزارة والاستنشارونم حران لمستم

برقية الى الرئيس منهمافظ السويس وامين الإنحاد

المارما وأيت من قلمنات السنقد

الشرق الفتي سوف بتحقق بعول مواتمه

بغضل حمه التوان وعمل الاحران فركل

وزير الخارجية

يستقبل ٥ سفراء احانب

المالاستعبال الوزار السبب هوالحفو

مباحثات تعويض

السودانيين في مصر

تتمهورية العرببة والسودان بشسسة

تتعوينست المستحقة للرعاب السودانيين

النمن حصعتممتك تهمللنوانين لاششرائنه

وشاراس الجالب العربي السيسيو

زغربا نجنبق وليسريؤسسة التطرورليس

المنة الدائسة في سلطنات التعريني

المحتب ورأس الجستب المسوداني

السيد القريف هسسان البلسدي وزيي

الانتصاد السوداني ء

الخامسة بالاهالي وسراء ماكينت

عات أيمن المبحثات الاقتصالية لين

سمره من اوراق المسادة

عودية المسرامي المحتسوبين ترقية مي . . ويد نثره وصلح بربيخ المنهاي سيسائم

أفنتاح أول مؤتمر للنعليم الصناعي بالبحرة

حصة اضائية من الين للنجار والندالن

حول التمذة المساعية

المفرز غررمع المستشن أستانيه القرااليس استنجاب بحراسا وسطامه والشار حالا ليحجنه لتعلماونية لمحركرية لأستهشمة في سرح لكندر لكبيرة لهراسي

من النوع اليمني تستمر 64 فرغبا للكينو للمستند والمسترين والسرارتي العرز الأمواخ الخلمة الالخوة بمسعر المكبلو

المصريون في اوعندا لم نصبهم آنار الزلازل

تعاملية كبيلا برم الأحد الماني

الفاء اهازأت ضياط التبوين وتدامسان قران بالعاد أجازأت جميع

الإربداء المنادم واحتن لهاية أيام ألعيف موالخصيص عبدت الأف من المفيسرين أساعدر تراقبة البيع في الجعسات

ألد أستار ألهتمان أحمد على فوح والمتأرب فرارا بأن تستبل جميعمخابز البداس فأله مسوغ عيرأى معيزأتتوقف

أبا في المستنابة متنا عنت المعقة

والشاداس الأستوع الشلبة فليصارف للمعمد المتكانة ولأطاس سرامرانن لمعهد تشر يحمر دفانت تجاجةتموة که ستوزع احد ۹۰ سن رحه می

المنطقة أأنسوينعة بأرائشي المنطقة ١٧٠٠ فن مر تحود الضال المجدة وه؟ طنا التسنك الجيدة سنعرت جيعهما

للموابع والتقزين على أرسال تغملك شارة من السبك الأرجال التي بقسسل

مدعرة لبيح بمنه أن شحنك الوذاوة به السنووانوادالفقالية والعروويات

شركة عربية

مجمع استهلاكي للحجاج ف معينة الطور

تبنى . د٢ مسكنا في ليسا

افاوترشس صياحا منحت أيسن العطاوات الني ننتيت بها اليع برون عمولة

ربه ۴ مليون اجليه استركيلي ه

بناء } ناتلات في اليابان و } سفن تجارية في بورفؤاد لدعم الاسطول العربي

● بورسعبد _ من حمدى تمام اجتمع الهندس مشهور أحمد منسهوردليس هيئة فئاة السسويس بالهشمس ■ قؤاد بكر دئيس مؤسسه النغر البحرى لبحث رفع فدرة الاسطنول التجناري العربي لمواجهة الزبانة في حجرالعبادوات 📕 والوارداب حلال الخطة الغمسية لنأتية وأنفق في الإجتماع على سراء ؛ تستفرمن تكلات البترون والقمع لتوفير البالغ النسخمة التي تعقبها الدولة نظر نقبل هانت السلمنين من الخارج ، والتي تعبل الي ١٠ ملابين جنيسه ستوياً وانتق على التعاقد مع اليابان لبناءهذه الناقلات بما فيهنه ١٨ مليون دولارمذاب سييلات التعالية بحيث ندفع مؤسسا النعل البحرى ٨٠٠ ألف دولار عند بدعهامة السَّاء وبسند البالي على دستوانتمن تولون الشعن الذي سيتم توقيء . وسيجتمع المهندس مشهور خسلال الإبام العادمه بالدكتور عبد المنعم القيسوئي للائذاق معه على تدبير مقسدم الثمن . ومن جهه آخرى نعود أن نقوم ترسسانميور مؤاد بنجهيز ؟ سعن تجاربة لتفرالشانع فيل نهابة العام العالي مويدلك ع نرنع فدرة الاسطول التجاري العربيمن . } إلى . . ؛

لرى النخيسل والزرامات الثني توهيد ي ماسب مرتفعة عن مستوى آلامار . و خود تسكيل مجلس اداره غرفه ميادة طوزاته والتبد منعث عيني وسنبي

مننث بوزارة افزانات بيعمواشي خليط فريان وجري بالنزاد العيلتي

بالطيل الوحش بعرية الجلاد - بني عمار ملاى المنيا -٦ بقرة خلط فزريايت وعيى اعماميدية إلى اسول ملاية - عشار - عجدك تسمس - عجلان موشى: محدها مدجوده

البيع لمرتبين ٨٧ ماين بلعانية المتصعبا كعايس الخادم عشرصعاخا مغطيب فومسة المستعلامات: ت ١٨٤٥٥ لغالغة.

جور جهيد معتشب بوترت الخواز

جولون حيت - بغنكس - چنتلهان - رصوان - العريزية رمشنجي ٨ جياد سن ٣ سوات تشبيه بناير ٢٠ ملالة جولود أرد السع الأحد ٧٧ مارس المعانة الأحد العامرة مباحا مدور الزائد: چوارچ است

السلى وحسن طنماوي ه و محري الان محت انشاء مستنوق لدهم المامي الدرسمة في الفاهرة ، وسنسساهم المامي ع راميمال المستعور تتدهيمه ، البيع ولين عمولة ميدان المصند تمارة الكونشندان بجوارم كمة بيط المصغيطة نبيتين 104/10

ليس جيديدا هذه العراحة التي طبع بشعباعة مسعولة احاديث جمال عبد الناصر الى الشعب . فمند خطاب له واجه به الجمساهركمسئول قيادى في جامعة القاهرة فيانشهور الاولى للثورة عام ١٩٥١ حتى ب السويس الأخيرُ في ٢٢ مسارس ١٩٦١ وهو يمارس بلا تردد وفي كالظاروف الكاشفة الواقعية لجبيع مُسساياً والمسساكل والمواقف السياسية والاقتصادية والاجتماعية اوكانه يعقد في الهواء الطلق وعلى مراي مع من كل مواطن ومواطنة في مصروالوطن العربي اجتماعا مسسولاً معسسولين معددين لاتخاذ اخطرالقرارات. ت حتى ألان المح علامات الدعش في لقاء عام ومكشوف مع الجماهي هـ فدا العسربي بالحقسائق هـ ويه ، ولسكته

إذ بالإعجاب وهي تكنسيه تسمات محنى والكائب الغرنسي العروف الكتور » في اليوم التالي لخطاب بد الناصر المتاريخي بالاسكندرية يوليو ١٩٥٦ حيث اعلى تاميسم حویس ، وگان د لاکتور ، بروی ، أنه لم يصلق أذليه وصوت

رمر بالهند في طريق العودة . .

الحدث الخطير الذي هن العالم . وبنفس الصراحة ٠٠ بنفس جرعتها الشجلعة الجسورة يناقش جمال صب الناسر علانية ومع الجماهير اخط الشائل واعقدها .. لنعد بذاكرتنسا الى خطَّابُهُ في اكتوبر ١٩٦١ بعد جريمة الانفصال الاستعماري الرجعي فيسوويا. لد الناصر يفجر بيساطة وصراحة لقد ونف يصارح الصعيفي مصروالين

والصداقة العربية

بة ، ورفضت في الحالتين استقياله او ايفاد اي مسئول لتعينه. وسلم

شازار مرة تاتية عن طريق كلكتا اراد بها ان تعدل الهند موقفها حتى

الوقف الذىحددته تجاهه وازاء اسرائيل، وحنى يزول اثر الظاهرات

ألتى وأجهته في رحلته الاولى منددة بالعنصرية والعدوان الصهيونين

عات الطلبة العرب والهنود معا . وأسكن المحاولة لم تفليح في تغيير

أن الهند بهذا الموقف تؤكد من جديد اختيارها الحاتم والموضوعي

ة العبيقة مع شسعوب الوطن العربي ، وهو التلكيد الذي ظن الهسد

دعمه خلال زعلمة نهرو المظيم ومن بعده شاسترى واليوم الديرا غاندى

بم المظيمة للثورة المندية . وهذا التاكيد يقابل بتأكيد مماثل وعميق من

معوب المعربية علمة وشمب الجمهورية المعربية المتحدة وقيادتها خاصة.

ومن هنا كان الترحيب بموقى الهند الاخير من رحلة زالمان شسازار ،

جبيع الغوى المربية باعتباره حصيلة طبيعية للروابط الاخوية التي تربط

أشترك ضد الاستعمار والتفرقة المنصرية بجميع اشكالها وصورها .

الغميس ٢ ذو الحجة ــ ٢٤ مارس

و العصر: الساعة ٢٠٢٠ الفجس : الساعة ٢٨٥٥ الفرب : الساعة ٨٠٠١ الشروق : الساعة ٥٥٠٥

الظهر: الساعة ٢-ر١٢ العشاء: الساعة ٢٦ر٧

حالة الجواليوم

تهارا •

أذاعت وكالات الانباء نقلا من تل أبيب أن زالمان أسازار رئيس اسرائيل ، في كلكتا في طريق عودته من رهلته ألى نبيال ولكن بالرغم من ذلك عاد ولقد عمدت اسرائيل باساويها المتوى الى محاولة احراج الهند بهذا الذي صور على أنه « غير رسمي » وذلك بهدى بدر السموم في الملاقات الهنية الصنيقة . ولكن الهند واجهت الاحراج وقارمته وافسدت المطة

الرئاسة الجمهورية في مارس ١٩٦٥ أولئ ٩ ماجنت اليكم لاعطى بل لاخذ ٥٠ جنت اطالبكم بعزيد من العمل والتضحيات ٩. وأس ايضا في السيويس انطلق إيصارح الشعب العربي في مصر وفي كلُّ جزء من الوطن العربي بقرادين من اخطر قرادات الرحلة المعاصرة يلقى فيمسسا و تأبيدا عارماً على الجماعير

 وقرار ثان بان الجمهورية العربية المتحدة تغير أستراتيجيتها الان في اليمي فحت سياسة النفس الطويل وانهاسوف تغير مواقع قواتها وتخفض تسكاليفها لكي تبقى الفترة الاطول على أن تظل إهناك طوال الوقت الذى تحتاجه الثورة أ البعنية والجيش البمني لتحصيل مقدرة الدفاع الكامل عن النفس شد العدوان الخارجي •

لا يسكنفي بذلك ، لانه يرى في الوتوف عند هذا الحد مصارحة جزئية بالحقيقة وهو يهدف الى المصارحة المكاملة ، فيمارس _ كاول حاكم عربى ســــــول في التاريخ _ ببساطة والقة من توريتها نقدا ونقدا ذائيا لكل الاخطاء الترتشسل

بمعل القوى الثورية وقبادتها خسلال

وأمس في السويس صابح الجمساهير بالصعوبات الثي تقف بحجم استثمارات الخطة الخمسية الثانية عند ٢٧٠٠مليون حنيه بدلا من ٣٠٠٠ مليون جنيسه ويحلل بصراحة هذه العقبات ليصلالي اسبابها الحقيقية التي تتمسل بزيادة إ الاستهلاك وحجم الانفاق المام ليطالب ﴿ الجماعير بيساطة ـ بما يتحاثماه اي و حاكم تقليدي .. بعزيد من التفسحيات كتوفير الـ ٤٠٠ الف طن ارزالتصدير، قاذا بالجماهير تتغجر بالحماسة واعدة بالتغسعية من أجل التشمية التي يقودها رجلها التاريخي ٠٠ ذلك الرجل الذي كان محور خطاباته خلال ترئيس

• قوار اول مؤداه ان الجمهسورية العربية المتحدة على وشك أن تتخسد موقفا بعدم جدوى العمل العسسريي المشترك من خلال مؤتمرات القمة بمسد أ أن انضح أن الرجعية في العالم العربي تخشى من قوة التقدم العربي ذاتها اكثر مما تخشي من العدو المسترك وتكرس ولا يزال يقود الشورة العربية ضد ضدها من الجهد والمال ماكان اولى أن يكرس من أجل تحرير فلسطين

بمئل هذه العراحة يعالج ع الناصر - جماهيا - وببساطة اخطر التضايا ، الامر الذي يربك القيوي المادية للثيرة سواء في الداخل (قلول الرجعية المنهارة) أو الخارج (القوى الاستعمارية والصهبونية والرجعيب العربية) . نبى تظل تنسب الاسساعات السمومة حول هذه القضايا بهسدن إضه قوى الثورة ومعنوياتها من ناحية : ـ لا تغير يذكر في درجة ﴿ وتعمد من ناحية اخرى على ونسـ على أساس أن ﴿ هذه القضايا ﴾ محماة من الشعب ونجأة اذا بمبـــد الناص للجماهير واذا بتبار الثقة والاقتنساء المتبادل بين القائد وضعبه يسدد كل حسابات واستراتيجيات القوى العادية

وسلوك طريق المصارحة الحماهم بة مسلولا عن وطنه ، بيتهالكبر الذي بملكه

> والواقع ان الانسان بقدر مايبهره أحتى الاعماق معابد التونك والديرالبحرى

> أوتبور الفراعنة بقدرماتصدمه بمنف مظاهر

القذارة والاهمال وهدم المنايةوالصيانة

التراث العظيم ذاته ، ونبدم كما لو

ستنقمات المياه وتلال الاتربة والقانورات

الى مجسلس المدينة 1 ثم يحيك امسل

الجلس الى المافظة ؟ وعسما تصل

الى المحافظة تقلماً بأهلها يتطلون أيضا

من المسئولية ويلتونها على عساتق

المكومة المركزية والميزانية في القاهرة,

وهندا نتوه كالمادة في دواسة جما

لتحديد المسئول القانوني عن هده المالة

المزرية والتى يلبسها ويراها جبيسع

غير هادی شعار ۵ مرجا بالسیاح 🖥

ولآ يفعلون شيئا لانقاد اعظم مدينة

مسل نطبع في أن تقف لمعبة الكراسي

الموسيقية حسول الاتمر بين الجمسات

المنولة لتبدا ابة جهة ولو حتىمملتة المچاري (۱) عبلا بستولا واهدا .ب

سياهية في العالم م

إلىن السياحة ؟ يجيك اهمل السياحة

كنا ورثة سفهاء لكوز الاقدر قيمنها . وحينما تسحأل وآنت تخونس بتعميك

حربيه حسيفة ال والسماء صحو بوجه عام م التطقة السائصة — طقس مع بارد ليلا مع رياح شمالية شهرة الى مكتلة وتظهر بعض الصحب اثناء النهار

ة معتدلة وحالة البحر خفينه يعترسط ارتفاع المرج من ربع بن ونصف والرؤية همنة . حالية الـ

شروف القبر

الاسكندرية

درجة الحرارة أمس واليوم أ البلاية في كل كان حتى لنهدد بالخطر



أعامانيه بالصانع والزكات • لطلب المدارس وإلجامت معسكرات إنيابه وأفراد بنيرة بي كل مكان وفي الرجلات

ف الجمعيات لمتعارينية ه في جميع محعايت البقالت

ليس طريقها عاديا عن طسوق الحسكم

والمسئولية وانما هو طمويق نيري وبالتالى فلا يقدر مليه الا الثوريون والثورية ليست اكلشيها او ادعاء واتما حى تكوين نفسى وفكرى ونضالىللانسان يبب خلاله نفسه وحياته لهدف مظيم بناء يتجاوز حدود ذاته ومص ليلتحم بمصير كل الشعب والانسسانية ف سعيها الدائب لتحقيق ارادتها ضد القهر وألظلم والفقسر والاسسيستغلال والاستبداد . ومن هنا فان الحاكم او ای مسئول یتبولی منصبیه کوظیفیة او مرانا عنعائلة ملكية او نفوذ امرة اتطاعية أو داسمالية لا يستطيع ان يعادس اسلوب الصراحة الجماهيرية والا كان عدوا لتقسه ومصالحه 6 لاته بهذه المراحة يكشف الحقيقة للجماهي وبعبتها للثورة الني تنتهى بالاطاحة به وبحكيه . وأما الحاكم أو المسسول الثوري الذي ينيع من وسط الجماهي الشمبية وكفاحها ونضائها من أجل مستقیل افضل ، ویتولی مست بمقبوم الخدمة العامة الملتزمة باهداف الشعب واماله ، فهو وحده القادر على ممارسة راسلوب الممسارحة الجماهيري لانه بذلك يعمق من ثورتها وقدرتها على الرؤية الواضحة والعمل المنتجالخلاق.

ومن هناينبع اسلوب جمال عيدالناصر في المسارحة الجماهيرية ، وفي قسدرته على مطالبة الشعب ببساطة بالتضحيات فهو ابن من أبناء الشعب وثاثر جتكوينه وناريخه وتضاله ونيادته لثورة يوليو وهو لا يطلب من الجماهي أكثر ممايطلب من نفسه من تضحيات وعمل وجهد بلا أدنى تميز أو فروق ، فاذا كان طالب بالتضحية فقد أقسدم على التضحية بحياته عندما أعسد ونساد نورة يوليسو وعندما ذاد المقناومة ضمد الممدوان الاستعمار والرجعية • وعناها يطالب بمزيد من العمل من أجل زيادة الانتاج قبر نقسه يعطى جهد يومه وعدرهلهذا العمل بلا كلل حتى ليفقد معه كل حياة اجتماعية شخصية تقريبا وعضلعا بعادى الإنطاع والرأسمالية ، يحرمطي نُفسهُ أية ملكية من أي نوع بحيث يصبح في تاريخنا العربي أول حاكم لا يملك من حطام الدنيا شيمًا . ولهذا كانت مراحته وانعية ومؤثرة وفعالة لانالكلمة

ما يطبقها على نفسه • أقول .. انطابع الصراحةالجماهيية، ليس جديدا في احاديث جمال عبد الناص . ولكن الجديد حقا يتبلور في ذلك « التكتيك الحديد » الذي يصوغ فيه المناضل القيادي خطاباته الاخرة منذ عام ۱۹۶۱ . ونعنی به « تكنيك » تدريس القيم الاشتراكية المادية والمنوية وتطبيقاتها في مجتمعنا على الستوى الجماهرى بآسلوب مبسط يستهدف التنوير والتوعية وبمنهاج تحليلي علمي تنغثه ألتعيرات والامشال الشعبية الساخنة بهنتف التعبئية الجماهيرية التنظيمية وراءاهداف واضحة وملموسة. أنظر اليه في خطاب السويس مشيلا عندما يطالب كل مواطن أن يكون

سياسيا يحمى الخط الاشتراكي ويعطى وتسولها ؟ أعتقد انها نرجع الى هذه الإسباب المثل للخلق الاشتراكي ويقف بلا تردد

التي يمثى بها في الناس بطبقها أول وبالسقو**ت .. » .**

نى اعمانى كلمانه التاريخية السجاعة التي انطلقت من فوق منبر الازهروقنايل العدوان تتساقط على وادينا عام ١٩٥١ وكلماته المجيدة للارادة الشورية في السويس مساء الثلاثاء الماضي بمسد حوالي عشرة أعوام من الانتصباد . . هل لاننا نواجه مرحلة جديدة يتحف نبها الاستعمار والرجعبة لعدوان جديدا هل لان ثورية عبد النامر واحتضان شعبنا له ما برحت على قوتها ووعيها

بعد ذلك بتقبيم واقعى ونفاذ الى . أن « الاستعمار قد ظن أن بعض الظروف في العالم العربي قد توانيه . ولسكن ذلكنوع من خداع البصر وأن القسوى الرجعية لن تعود الى التحكم في العالم العربي واته مهما بالما أن الرحسية تتحرك وان زمام للياداة في بدها فأنها هي في الواقع تتخيط ، والتخيط وان بدأ في لحظة من اللحظات حركة فاته في نهاية المطاف محكوم عليه بالنمار وبعد ٠٠ لا أنرى بالضيط لماذا امترجت

الشعب يأكمله ، والذي يجب أن يتم

بناؤه لمسالع الشعب كله . أنه بهذا

يترجم بلغبة بسيطة مبسدا اشتراكيسا

جوهسريا التي تتبلور منخلال الشاركة الجماعية في المصل ، وهو سياسيت،

السنولة لجماهير الشعب في عمليةالبناه

وتنتيمه وحمايته ، في نُفَسَى الـوقَّت

الذي لا تهدر فيه أو تشاع دون تحديد

مسئولیات کل مواطن فرد داخل هــده

السياسة الجماعية . ثم يروح ينتقل

باليدا من مجال الياخر فالتطبيق ..

في جنوح بعش اتجاهات فيالرأسهالية

الوطنية الى الاثراء غي الشروعوالستغل

على حساب تحالف قوى الشعب العاملة

.. وفي توفي النخرات الوطنية اللازمة

لعملية التنمية وتحقيق الامل الشروع

للشعب في مجتمع الكفاية والعنل ..

وفي أنتا لا تعمل في فراع وأن وطننا

ليس بعيدا عما يجري في العالم كله .

وان ما يجرى في العالم يشير الان الي

أن هناك حركة تربص وأن هناك فرصة

يتصورها الأستعمار مواتية لمواجهة حركة

الثورة الوطنية واتنا نجد آثارا لذلكفي

اسيا وأفريقيا ، واننا لا نعترض على

حق أي شعب في تغيير حسكومته حتى

بالثورة عليها ، ولكن حين يجيءالتغيير

وانظر أيضها الى تصديه كمسه

ونورى وعربي وقائد 4 لا يقصل بين

اسلامه وثوريته وعروبته وتيادته وبين

حرية ومصالح الجماعي الشمعبية ،

للحلف الاستعماري المتستر تحت راية

الاسلام ، انه يغارن بين ثورية القيم

الاسلامية وسلوك النبي وصحابته الرواد

وبيزملوك المسلمين وأدعياء التقوى والورع

في عصرناالذين يغصلون اسلامهم وعروبتهم

عن مصالح وحقوق الجماهير ألتسعيبة

فيحلون ألغنى واكتناز اموال المملمين

لانغسمم ويحلئون الفقسر والعسوز

والاستغلال والتبعية الاستعمارية للمسلمين

نَّه يربط هذه القارنة بمقارنة اخرى مع

اولنك المدين قلوموا الثورة العربية

الشاملة من أجل التحسرر والاشتركية

والوحدة خلال حلف بقداد المنهار من

أمثال نورى السعيد والملك فيصلوالامير

عبد الاله وبين المسير الحقيقى المائل

اللى ينتظر رجال الحلف الجديد من

امثال بورقيبة والشاه بهلوى . . ليخرج

مدفوعا من الخارج فائنا نشك .

 تتظم رابطة الاحب الحديث مسابقة تشعراه الجمهورية والبلاد العربية ، تقدم لها القصائد في اي ميضوع بختاره الشاعر تَى ١ أبريلَ القادمُ مَنْ نَصَفَتِيْ بِاللَّهُ ب بري المريم المستوي بودته الكاتبة احدادها فقل من الاسم والعبوان وللشاعر أن يقدم ثالث قصائد مختلف يَتَمَلَنَ النَّتِيجَةَ فَي مَهْرِجَانَ بِقَامَ مِسَادَ ١٧ مَايِقِ تَلَتَى فَيِهِ 10 فَصَيِدَةً بِتَرْتَبِبِ فَوْرُهَا منب مع منب مع مند بسته مع منب مع مع مند اليات تتكارية • مستقيل الاسلام في امريكا يعتد الشّبان المستون أن السابعــة
 ماء السبت القادم ندوة يتحدث فيهــا
 لاكتورمصطفى الشكعة عن « مستقبل

المالم في امريكا » ويعقب عليه الاستاذ على الجملاطي ويثقي الشاعر محمد التهامي

مستقبل الامم المتحدة

أ ١٦ ثُمَارع رمصيس والدعوة عامة

محاضرة يلقيها الاستاذ اسسماعيل فهمي مستبير ادارة الهيئات والرّتمرات بوزارة الفارجية الساعة الفامسة والنصف مساء اليوم الكميس ٢٤ مارس بدار الحمعنة المعرية للقانون الدولي

غدر الماهرة أمس الى باريس وف.د سكرى فرندى يضم 10 عضوا برياسية لهنرال طيار أولفينو بعد زيارة خاصـة لجمهورية العربية التحدة استغرقت يومين،

التنظيم الجديد للجمعيات الخرية

لقرآن الكريم بالقّاهرة ق الماعة الرابعة

رسي. --- جمعيم معاهه المدوية تناقش فيه التنظيم الجسديد للجمعيات الفرية مع جدول أعمالها •

خالص النسكر والامتنان لدير واطبساء مستثنى حميات امبابه لرعايتهم وطنايتهم بي اثناء مرخى سـ مجدى محمد الورداني

نيافة الانبا دومانيوس

أسقف الجيزة يصلى فدا بكنيمة مار جرجمي بالعبوزة دفي ويشرف برعابته فداء

مسابقة شعرية

لغفر بالتحف الزراعي

تعقد الحمعية العامة للمحافظة على

بدائلة ذهلية لحافظ القاهرة ويدات المحفين ان تهدى السدد محد زايد محافظ القاهرة ، ميداليددهبية بمناسبة العيد المؤى للصحافة الوطنية ، وذلك تقديرا لخدماتة للصحافة والعاملين في

ولزومه ایسه وجع الایدین فی المساورة · ·

ماتيجي عند للطب والعربيات ح تقف غصب عنها

* تأملاية كاريكاتورية في مسالة الطرق الزراعية ا

وقد اطلح الوفد خلال زيارته على أهم علم النهضة الحديثة والمعالم الاثرية في بحافظ السويس افتتح مسجد الغريب افتتح السيد هامد محمود محافظالمويس سجد العريب الجديد في احتفال ديني وانتأترك فيه رجال الطرق المعوفية السبد النَّصَفُ مِنْ بِعَدْ ظَيِرِ اليَّوِمِ ــ الحَمَيِّسِ ــ وَتَمِرا عَامَا لَجَمَعَيْهَا الْعَامَةَ الْصَنْوِية

يوميات تحسين الصحة نبلننا النبيب اليوم أن يففر ف حهده الجديد بالنغير الجفرى الشامل نحو تحقيق مجتمع الكفاية والعمل ، مجتمع الرخاء والرودهية - ولعل من أبرز مواصح ففره واعزازه علك المساركة السمبية والاهليسة للهينات الرسمية والمحكوميسة في المالين

طريقها في ميدان الخدمة الاجتماعية بجدارة سريه بي ميدان معدمه الاجتماعية بحدارة ونجاح لهي اقوى دليل على هــُده العقية الشيقة • آثارها وانسحت وجهودها خير نباهد على هذا النجاح تلك معينسة كبيرة على مشارف الاهرام قدم جموعا كثيرة من ابناء الرفي انتشائهم من برائن الدون ابناء الرفي انتشائهم من برائن الدون المناء الرفي انتشاع من برائن الدون ولدنت على عاتمها امر تربيتهم واعدادهم رجالا اقوياء يشدون ازر امتنا العربية > وهذه المساتح الصابعة للمستقبل تعرق السبوق العربي باحتياجاته من معض

الذيأه المالع المحوية من النماس العبي عالمالع المحركة أو هي معينة تحسين المبحة التي تقيم مسوقها المرى المحرة العام في ١٩٦٦/٣/١٩ بفندق مميراميس ، تعرض فيه منتجاتها ويشـــولات إبنائها ويفاتها » في محرة

الجمعية التعاونية

لبناء مساكن المهندسين تعلن مَن توفِر شــــقق مِن أربع غرف عمالة في عمارة ســــكنية بمنطقة مدينة و صدر مسحديه بعطته مدينة المندسين فعلى الراغبين التقدم المجمعية (• شارع الماجم والمحاجر مدينة المخدسين المبابلة) ودفع الرجمعانة جنيه مقدم الثمن أ

ق حساب الجمعية رقم ١٢٠٠٨٦ بورسعيد (محمد غريد) ذلك قبل شهر مارس سنة ١٩٢٦ وميراعي أولوية النفع عند التوزيع

المهندس الزراعي أمين يوسف يعقوب

نهنئك بالبكالوريوس وعقبسال العكتورات والدك ووالدتك واوديت والعائلة المنصى الزراعي امين يوسف يعتوب نهنة لحصولك على البكالوريوس بتلوق ــ اخة ايفون وزوجها ميشيل وانجالهم المُنسنس الزراعی آمن بوصف یعتوب صررنا لنجاحك وحصولك علی البكالوریومی لختك ایزیس وزوجها فوزی والمجالهم

ام كلثوم

الليلة بدار مسينما عُمر النبل للحقل السنوى لصالع جمعية الروءة الرجل من

طلبة العلوم باسكنترية يودعون زميلهم راهيم دياب بمنامبة سفره لكندا

رابطة موظفى النيابة العامة

باسم آلاف العاملين بالنيابات نستنكر ستر الرجعية والاستعمار وراء الاسلام ع

جمال عبد الناص

وي التعليمية بالقليوبية التقسيم بعزيل الشكر للسيد اللواء علمي السوده رئيس مجلس معينة بنها والسادة اعضاء الحلس لتفضلهم بالوافقة عا

النيل الميكون ناديا للمعلمين وهم بذلك يتيدون فرصة عظيمة ليكون هذا النادى مركز اشماع لابناء المعلقظة جميعا وهي منتدا تنبعت منه رسالة المطمئ والتعلمين

ينؤيد ــ بقلوبنا ــ السباسة الرئس التي يسير علجها القائد الظفر السب

الرابطة ــ احمد الزاهر

١٧ فَبَرَّايِرِ كَرِّغْبِةُ مَيَّائِتَهَا تَرفع الْمُ الساحة ١٣٠

أبراهيم نياب

וצפנוק - 37/7/75 - ע.

المنتس الزراعي أمن بوست يعقوب تهانينا القلبية لنجاهك بالبكالوريوس بتغوق

لختك انجيل وزوجها سعد ومجدى الهنسدس الزراعي أمين يوسفه معقوم ننك بعيسد ميلادك ونوالك البكظوريوم نهنتُكُ بعيــد ميلادك ونوالك البكت اختك اينيلين وزوجها فوزى جلاب

أعتقادى أن الذي يزور الاتمريثورق ننسه على النور سؤال علم : عيف يمكن أن تترك هذه المدينة الفريدة ا التي تعتبر افني مدينة في العالم العاصر الريا وتاريخيا ، على مثل هذه المسالة عي المضارية ؟ ..

حديث الناس يقدم على محدى الحمال

لكي لا ننسي

اشار الرئيس جمال عبد التاصر في خطابه الرائع الذي آلقاه في مدينة السويس أول أمس الى نقطة هامة تعبر بوضوح عن بعض المشاكل التي تواجهنا طك هي اننا شعب ينسي ... فلو نظرنا مثلا الى أهم مشكلة تواجهنا وتحد من تطورنا وتشكل عقة في سبيل تنفيذ الخطة نجد انها تتناول الزيادة المستمرة في الاستهلاك فأن أستبرار هذه الزيادة تسبيهشاكل لاحصر لها ، وتبعدنا عن الوصول

منه وأن الاستهلاك مازال مرابطا عند حده الاقصى .

زاد الاستهلاك ..

وهذه الطاهرة ترجع الى أن تطلعاتنا تنمو باستمرار ، وقد تكون درجه نمو هذه التطلعات أسرع في خطوها من التنبية تفسها ، ومع ذلك فاننا لانحاول أن نحد من هذه التطلعات أو نائلمها مع سرعة النامية بل نريد أن نسبق الزمن وقد برجع سر هذا الوضع الى طول الحرمان الذي عاتبنا منه في الماضي ...

وهذه التطلمات لتنصب فقط على المواطن كفرد في المجتمع وانها نحن والى المدارس والى المستفشيات وغيرها من وسائل الانتاج والخدمات الحركة إلى الامام ...

وكرامي الأحمل

الى حل المادلة الصعبة ... ولقد بذلت الدولة كل الجهود المكنة في سبيل مواجهة هذه الشكلة حتى أنها لجأت أخرا الى رفع أسعار بعض السلع لكي تحد من الاستهلاك ومع ذلك فلقد سمعت أخرا أن رفع الاسعار لم يؤد الى التنبجة المتوقعة يا معنى هذه الظاهرة ؟

معناها بلا أى تفكر ان القوة الشرائية لدى الشعب قد زادت ووصلت الى الدرجة التي زاد معها الاستهلاك بدرجة مخيفسة .. ونتيجة لهدا الرضع تعودنا أن نشكو من اختفاء سلعة أو من نقصها في الاسواق ولم نحاول أن نسأل أنفسنا عن سر هذه الحالة .. ولو أننا ونحن نقبل على الشراء رعلى الاستهلاك ــ وقبل أن نُشكو ــ هاولتا أن نتوقف عليلا وننظر الى الماضي لترى كيف كنا ،وكم كانت مقدرة الناسعلي الاستهلاك، وكيف تطورت هذه المقترة والى أيزوصلت. أوصلناالي الإجابة الصحيحة. اننا لم نفعل هذا لاننا نسجنا ونحن نتكلم عن نقص السلع اننا كلسا نجدها متوفرة في الماضي لاته لم يكن في مقدور كل مواطن أن يشتريها ، ثم اصبحت الان فيمتناول يد غالبية المواطنين فاقبلوا علىالشراء وبالتالي

وهذه التطلعات لم تقنصر على هل المدن فقط، ولم تعد القوة الشرائية مقصورة عليهم ، بل زحفت المالريف وصلت المالقرى الصغيرة وشارك أهلها مواطنيهم أهل المدن في تطلعاتهم ورغباتهم وبالتسالى المبلوا على الاسواق وانجهوا الى عديد من السلع لم يكن الريف قد راها من قبل

ننظر اليها أيضا على مستوى الدولة .. كل الدن تتطلع آلي الممانم وهذه ليست خاهرة مشطة ، بسل على العكس انها ظاهيرة مبشرة ومشجمة تل على اننا شعب بدأ يتعركوبالتالي ينطلع والانعلى الناهية الاخرى لابد أن يقابل هذا التطلع مزيد من العمل والعمل الدائم المستمر القائم على الوشى والضمع والغمة والعماس كغلك علينا ونحزفتطعالي الامام ألا ننسى الماضي . . فهذه للتظرة بين وقت وآخر هي بهنابة القوة





□] ومن الحقائق الهلمة التي نبقى

النسوء على العبل الثبير الذي قابت به شرنة السير العابة للهقاولات حسن

علاء سابقا ه ، أن الخبراء السوميت

أشبن اسرفوا عثى أنشاه المتعلم والسادوا

غناءً عبلُ الشركة ، أنَّ أنهم في الشهور. الأولى للعمل نهلتوا بن عبل الأمن

افتتح الرئيس جمال عبدالناصررئيس الجمهورية العربية المتحدة الضخم مشروع لتوليد الكهرباء في السويس ، والذي يعد من اضخم شروعات توليد الكهرباء بعسد مشروع الكهرباء من السد العالى · المَطَّة الَّديدة التي افتتحهاالسيد الرئيسُ سستَغُذَّى جميعالصانع بالمافظةوتصدر الفائض الى القاهــرة . رافق الســيدالرئيس في الآحتفال بافتتاح هَذَا المشروع الضخم ، بمناسبة عيد السويس القومي ، السادة المسرعبد الحكيم عامر النائب الاولارئيس الجمهورية ونائب القائد الاعلى للقوات السلحة ، والسيدانور السادات رئيس مجلسسالامة ،والسيد حسين الشافعي نائب رئيس الجمهورية ، والسيدعليصبري نائبرئيس الجمهوريةوأمين الاتحاد الاشتراكي العربي

وقد تعمييل النبيد الوليس باراهينة العسقية ٣ بل بنيري المتعد بالشركة ١٠٠٠ . معدل ربي الحرسانة البوبي سيتار عن البوعة الرئيسية للبعثلة ، و ١٠ ميتنسا ، و ٢٠٠٠ من صال التارثة ١٠٠ من بشعب ، مها سناند على بهوا

﴿ وَمُ وَوَدُ اللَّهُ السَّائِرُ حَنْهُمُ فِي ا

مبجاوت وضركة الورق كرافك للدارة

وافأ كال منطق الأرصاء هو منسق

ليه لد والشبك بتوال مشروع التنتيم خستند عجم سال شناجه باز بر- المعنم خوبد نصفة تتوليبه ولسكراء 🚞 🗎 هنام هي المرة الاولي ي النسوق. بحام فلها ينحطه شهرياه تعنيد السائب ور المارَّتُهَا عَلَى القُلْمِ السَّلْمِ مِن مِسْرُوعَ

وروا بدر المدية الانتصة المهمد

🔲 الأعمال المنية لـ الاشميانية والخرسانية بالمعلة ــ والني قامت بها

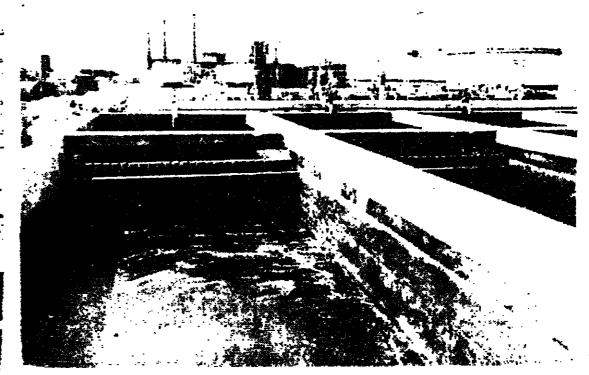
حى رئيس سحته، ● مسی حضولات ۱ کام

● بنی المتراث -● خوش المفاويل - المنثر الفرساشة خارج الحطة 🛊 مشاري تعارف الباد 🖟

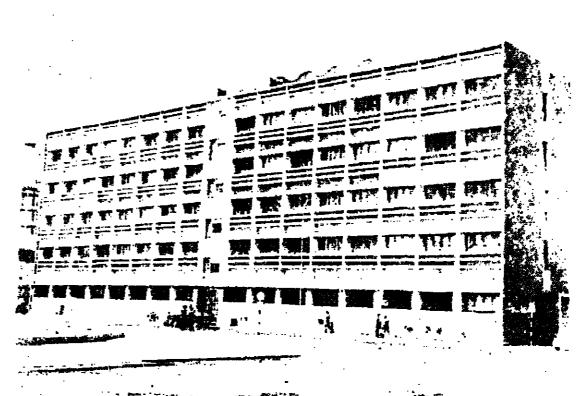
___ وهذه الإنجال المنابة التي فالهث لربه النهار العابمة للمشاولات أأأخسن لللز فنهاء وتنون الأرقيرات

● أشرب فني شعيد حدة الأفيال

طمسات التساطيء لمشروع محطهالعوى الحرارية بالسوسي



مشروع فاصممسن النويب بشركه السويس لتعشيع البترول



مبنى الانارة بشركة السويس لتصنيع البترول

وعلى رأسهم المستر بيزاييف كبير الخَبَرَاء خبروها وقالُوا بتنفيذها على والمستر سنتاديف كبير الخبراء بالمعطة ، غير منقوص ، ، وهذا كله تلام الكناءة الطاقات الغلية والعبالة والمعاك النواقع أءأالان الواقع لمهنوء

السويس د. ثلا ١٠ أن هنك مدروعته،

رسست دريق فلسفق أعيل صة ، وقد نم أنجزه في شهر وأهد ،

موادر در محرد خشه ه عليل النعة . . عليل التكانيه

عجنة التا- ي بعد حضوات

المنتوى الدولي والمطئ . . ل اول مناهرة نترك الروح الشورية

🗣 مدن ويعرمن غير الأبدق 🐇

. . . . مشروعت السنتان بالقباري . ق دينهور . . محطة شهرياه حشهورا ه العبارات السكية ألوطني محلة

ي الشرقية . . . الشيران بلبس .

ق فنا . . . ، برکز زمایه استان بنشیا د

برح التبريد بشركة السويس لتصليع البترول

في اسوان . .

ی مرسی مطروح 🚅 🕳

فی سیناء 🔒 💄

• شروعات السكان بعينة بطروح

€ مسكر الشباب بمنيوم . الوحدة الغلاجية بالضبعة

🕳 النبية السنبة والفادي بأبي رديس ٠ مشائد أنديته السنتية بعي زنيمة 🛎 ئىنىيە بىجارى ايى زېييە 🕳 🖨 مستى اللهارة بايي زنيم -● محلة تهرباد أبي رئيسه .•

● مواسى التغليم . . العبل وينشات السوق والعلمم

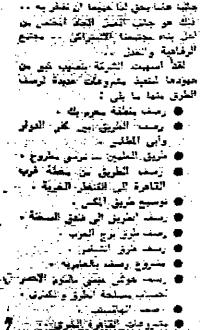
🐞 متعة كورباد سيدي براس ء • منعلة توباء السلوم •

🕳 التشاية الحلقة بأبي رفيس 🕠

••• ٣٠٠٠ من عمال الشركة ينفذون الأعمال المعنية في المحطة



متروع العرف بشركة السويس لتصفيعاليترول



خزانات آباه بیشروج انسری

ي بعظمة النعر الحبر

ألسنكن القنصائية (۲۲ بيتي) -

فندق المقردقة الشركة فللدق رجه

● رصيف برنصيص ليئة تماة الصويس

وعد بعربت الشركة مشتعوق في قضاع

يشروعات الرصق ...

معين من الشدو مات دون شرعة في الشرق

الأوسط تنه - فنك هو فقساع الرصف

فنها الغنس المتبير في يعييد فلت لا حسر

الجيهورية وساعدت على الموالانسادي

عليها خبرا في تغييا في مُلفة مجالت

الاتناج .. فاذا كنا تعينا بن قبل طرقا

سبرأ من المشروعات الأفليسطية ألغي

اضعتنعت بتنفيذها شركة كالنبس العشة

للبقاولات و حسن غائرة . . خان الأثام

عارف بسير بن بشروعات الرسعة التي

نمها ونسبهل حركة أفنتل ألثي

المستاعي د

• منية العربقة

● الرحدة الطبية .

• سبني القوات الحوية

● الأسكان الموسيط ـ

٠ طريق مدينة مامير يكوم أميق تتأتج العبل الحاد ويغد عاي التبلاخ الني فعقفها شركة النمر العلمة للمقارلات لاحسن أنتى يقوم بها الملينون بالثناكة والتبعة مضاعفة ديردهم وأحلاسهم وتفاتيهم المحاملة على المقصب الدورية القو منسنهم التراران السراكية المتاينة مد الساهية بتسييم في مولهمة بعيج ب

للبيع بسعب السفر

حل بقالة بكامل معداته موقعمتاز

المخابرة تليفون ١/٦ من ١/٦ ه

🖈 انتين سجادة شينواه مساحة

الاولى در؛ متر مربع والثانية ٢

* ثَلْجَة فيلكو ١٤ قدم بابين لون

نادر جديدة نهائي ٧٠٠ ج تليفون

فرصة العيد

ثلاجة أمريكاني 1'A قسيم

۲۵۰ ع وغسالة الاتي بوش ۱۸

رطل بعصارة اتومانيات ١٨٠ ع

وفرن بوتاچاڙ دويل روز حجم کيے بالساعة اتوماتيك ٢٢٥ ج وقطعة

موييليا جروندج راديو وبيسكاب

هايغدلتي ١٢٥ ج والقترضسينما

١٦ مل ناطقة ١٥٠ ع وتكييف هواء

وستنج هاوس ۱ حصان ۲۲۵ ج

وماكينة خياطة سنجر موبيليسا

اخسر طراد ۲۵۰ ع وریسکوردر

تليفونكن شريطكيير ٩٠ جومكنسة سويسرىكاملة القطعءه جوالعاينة

بشركة الشرق للتجارة

٩ شارع عبد العزيز الدور الاول

9.1717 - 9.178. 0

خدمسات عسامية

نبيع لك ما تستغني عنه

ثلاجآت غسالات سجانسيارات

مكتب المصري للتوكيلات

٤ عماد الدين ه١٦٥ _ ٩٩٣١

سنيادات

نصر ١٣٠٠ كالحسدة

اً ريتو ٥٣ يحالة جيدة بسعر

للبيع سيارة اويل

ریکوردر مودیل ۱۱

بحالتها الجبيدة ت ٦٢٩٩٨

اسيارة بويك طراز سسابر

۱۹۹۲ في حالة مبتسازة ت

نشترى سيارتك باحسن الاسسعار

مكتب ومعرض الجزيرة

۱۹ التصوريجيد زيالك ١٩ ٨٠٨٩٦٩٠

شيفرولية ستيشن ٥٥

فلخرقوسعرها مغر موثورة سلنبر

كاونش جديد رخمةسلةللسفريات

رائمة بجراج الجزيرة امام سبنما

للبيع اليوم وغدا

شيفروليه ٧٥بلي هيدرومانيك

• اوبل كابيتال ٢٦٥مرسيسي،٦١

• دیسکافیه ۵۱ اسستیشن ،

● تاكسى فولفو ٦٠ ، ســـمىكا

للاستعلام تليفون ٩٠٥٥٦٨

★ للبيع جيب ويليز تجديد شامل

موبیل اویل روکسی ت ۸٦٠٣١٩

🖈 أويل أوليمبياً بالراديو بحالة

الغابريته نهائي ٨٠٠ ج الوسطاء

🖈 سيارة ستوديو بيكر شامبيون

موديل ١٩٥٦ بحسالة ستسارة ني

تستعمل منذ ١٩٥٦ خابروا تليفون

🖈 شيفروليـه كودفي ممتازة ٦

سيلندر اكربراتير راديووكاماليات

يىتنمون ت ٥٠.٩٥

● نصر ۱۲۰۰ اخر دفعة

١٥٠ ك/ المستعمة (بالتجربة

AISO.T

الجزيرة بالنيل

فكسهول ٥٢

منر تليفون ١١٣٦٥٢

بعابدين قرب عمر افندى

الی ۱/۲ ۸ مساء

متر مربع ت ٨٠٥٢٠٠

٨٣٢٧٨٧ بعد الظير

اتناشيونال ١٤ ابومة نيفون ٦٥٢٥٥

هل للبيع باخشابه رع النزعة مصر الجديدة يمتنعون

ت أذن وأنف دا ۱۱ ش حوبس منشية ليغون -۸٦١٠٢٨

ع اليوم وغدا بالعمارة رقم ۲/ شادع ة مالنور الارضى خلف يا بعيدان تريونف بمص أدوات ختلفتو تحفونجفة تشيكى وثلاجة كهربائية ندم ومكتسنة كهربائية سيارة ياباني وغسساله ، ھوفرمائيك وريسكوردر وسشواد قرنساوی وقرن . للاني وحلة كهربائيسة عصارة جزروخلاط وكاميرا ود ا وسیآرة ملای مارگ وديل ١٩٥٢ بحالةجيدة

و تريكو كالجييدة الاتصال تریکو ناطیسا ۴ ہمبنی وورد طبيعي وارد

علة جيدة جسدا تليفون

، ديزل ه\حصان ونترتور س بستم على النايم ه دينة البادية ساحل روض

ریکوردر سونی۵۰۰۰ (۱) الآن كامل وحلة برستو سيارة توشيبا موجنين بالمندوق ت ۷٤٦٧٢ رة 771 شسارع الترعة مها عشرة شستق خيسة ُندها السسنوي ٦٢٧ ج م عمر المطلوب نهائياعشرة

ليوم وغدا الكبر بالمارسة ل بالسبو استفان بنسك باركليز سابقا ن قصرالنبل فوق منك عيد الدورالتاني شعقة ة فيشيه فرنسي نوم وسنرة وصالون اوی منصبد بالعریر ب وغوتيهات ومراير باد مجمى ونسازات شأل وشسسين ومورانو تكثيرقجف وتبلوهات لة صينى ونفسيات سات تأذرة وأدوات ويوتاجازات مجبوعة ية . وملابس_تريس الم وأشياء اخرىكترة

411114 6 م ولمدة ٣ أيام هائل بالمعادي بات فيلا كبيرة ن استریو طراز جدید

یسی حسین

نوم ارو ماسیف کاملة ن أمريكائي صنع الخارج ١٢ق بالكهرباءبالبوتاجاز

سغرة فريجيدين جديدة ومستنجهاوس وسخان لصندوق قول اتوماتيك بالتجفيف جيلين جروندج \$ه ت ك

یا^ت _ رادیو _ ریکوردر یون سولّی۹ بترانزستور . سونی ۵۰۰ (۱) ستریو

ات حلاقة رجالى وحربمى

بامبر امريكانى وبنجبنج

فلورائس بالمساعات

ں ۔ کرسٹالات ۔ شین

، فيسلا ٤١ ش ٧٧ (١)

عن طريق السيارة امتداد

انى اخـز جنيئة النجة

ن اخر خطي ٤١١ و١٢٤

بالفرن والشواية

مع قطعفیار ت ۸۲۰۲۳۱ من ۵۲٫۷۳۱ 🖈 بيجو كالجسديدة بويه فــرش بزيون فاشهونال وادوات کونش مونور تلیفون ۸٦٩.۲۸ ـــ أل بسكلتات ولعب حمام

١—٨ مساء والجمعة من ٩—١ حة حياطة للبرودبرى ں ۔ خلاطات ۔ ٹرئسات

🖈 ئلبيع سيارة فيات١٩٥٨ موتور دوكو فرش كاوتش يشركة ميكممر تليفون ٩١٣٩٦١ بسدون وسسطاه ۱۸۰۰ جنیه من ۹ مسیاها

مسسزاميدات بجاردن سيتي

اليوم المعاينة والجمعة البيع بالمزاد العلني على مغروشات مودرن بحللة جيدة

وأسلاك كهربائية منزليسة خاصةً بالسيد / غرنيز كورنيلوس رتم ١٠٨١ شــارع كورنيش النيل (عمارة ٢٦ دور)

الخبير ماريو كازاتى ٧

أليوم الخامسة مساء والجمعة العاشرة صباحا بيع بالزاد العلني

منقولات استيل ومودرن ميكروياس موديل ١٩٦٤ بيانو المانى يكور سجرونننج العابنة بورشةسعد محموديمعروف مالونات وغرف وسعوة ونوم انتربهات بالقطيفة تجف لسوحات سبجاد فازان مسيني سرئيس مكاتب ترابيزات دوالبب شسانون خزنة انجليزى واشياء اخسسرى المعاينة اليوم حتى بدء المزاد

> بجاردن سيتي اليوم المعاينة وغدا بيع بالمزاد العلني السآعة العاشرة صباحا على مفروشات مودرن بحالةجيدة **والات كهربائية المانية** خاصة بالسيد

الخبير عزت . م

فرتيز كورتيليوس وتم ۱۰۸۱ شاوع کورنیش النیل غرفة نوم وغرفة سسفرة ارو _ صالون ۔ مراتب بانسن ۔ توستر اتوماتیك ــ سجاد كېير مـــوف ــ طقم شوك وملاعق كيرستغل كامل ماکینة خیاطة کهربائیة _ مینی للسفرة والشای _ اله للسینها صليد - سرفيس ليكور كيرستال منقوش بوهيميا ــ دواليب للعطيخ ماج ـ ريكوردر جروندج ٤ تراآه فريجيدير أيديال ــ فرن بوتاجاز سخان للحمام اسكوت ١٣ لتر ... رادبو بطارية وكهربا

المعاينة اليوم من التاسعة صباحا الى السابعة مساءا الخبير ماريو كازاتي(٧)

بيع هام بالزاد تاكمي بكانة الكماليات عداد ب.ب بمصر الجديدة مرخص منسبعة شهور ت١٤٥١٢٨ ۱ شارع محمود حافظ میدان سفی أمام سينما ريفيرا الجمعة ٦٠ ١٠ صباحا ملخل روستبك بالشلت القطيف غرفة صفرة ستيل بالبللور سألون طراز لويس حجرة نوم دواليب أنجليزى ترابيزات مركتريه كمود بالبرونز ، نجف برونزبالكريستال

مطبخ الريكاني طقم مسيني يفاري لوحات زيتية وجرأنير ثلاجة وستنجهاوس ١٣ قدما فريزر ١٣ قدما هوتيوينت بوتاجاز كولمبس بالساعة كيبر غسالة ضحون بالحوض سخان ١٠ لتر

غسللة الماتي وراديو كهرياء بيك آب استريو شنطة ربدوردر جروبندج سيما ٨ مللي وخلاط فواكه مساحة باركيه _ مكتسة جنـرال

شواية فراخ بالكهرباء تكييف هواء • سچاد عجمي مجموعة طوابع بريد قديمة اليوم المعاينة طول النهار

الخبر البر سعيد اليوم المعاينة وغدا العاشرة صباحا و ه مساد بيع كبير بالزاد

ه ش الدّكتور عبد الحميد صعيد النمر صابقا امام سينما اوديون محتويات شقق مختلفة موبيليات بعضها صنعالخارج غرف سفرة روستيك وامبيرابطالى غرف نوم وصالون لويسيز مذهب صالون ياباني مكسي قطيفة انتريهسات مودرن وكئب بالغرش كنصول بالراية وباهيه وترابيزات بالبرونز تحف وتماثيسل وبرفان

وأباجورات وفازات اطقم صسيني وتساى وسرانيس الباكاه نيف كربستسال ومودون وماريه تريز محموعة سجاد هجمى مقامسساته مختلفة ببلوهات زيت ومنيالورات محموعة ماكينات كتابةعربي

وأفرنجي مأركات مختلفة فريجيدير ويوتاجاز وسخان تليفزيون وريكوردر وغسالة مكنسة كهربائية ورادبو بيك اب دولاب وسرير اطفال ومسكاتب وكراسي مكاتب ودواليب وبوفيهات وسرأبر خشب وايديال ونحاس وكراسي ايديال وتوابيزات مطيخ ربوفيهآت ومراتب وادوات مطبخ وكراسي تونت واشياء اخسسرى

الخبير نكرياع • حداد محمد حسن ت ۷۷۰۶۳ ص ٢٢ وزارة التموين

شركة الشرق للتأمين وحدة النيل للتامين الاحد ٢٧ مارس ١٢ عبرا بيع بالزاد العلني ١٨ عبد الخالق ثروت سيارة فولكس واجن مصادمة

وجلسة الزاد بمكتب الخبير عاروق عبد العزيز ۹۹ شـــادع رمسیس ۵ ،۷۵۸۱

بيع بالمزاد العلني بمحكمة القساهرة الصبية بمجمع التحرير يوم ٢٦ مارس بعلم المعاونين من

الساعة ١٠ للساعة. ١١ سياع سيارة شيغروليه المبالا ٢٣/٩٢ بحالة جيدة جدا ــ ويوم ١٧مارس من السساعة ١٠٥٠٠ للساعة ١٢ مسيياع جرار ماركسة زيتور وو حصانا ومقطورته بحالة جيدتوالبيع بحنيقة عبده ميخسائيل بالخاتكة (سَابِقًا حَدِيقَةً يُونُسُ) والدفيع والتسليم غورا عند رسو الزاد

مزأد ذهبية كبيرة الاحد ۲۷ مارس ۵ مساء ٧٢ ش الجيلاية بالزمالك تصلح سكن ٥٠٠ لمثلة كبيرة وفرمة لتجار الظفات وزنها تقريبا ١٠٠ طن

١٠٠ جنيه تأمين دخول المزاد المعاينة المسبت ٢٦مارس طول اليوم الخبير انطون غطاس للاستعلامات ت ١٩٨٦.٨

مزأد كبر بالزيتون الی ۲ — ومن ۱ — ۸ میساد محتويات سرأى كاملة خامسة بشخصية كبيرة معرونة ا ش الليث متفرع من سليم الاول امام شارع السوق بمعطة الزينون تشبل : غرفة نوم أرو ، غرفتي سفره أرو ماميت ، مساونات مذهب ولاكيه ريغو • ومسطونات لوی کانز ولوی کانورز ولویسیز انتریه امریکانی و تابلوهایکاشاهی الرسلمين ، برمان ، ترابيزات ، بار • شنواه • بالموهات وفازات برونز ، كابيديمونتى ، نجف برونز وكريستال • مجبوعة سجاد عجبى سرنيس معلق بالنضة ، طتيميني السانى و فسسالة وسستجهاور اوتوماتيك . ثلاجة ١٤ قدم ٢ باب تليفزيون • ريكوردر • راديو بكأب خزنة عديد ملنر مستائر ، ترابيزات لعب ، بوتاجاز بالنرن ، أدوات منزلية عديدة وأشياء أخرى ٠٠

٣ ش سعد زغلول بديباط ۲۰۰ تلمين ۲۰ ۾ عربون ۷ ۾دلالة المعاينة اليوم الخميس طول التهار الخبر : انطون غطاس

الاستعلامات والشروط بكتب الخبير فأروق عبد العزيز

الاستعلامات ت ١٥٨٦.٨ ا ۱۹ شسسلوع رمسيس ت ۲۸۸۲۰

طلب موظفان

المؤسسة العسابة الاقتصاية الجمعة 1973 مارس 1973 للقوات المطفة بالاسكندرية الساعة ٢٠,١٠ صباحا تعلن عن حلجتها الى: ١٩٥ طريق الدرية بالابراهيمية ٦ دبلوم تجارة ثانوية حديثالتخرج بالاسكنترية ا اعدادية عامة أو تجارية حديث التذرج

أأرمل آمام جلمع ابراهيم وآخصر

موعد لتقديم الطلبات ٢١/٣/٢١

(مطاوب استنجار)

🖈 أسرة كنية تطلب شسقة في

مغروشة أو نصف مغروشة بحجرتين

أو ثلاث حجرات نوم بالاسكندرية

شاطىء شهر العسل

للعجمى بليس طريق قصر العجبى

مالنتد والتتسيط المريح ء اتصلوا

الاسكترية ت د۲۱۸۷ ــ ۲۸۲۵۲

مسزاب

صالة ناصر للمزادات

٢٠٧ طريق الحرية عليوباترا

قسم السيارات

البيع اليوم ٢٠ره مساء

لسيارات ماركات وموديلات مختلقة

قسم المنقولات

المعاينة اليسوم

والبيع قدا الجمعة ٢٠رهم

اوبيليات ملخرة وأدوات منزلية

أدارة الخير الثبن (١١) تء١٤) ٧٤

أبرأهيم شكري

مساها ۵ ــ ۱

الخابرة ت ه١٤٥٥ بأسكترية

سيباع بالزاد العلنى سألون حرير ً ، حجرتا سفرة ونوم ٤ مناول ملم بالتراءة والكتابة مودرن ، بيانو الماني ، نريجيدير وتتدم الطلبات ماليد برسم السيد/ اتجليزي مدير المراتبسة العسامة للمقطقسة الماينة اليوم - الخبير رقم (٣٠) الشمالية بمبئى المؤسسة بمحطسة

نيقولا عبد السيح سيباع بالزاد العلني الجمعة ٢٥ مارس ١٩٦٦ الساعة ١٠٫٢٠ صباحا ۲۰ ش البرنس ابراهیم (کامپ

موبيليات فلخرة

المعاينة اليوم الخبير رقم (١٣) رينيه صقال

ىرىي سلام خضوريا بحبسه اسبوعين ىع الشغل والنفاذ والمسادرة والنشر

عطاءات ومنافضات الؤسسة العلاجية لمطفظةالاسكندر

مستشفى المبرة تعلن مستثنفي البرة عن مناقسة عامة للافنية اللازمة لها لمسسمام

١٩٦٧/١٩٦٦ تعلي من يرقب الدحول أن المناقصة التقدم بطلب تصفة فئة ٥٠ مليما برصم المعيد الدكتور مدير المستشفى للحصول على كراسةالتروط تظير مبلغ خمسماتة ملبعسا على ان يودّع تأمينا قدره ١ ٪ من أحمالي العطاء وتقدم العطاءات البريد السجل باخل مظروف مغلق بالشمع الاحمر أن

شركةالمويس لتصنيعالبترول

تاجّلت مزادآت ۱۹ و ۲۰ و ۲۱

۲۷ مآرس ۱۲ ظهراً

للاستعلام بمؤسسة الخبير المنعن

محمود حسني حسن

ه شارع الإزهر بالقاهرة ١٠٣١٨١

(اليوم المعاينة وغدا ٢٠ر٠ اص

ألبيع بالمزاد الطني

لاثاثات ومغروثساتوتتف شتقكاملة

بشارع قصر النيل }}

(قرب میدان مصطفی کامل)

غرف توم وسفرة طراز ومودرن ,

مطونات مذهب ولاكيه وانتريهات

مودرن ودواليب وسراير ومسراني

وكتبخسانات وكلاسسيرات وكراسي

خيزان ونوتيها سنجدة واطتمسيني

ونسأى ونضيات وكرستالات وتهائيل

وتحف ونجسف كرسستال ومودرن

وراديوهات وك آب وترنزمستور

وبار ولوحات ريكوردر جروندج تتك

٦٠ – ٤ تراك ٢ سماعة مآكينتي

فياطة ويسكليت وأشياء هديدة

۲ تلیفزیون بایوتوشیبا

(مجموعة سجاد عجمى تيمة)

كفسيا ٥٢ وغسالة

۲ غریجیدیر و۲بوتاجاز و۲ سخان

سيارة فوكسهول م ٥٢

(بحللة جيدة جدا رخصة سنة)

ألخبير صبحى نصر

(سجل ؟؟ ص ١٩ ت ١٩ه١م)

شركة النصر للغزل

والنسيج الرفيع بنمياط

الاثنين ٢٨ مارس ١٢ ظهرا

ألمزأد العلني الكبير

لبيع عوادمومخلفات وفقلات

العوانملوطات كبيرةوصغرة

شابوه تعشيط ـ هېوة ـ فلاتر

حرير وقطية خزن وعادم مخلوط

اسطبة وطوايل ومبدوش قطع

وقصامة كنسة نبرة ا وكنسسة

الففلات لوطات كبيرةوصفيرة

لينوهات وحراير وبوبلينات واقطان

وكستورأت وكريتون ودك وخلافه

المظفات والخردةلوطات كثرة

سلندوات مأكينات الغزل ومسآج

وولمان بلی سہ حدید _ زهــر _

صفائح زيوت وشحومات مرتجعة _

المعاينة وجلسة المزاد بالمسمساتع

شونة وخرزة

أخشآب وخلانه

ماوس المانى جميعها الى يوم

يباع بالزاد العلني بالغيوم بالفيوم العاشرة صباح يوم ٢٨/٣/ ١٩٦٦ سيارة نقل مآركة دودجرتم 197 هيوم موديل ٢} بها مرتور برکنز ٦ سُلندر مك رجب مصـــد بعيزق ومحمد مرسى مسالم بالفيوم بناء على قرار النصفية بالتضيبة رقم ٢٥ كلى فيسوم لسسنة ١٩٦٥ والبيع نقداويدل دلالة ه برالنصفية - المُصفى متعد أبو العلاالمنتسَّ

اعلانات المخافظات المستاسيداست

وحكمت محكمة الجنح المستانفة مجلس مدينة منوفي اسيوط بجلسة ١٩٦٦/٢/١٦ فالجنحة بعلن عن مزايدة علمة عن أعادةتلد رقم ۱۹۲۱ سنة ۱۹۱۱ جنع س بدسس مسالة حسن شعات ــ بائعة لبن سوق منوف العمومي بجلسة يوم 17 أبريل 1977 بديوان المجلس الساعة الكلامات • شهر شغل والمسادرة الثانية عشر طبراً • ويمكن المصول على الشروط الخامسة بالالترام من والنفر لانها في يوم ١٩١٥/٧/١ بدائرة بندر امسيوط عرضت للبيع ابنا غير محتفظ بخواصه الطبيعية وحكمت محكمة الجنح المستاتلة باسسيوط بجلسة ١٩٦٥/١٢/٣٩ في الجلمة رقم ١٩١٦ مسنة ١٩٦٥ عي

نيوان المجلس بعد سداد جنيه واحد نيوة النسخة يضاف البها ماتة مليما يتُقْدُم الطُّلِّبات على عرضحال تملة . وعلى من برغب المحول في الزاد ان يفع تأمينا قدره ٥٠٠ جنبه تغزينة

مجلس قروى برديس يعلن مُعِلَس قروى برديس عزمزايدة استغلال /سونه الحكومي السباعة العاشرة صباحا الاحد ١٤٦٦/٤/١٧ نغاية الخامسة مسساء ونلك بمعر لغاية الخامسة ممساء ونلك بمغر منبرية الاسكان والمرافق بسوهاي م ونطلب الشروط من الدبرية المتكورة بعرضحال تمنة نظر مبلغ جنبه واحد بعرضحال تمنة نظر مبلغ جنبه ويجب بقديم تأمين مبلغ ثلاثمائة جنيه قبل البدء في المزاد ويكمله الى اربعين في المائة من فيمة المزاد عند رمسسوه

أعلان تصفية شركة

اعلانات **مخت**

شركة النيل العامة لاصلاح اليارات

السبت ٩ ابريل الساعة ١٠ صباحا بمخازن الشركة بشارع مصنع الطرابيش بالعباسية

بيع بالمزاد العلنحي

عدد كبير من سيارات النقل ماركات مختلفه

٥٠٠٠ اطار كونش خارجي نقل

وقطع غيار وبطاريات وبراميل زيت فارغ رجوع وصساج

وصناديق خشب وزهر والمونيسوم ونحاس وكاوتش داخلي

المعاينة يوميا في المواعيد الرسمية

الخير: يوسف إمايت

التقياهيرة تد٧٠٤٥٧

شركة النصر لصناعة المراجلالبخاريةوأوعية الضفط

المسانع بمنيل شيحة _ الجيزة _ افراد

٢ - محام : آربعة سنوات خبرة بالمحاماه ويفضل انتكون

اخصائي شئون افراد (للتدريب والإختبار والتوجيه

مُوظَفَّ لُسَكِرتارية العضو المنتب ــ مؤهل عالىمع

اعمالُ السكرتارية والمتأبعة والرسوم البيانية .

يشترط في النقدم أن يكون قد أدى الخدمة العسكرية او

شركة النيل للكبريت

أحسسدى شركات

المؤسسة المصرية العامة للصناعات الكيمساوية

لخصائى دراسة عمل ٢مؤهل عال يناسب فبيعة العمل وخبرة لاتقل

نجار باب وشباك متمرن وصلاحية للوظيفة وخبرة لأتقل عن ٨ سنوات

نجار ميكانيكي متمرن ٩ صلاحية للوظيفة وخبرة لاتقل عن ٨ سنوات .

سيتم التميين طبقسا للانعسة العاملين بالشركات الصادرةبالقرار

على التقدمين للوظائف الذكورة والستوفين لشروطها الحفسورالي

ادارة العلاقات الصناعية ١٩ شأرع مباني الفرب بالنشية بالاسكتدرية

الم طلب الاستخدام في ميمسساد اقصاه يوم ١٩٦٦/٤/٧ وان بلتعت

شروط عامة

الجمهوري رقم ٢٥٤٦ لسنة ١٩٦٢

أعلان رقم (٣) أفراد لسنة١٩٦٦

الاشتر اطات

عن سنتين او مؤهل متوسط يناسب طبيه

٧ نانوية صناعية وخبرة لانقل عن ٧ سنوات

٨ ثانوية صناعية وخيرة لانقل عن ؟ سنوات

٨ ثانوية صناعية وخبرة لاتقل عن } سنوات .

او صلاحية للوظيفة وخبرة لاتقل عن ١٢ سنة

٨ لاتوية صناعية وخبرة لاتقل عن } سنوات .

٨ ثانوية صناعية وخيرة لأتقل عن } سنوان _

أو صلاحية للوظيفة وخبرة لانقل عن١٢ سنة

أو صلاحية للوظيفة وخبرة لاتقل عن١٢ سئة

العمل وخبرة لاتقل عن تسع سنوات .

أعفى منها نهائيا وان يستوفي الشروط الطلوبة .

تقدم الطلبات على العنوان المنكور عاليه

اتفئة

الوظيفة

زرسام میکانیکی

إبراد ماعر

حضر اوامر تشفيل

خُبْرَةً ٥ سنَّوات مَؤهل عالى وله المام كامَلَ بجميع

الخبرة بقضايا العاملين والعقود التجارية والتأمينات

المعنوى) - مُؤهل عالى (آداب - تجارة - خنمة

الألام الجيد باللَّفَة الانجليزية ويفضل خبرة سابقة في

ا - رئيس شئون افراد (اعمال الستخدمين)

القوانين العمالية ولوائح الشركات

٢٠٠ جنيه نامين ٤ ٧٪ دلالة ورقا بة تجارية

تعلن الشركة عن حاحتها للوظائق الاتية :

أجتماعية) وخبرة ثلاثة سنوات

بين المصاره • سيل سعل والمسائره والناس لانه في يسسوم ١٩١٤/١/١٢ بدائرة بندر السيط حرض للبيع لبنا مغشوشا مع علمه بذلك • حكمت محكمة الجنع المستانةة بالمستوط بجاسمة ١٩٦٨/١٢/٥٢٤ في الطبقة قد ١٩١٠ من ١٩٦٨ مهذا المستدرة المستانة المستدرة المستانة المستدرة المستدرق المستدرة المست بانسسيوط بينسه ١٩٦٥/١٢/١١ ي البنعة رقم ١٩٦٠ مسينة ١٩٦٥ مي بحبس معمد على عبادى – باتح لبن العصارة – ٣ تبور تسفل والمسائرة والنشرلانه في يوم ١٩١٨/١٩٦٩ بدائرة

بندر امسيوط عرض للبيع لينا منصوشا مع علمه بنلك وحكمت محكمة البنح المستانفة بجلسه 1917/1/0 في الجنحة رقم ۸۳۷ سنة 1910 س ضد عبد الحميد محمد حجازي حلاق القومسيية ـ صحد حجازى حلاق القومسية --بحبسه نمهر شغل وأغلاق الميادة ونزع اللوحات واللافتات والمسادرة والنب لانه و السادرة والنشر لأنه في يوم خلال العشرين يوما السابقة على ١٩٦٤/٤/١١ بدائرة مركز القوصية (١) اختتبعبد النميم عبد اللطيف حسن عمدا الجدوح البينة بالترير الطبى والتي تقرر لملاجها بالترير الطبى والتي تقرر لملاجها مدة تزيد على المترين يوما (٢) زاول مهنة الطب دون أن يكون أسمه مقيدا بسجل الاطباء

حبس محمد على عبادى ــ باتع لبن

العصارة ... شور شعل والمسادرة

النشرينه في بيم ١٩٦٤/٩/١٨ بدائرة

بندر أسسيوط • عرض للبيع لبنا مغنوشا مع علمه بنك

• حَيْمت مُحتمه الجِيح المستانفة

باست يوط بجلسه ٢٦/١١/١٦٥١ ي الجندة رسم ١٩٦٨ سسنه ١٩٦٥ س

حبس هريدى ابراهيم محمد _ بانع بن العصاره • تيو تسغل والمسادرة

مشروع حماية نتاج الثروة ألحيوانية بالنبا

عط العات ومساقصات

الجهاز التنفيذي

أدأرة تحويل الحياض بقنا

اعلان مناقصة لقاولى النطاع العام نعبل العطاءاتبيكتب السيد / الهنس

مثير ادارة تحويل الحياض بقنا تعابة

لهر يوم الثالثاء الوانق ٢٦ ابريل

سنة ١٩٦٦ عن العملية الاتي بيانها : عملية الاعمال النرابية والمستاعية اللازمة لانساء وتعديل ترعة العلامي

وفروعها ترعة عزين وترعة لبو هزام

يدرعها ترعة المنصورية وترعة حمره

دوم وجنابية فأو اليمنى وغروعها ترعة الرشوانية وفرعها ترعة شابور

وترعة الالفي حـ وجنابية الباسينية وفرعها ترعة حشري وجنابية مقلد ـ

وجنابيسة الخروفة _ وفرحها ترعة الخرجة مع انشاء المساني الاخذة من

هذه النبوع وننك في السائتين صليبة حمد التبلية الى صليبة حمد البعرية ومجز الطارف وكذا انشاء سيسعارة

مصرف حمد كلو ١٠٨٠ محت ترعة الكلابية الجبيدة كيلو ٧٠٠ر١٥٩ ونلك

بمركزي دسنا وسنع حمادي مصافظة فنا (العطية الثالث عشر)

الطلبات على ورقة تَمَعْة فَلْمَالْخُمِسِينًا مليما ــ وممكن الاطلاع على رسومات العمليمة بمكتب الادارة التكورة ق

أوقات العمل الرصمية أو الحصول على صورة منها مقابل دغع الثمرالذي يفسند عن الألبوم لكل عملية ب وسقمرف دغمة مقدمة تبت الصاب

عدود ٢٠ / من قيمة المقد متابل

كتاب شمان معتمد من احد البنوك الحلبة بنفس قيمة الدقعة القدمةعلى أن تعمد هذه الإنقعة خلال مدةالعمليا

فقس النسية من الستطلصات الجارية

خلال مدة العملية وللجياز زيادة نسبة الخصم لكي سم سداد للنفعة التدمة عند نهاية العملية

ويمكن المسببول على نه وجمس المحسبون من المسال الاستراطات نظر دفع مبلغ ۲۵۰ ملیما بخلاف ۱۵۰ ملیما اجرة البرید وتقدم

يعلن عن بيسع ٩٠٠ طن تبن تمح محصول عام ١٩٦٥ في سبع مناطق والبيع لكل منطقة على حدة وتقبل العطاءات داخل مظاريف لفايةظير يوم ١٩٦٦/٤/٦حسب ألشروطالتي يمكن التصول عليها مقابل مائتين وخمسين مليما خلاف دمغة الطلب فمسين بليما وكل عطاء لايرنق به تأمين ابتدائي ٢٢ لايلتنت اليه .

محافظة الشرقية مديرية التربية والتعليم

أدارة التوريدات مّلم العّنود وّالْقَسْرِيات تعلن منيريةالتربية والتعليمبالشرتي عن توريد ماتحتاجه عن العــــام عن توريد ماتحتاجه عن العــــام ١٩٦٧/٦١ ، وتقبل العطاءات بديوان مديرية التربيسة والتعليم بالزفازيق هتى المباعة الثانية مترة ظيرا عن الواعيد العدده واللازمة للمام المآلي

سبت -- الوافق ٢١/٥/٢١ ا سـ الأثاث الخشسييي والكرامي الخيزران والآثاث المعنى والعراجات الانتين - الوافق ١٦/٥/٢٢ ا - أدوات التعليم والطبائب أدوات الوسسيقى الاربعاء ــ المرافق ١٩٦٦/٥/٢٥ ١ ــ الادوات الكتابية والكتبية ٢ ــ

لسبت ــ الوافق ٢٨/٥/٢٦١ السبب - الحراق التربية الفنية ١ - الوات وهواد اطفاء التربية الفنية ٢ - الوات وهواد اطفاء الحريق التنبير المنزلى وأشغال الابره الثلاثاء _ ألوافق ٢١/٥/٢٦١ -- عند وآلات التعليم المــ ٢ - خامات التعليم المسيناءي
 ويمكن المعمول على كسوف العطاءات
 داشروط الخاصة بكل منافصة مقابل

مونؤرارس بركنز

موتورات بركنز

الكميةمحدودة _ الحجز والتسليم

شركةالقاهية

للتجارة والتأمين

٢٧ ش قصر القيني

77471 °

ه دیزل ۲ سسلندر

• بحاری ؟ سسلند

معد تهاية العمية وللادارة الدق في تبول او رفض اى هطاء بعون ابداء الاسباب كما لاتقبل اى عطياء برسل لجهة في الادارة المفتصة بقنا (احنستام مفعتودة) واسرود المائة عليم + خمسون عليها اجرة البريد - ويقدم طلب الكلمناتيسة و فقد ختم عبد الرحمن محمد الديب بتليوب وليس مدينا وسيجدده و فندية امن سعد بمنسية دهنور غدد ختمها وليست مدينة وستجدده

نظارات طبيعت دافيدسون

وريجنشتريق

علاج السمية للسيرات معصب. السيدات الواضى

؛ ش البرازيل (حسن صبری) فوق بنزین شیل بالزمالكتليفون ١٢٣٥٥ ندليك . حمام . حزام. الماب ، الواعيد، الم ص الى ٢٠١٠ م ممتوع الرجال ولو معسداتهم

مستساعسات مع شكيةالصناعا فالمعدنيت وحلفترا لمعادي

الحاج فؤاد عبد الجواد وشركاه

١٩ شارع السبتية بالقاهرة ٢٥٥٥٥ لجلفة جميع المعادن بكافة أتواعها والصواميل الصاج والزوايا الجديدة والمواسم بكافة اطوالها حتى عشرة امتار استعداد تام لتلبية جميع الطلبات واعد محددة

١٤٥ جنيها غرفة نوم آرو ١٩٥ جنيها غرفة سفرة ١٤ قطعة ُ ٨٥ جُنيها عَرَفة سفرة ٨ قطع ١٨٠ جنيها عرفة سفرة ١٤ قطعة ١٦٥ جنيها غرفة نون زان ١٨٥ حنيها غرمتنوم بلوط مصبوغ

. ٢٤ جنبها غرفة نوم بلوط ٩٥ جنيها صالون لأكيه ٩ قطم ١٢٥ هنيها غرفة نوم ارو مرشوش ١٠٥ جنيهات صالون لاكيه ٩ قطّع 100 جنبها غرفة نوم ارو ١٢٥ جنبها صالون لاكيه الماني ١٤٥ جنيها غرفة سفرة ٩ قطع ١٧٥ جُنيها مسالون جمهورية مذهب ١٦٥ جنبها غرفة سفرة ١١ مطعة ١١٠ جنيها غرفة سفرة ١٤ قطعة ه٩ حنيها غرفة سفرة ٨ قطع ٦٥ جنيها صالون مودرن ٦ قطع o كَنْيَهَا فَرَفَة سَفَرَة A قطع جنيها صالون امريكاني ٦قطع

١٦٥ جنيها صالون رينو ٦ قطع ١٧٥ جنيها غرفة سفرة ١٢ قطعة وباقى الغرف باسعار اشتر اكية تناسبجميع الميزانيات ٠٠٠ العطلة الاسبوعية يوم الاحد ٠٠٠

ساءانت ومسنافضيات

كرسى متحرك لقاعة المسافرات بمبنى معمسل والراقية بالسيوف بالإسكندرية. ويمكن الحصول على نسخة من الرسومات والمواصفات

والشروط العامة الخساصة بالعملية من ادارة السلون الإدارية بالصندوق ٢٦(أ) شارع شريف (الايموبيليا) بالمان وتقدم العطاءات داخل مظاريف معلقة بالبريد السجل أو تسلَّيمها باليد في موعد أقصاء الثانية عشر من ظهر يوم ١٩٦٦/٤/٩ وهو الموعد المحدد لفتح المطاريق .

ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد من القطاع الخاص ولا تكون مصحوبة بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة

والصندوق الحق في رفض او قبول اي عطاء دون ابداء

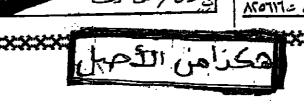
كويم ميربيل لشليسع أنسعه













شبكات كهربائية لصيد السمك

هم الوسول الى طريقة علمية جنبدة فاحمه في ميدان هبيد اسماك السفار ، وفلك بتزييد معدات المبيد بضبكات وسالت صيد كهربائية

ويتركب حهاز سبد الاسماك الموجود داحل نسبكة العميد من مولد سال التيارات التكويانية ومن جهاز مناغط مهمنه الدباء اتجاهات وتعركات التيارات - ومد تم فعلا باستعمال هذا الجهاز نشل الاسماك ورفعها من اعماق البخار بكل يسلطه وسهوله ماء على فاش الفاوات الكومائية على الاسماك فنتم بواسطتها عديد



من٧٥ منة ني مصر

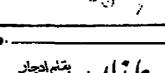
نى بالاستنوبة غاميت في الكنيبة مطوات المنظلسة فم ومد على غبطته مهنارته بهذا العيد المارك ويسلنون له طول العمر

حظلت اليوم

هكنامنالأحهل

تنسور (۲/۲۰) سـ ۱/۲۰) تتنط ما وسسعك النشاط والعنابة انحوزاء (٢١/٥--٦/٢) نعب أو أرهاق يغلب هليك أوزهمة في أعمالك أومنهوعاتك السرطان (۱/۲۱–۷/۲۲) زائر أن غلبة تغرمك رؤياه او حفلة اومناء الاسد (۱۳/۲۳-۸/۲۳) نجاح لای فکره او خطة او مشروع او محاولة المستراء (٢٢/٦ مد ٢/٢٢) بوم باسم في حياتك العاتلية والعاطفية والعملية العدرب (۱۰/۲۳ ــ ۱۱/۲۱) مُغالَ ما عَتَمِناه أو تكسب ما مُرجوه والحظ يختمك المسوس (١١/٢٢ ـ ١٢/٢١) بهجة وسلحادة في أغاق البيت والحب والمسال الطير (٢/١٧-١/١٩) مشاكل طارئة أو مواعف صحبة أو على أو حيرة تعتريك الحوت (٢/١٩ـــ٣/١٨) تسرع أو اللقاع بسبب لك خسارة أو تصحبة فلاتتعمل

المحمل (۲۰/۳س۳/۲۰) طروف حاصة تجعلك منسفولا او خلافات فتفرع بالمسبر





مؤسسة تعمر الصحاري

مشروع شرق القناة

ينعي العاملون بالمتروع بمزيسد الامي والمدرز الزميل الرهوم

اسرة الادارة المالية

يمؤسسه تعمر الصداري

أبراهيم على الشيخ مند أثرة النتاج العيائر بالوسة بستون له الزعة واله العبر

المكتب الفني للدواجن

المهنس أبراهيم الثيخ

المهدس ابراهيم على الشيخ

الانتاج الحيواني بتعمر

الصحاري بالوادي الجنيد

أبراهيم الشيخ سد ت برسه ومرته النواء

دلغنان والمت ديريى

لشل تمطرانسا ومشغاوع ؟ .. نعم ! ويَنه الصناوع كانت

تنكثة فرصعدت الحث الغضاء بغعل اعصارشوبه





مدين اولاتصدت

بكون الادالرايسيين

مهوك الساعة الأولئ مسم

بدأن ش البزال بيكست لكومه الشهيرأ ثنادمعركة

جتيسيرج وفشل الهجيم

أتخذني مرى ؟ دنيفة قرارا حدد مصيرا لمعركة بل مصير

إالحرب الأهلية الأمريكيعة

الاستاذ امن الخولي

فأسور مرسى العبد

س وسحده محاط المناعفوالسارة برش مدرسه سناح الاسارة والسامه والوظمين واسره المهد المسائل والمساحر اللهم وهمنع الطسوالف ويرهور الله ألا يرمهم مكروها للمهم

شكر عائلة يونان

كورين انطون يونان

أسكندر يوسف منصور

مانستر لتر مر مفسر بعواسسيانها في سنها الانتج متحصور أو البوق أوالندر منسور وليس العهورية المسير بند المنتج عامر والهند حسس كتريئة مرقص لوقا

ئىسىلقى ئائىد رئىس التعهورية وغيطىة لاما كرلس ئابا الكرازة الرئىسة وتسالون ار مدرمهم خبر التراه

يوسف وأمسف نخله

السالة المصحبين بدراستهم مستسور أو الدرو ومنسون السيد ونيس الجمهورية والسند محلفظ الجنرة ورجال المعروضياة وموشى النسوات النومة ومستدرية أمن نساهرة والتي الله ألا يريهم مكروها

دمه دينل بالرجنية يعتمون بالنسكر للبيد رئيس الحمورية وتواية والعسيد رئيس الوزراء والورزاء وموايهم وكل عن سيسل معواساتهم في فعيدهم المرهوم

حسين اسماعيل قنديل ساستن آلبه الا بربهم مگروها و عزيز

سم نمره الرخومة المقتسمة سنيم البرم الركومة القلسة النيسة قرح بسليمان براس البسكر المتقسسان بمواساتها بندس ماتشكر المند الرئيس جمال عبد الناصر والسد حمن الشائمي وفيلسية سات كراس السالس والبعجاب المربة

هاظه المرحوم الاستاد احمد السبكى المحامى تتعدم بالسكر العميسن لثل من شاركها

وَكُلُّ مِن مُعَمَّلُ مِعَوَاسِنَهِمِ مَالِحُسِورِ مُلْعِرِقَ ومِسِنُورِ اللهِ الا بِرِمَهِم مِنْرِوهِا

أمرة محمد محمود حلمي

بعصبه أنابعاد منعوب أوالسبد أأنسي أبيَّن تُعكيم خاص إندائت الأول لوشمرانسمهوريا

آل المقدم بالمنوفية متعلعون بالتسكر لتكل من واساهد

الحاج محمد المقدم

شكر آل المناسترلي

رينب هانم المناسترلي

مسيستر معدم بوامر التسكر البرة الرجومة

السيدة أمينة حكمت عطبة غك المتستعد والمصراعة وأسرة أحرانت سرا والتكم والنعوبس مالاستوالزراس المن الله أن لا سرمهم مكروها أن شرا

شسكر آل الصابغ بالمراغة بنور مزمه وراسه عماء النسب

رزق رزق الله ميخائيل بواقر السكر لئل من معسل مواسامهم

المباطة واللحه المناسه سوها والداء السفور المسمة بمعاششسوها والعاملي المسول المسحدة بمناسب مناح والمدانين بها وموظني بدن الاسكنوية والبندالاخلي بسرهاح ومياظ مركز الجرانة وهمست الطلبة والنبان يسرهاح واهالي سرهاج والرامة ومستون الله آلا مربهة مكردها

أحمد فهمى زقزوق موافر الشكر تشعد الرئيس جمسال

يقس معلى الامة والسند معاقظ اسوار والسند غليه وزير الدلفلية وكل من تفسل مواساتهم لا أراهم الله مكيرها

عائلة محارم بادكو مثلوب مؤممه بالله وأبسية بطناناهلتك خاسمه والمعانك معائص الشكر وعطيم التقعير

تفساده المنطقين سعرمتهم في مصالهداتكم ترفاه معبدهم المفقور كه الحاج محمد داود محارم سواد بالمصير او النسر او السرق ومحصون بالنسر السيد رئيس الحمهورية أوانسيد همين الشائمي وحميح اهالي التكو أوبدس الله ألا برمهم مكروها في عزيز

الرحوم أبرأهيم علصم

السوء وال مصمهم المكروه

المرحوم أبراهيم عاصم

الرحوم ابراهيم عاصم

ابراهيم بك عاصم

عبد العزيز عبدالجيد سويفى

بالسنكر للكل من بعسل بعواساتهم بالعسور

شكر عائلة جاب الله

مصطفى جاب الله

ويتار والمستور والمستور ورهان مساور ورهان ما الله المستور المستور المستورة الله المستورة المستورة الله المستورة الله المستورة المستورة الله المستورة المست

سب راسد وانزاد امره الرخومه

السيدة وهيبه سيداروس

أغدود وساعه أسعد الحداسوددي أنريده وانتخلت بسسفال الثاهرة ومحدد حدسن أمنطنطي حنسن عمم الساحل والأنسية

المعتدين عصر عصر المعال والمسبب المعادد والمعار المعادد والمعار المعالم المعادد المعادد المعادد المعادد والمعاد المعادد المعا

ادره فنتو تسرد والعاملين بمساطرون

مناس المه ورنس مطسالوزراء وتوابه والورراء وامن عام جامعه الدولالعربية

حجدات اسره الارجوم المهتبر مواساتهن ومعدهن العومرساتلات محمهن المكروم ومحزمهن ميرالحراء مختنى السريعتي وابور اسماحارولتمال

اسرة الاذاعة بأسوان غمر عرب المرن والاس الهيسر ع**ر الدين فؤاد**

للتنبد الرهمة والأه المسر والبنوال

أكأه شعون معزبد الحزر القدم محيى الدين الدربي

النطبه مننا الدرات الوناه الله النفنياد الرحمه والترس العزاء

اسره المفغور له المهنسي

محمد عز الدين فؤاد

معده الله مرهمته والهمة المسر

لرفاء والننفا اسكنها انثه مسبع عناشه

مدس وموتقبسو مسرع موروز للالات العاسمة مفعون محرن والد زميلهم شوكت مصطفي عسن للفائد الرحمة ولاله المعو

كلية الزراعة باسيوط غسماأة مالعرنة المائلة منعون بعزت

ويشاطرون الإستاذ كرم للعربي وكسل لتعليم مننا الإعزان ويستعمون نتسرة

اسنا الاعدادية بنات

المهندس عز الدين فؤاد

رسمى توفيق عبيد

الماطر وهبتة الشرسيوالوتنوروالطلبة

محمد عر سين فواد

مسورل وستس الراهيم والعائلة بالغنيز سسهول معرفون السكر اللّ من واساهم رز وداه المرتومة والنفية وستصون الرئيس تجال بعد الباسر والسادة المنير معالدتكم وهمين السامع وادور السادات ووزير المرتبة وتعال وفعد وغداسة المطهورات ومدينة على سوطة وطبع وزير المسكن ومدينة على المواصلات السلكية وطران سي سوط واغداد معلس الامم والانفاء المسرائي ورهال المدر والإطاء والعنداء مراسبة المست المستركة المسترك

اسرة مدرسة العنبية بنات بينا تتعي يعزيد اللي والمنزن الدهوم المقدم محيى المدين الدري فلانفيد الرعمة ولاله المسر والعراء

هانى محمود الفلسكى

ماليات ناسعة كالت معترسة مسطفى كامل الاحدادية فلينات بمعنى الرحسومة والده الرميلة فقية الحمد على

فاط وضباط ومعد وهنود اللهدد الاعداد ومارد الرحدة الدوان بساطرور الرائد محمد الفاتح كريم الدوان لرفاه والده للعمد الرحمه وتلاسرة المسر

ناطره وهنئة الشرسى وموشقى الخرصة شاطرون الاستاد كرم الدرس وكيليسومة

اسنا الاعدادية بنين

بستر الدم الإسرم المهندي

ألاستاذ فوزي عبد اللطيق

الوزراء ونوابه والوزراء وسبخ البسامح الرهر وبواب الوزراء وللمنعص ووكلاء الورازاب ومباط العوات المسلموالسرطة أمعه الاسكندرية وفينه تنريس هينسا اسكندرية وهبنه الادامة والمتيعزيون

يستدر أدارة أبائناج الفسيوني أشعب المستأرل للفلت الركمة وللتدرة العراء

المستمول ماسكل للمتعملين مواصابهم المتعمود والدي والسيم ومتعمون المستند الرئيس ممالها الناصر والمناده مصبيح السامعي ومني مسروروامور السادايةوكهال الرمعا والسند موسيوندانية النابا ومعالمة

تعمير الصحاري

بالوادي الجديد يعلس أثرراني عبت الرحمن البشري السسنون الزرانية بالوادى الجنيد ببالع العزن المنص الزراني أبراهيم على الشيخ منير الانتاح العبواني بالوسنة للفعيد الرحمة وللسرة خلص العزاء

ابراهيم على الشيخ ردة النتأج المحبولي بالأسسية الله الفعد فسح هناله والهم له به العسر والستوان أسرة التسئون الزراعية

ابراهيم على الشيخ اداره الامتا^ل العيواني بمؤمس أتعمر ازي انتصد الرحمة وتكسرة العزاد أسرة الادارة المللية والادارية

بالوادي الحديد

ابراهيم على الشيخ الادارة الهذ

ابراهيم على الشيخ

يس ادارة الاستوالعبوالي معومستشعير المسعاري للعسد الرحمة وللاسرة العراد

اسرة ادارة التعليك

بألوادي الحديد

أبراهيم على الشيخ

مصاح الزراعة بالخارجة

أبراهيم على النسيخ

قطاع الزراعة بالداخلة

أبراهيم على الشيخ

مدير أدارة التباأ المعوليريولوسية تعيير السعاري للعبد الرحمة والأمرة العزاة

قطاع الزراعة بياريس العامون مقال الربي يقون بمزيد العرن والإس الرعام الهنس التراص

ابراهيم على الشيخ

مدن لدارة الانتأجالتمواني معوّستتعمير الصحاري للفنند الربعة وللتسرة العزاء

اداره الدراسات والتجارب

ب**الوآدى الحديد** شعر بسرند القرز المنتش الزرائر

أبرأهيم على الشيخ

بصر ادارة الانتأج الصوائي بدوسستنعم المبحاري للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة مكافحة الإفلت

بألاوادي الجديد

يتعن معزمه المعزز والاس المهندس للزراص

ابراهيم على السيخ مدر النباح الصوائل بمؤسسة دعبر المعارى نبعد الله اللهيد برهمنة والهد اله داسرته العبر والساوان

اسرة ادارة التعاون

بالوادي الجديد

لتعى معزبه التثرن وآلامي المؤنس الرواع

ابراهيم على الشيخ

مدير النارة الاستاح التمواني معوّمستة تعمر المسحاري تعبد الله الغنيد مرحمته والهم تله وامرضه العزام

ان يواسي المسلح النب الرحمة وللسرة هنص العراء ------بالوادي الجنيد سرم عي المنس عدام فرح الدواجن بالوادي الجسديد سعر سرء سير واس سياها أبراهيم على الشيخ الرآئد أبراهيم على الشيخ بدر الأو الأساح الكيواني فوقعت لعدرالمستاري للكلمتاريسة والدركةالعرا تنعيت ترجمه وتنصوه خطمي ظهم اسرة ادارة المياه الجوهبة بالوادى الحديد سرد تندر الهنس ادرا درع النربية بالانتساج الحيواني

الرائد ابراهيم على الشيخ فرع الطب البيطــــرى مالوادى الجديد سور سن الموق والمر سده الرائد أبراهيم على الشيخ

مند ادره الكمام المعولي عاولدي المند شاخر الدره الرحوم الرائد الراهيم على التسيخ تعمير الصحارى بمريوط مسر المنطعة والعاملون متعون سريب العرز والس الرمط المعتص الزواعي ابراهيم على الثييخ مصر أداره الأمتأح الحيواني بالأسسيا منتصبد أترجعة وللأمرة المعزاء والسير

تنعن النتابة العنبية لمعال الرواهة المهندس ابراهيم الشيخ سسد سمه رصبه علم المزاء اسرة التفتيش المالي أيمؤسنة تعمير الصبحارى شعى الأمل الرحوم للهشمر الأراعي ابراهیم علی الثسیخ سر دارهٔ اِنتاج العوام بانوسه أسرة البسانين بالوادي الحديد شعى بعزيد الآس الهنس الزراعي أبرأهيم على الشيخ مدر ادرة التقاطيوان مؤسسته السناري تننيد الرهة ولامرته العزاء

أسرة الالات الزراعية بالوادى الحديد شعى سريد اللى البنس الرراس أبراهيم على الشبيخ سر المروالات العوالي مؤسسته تسدي نسبه الرحة ولارته العزاء بنى مزار الثانوية بنين أسرة المدرسة بقسميها العلم والتحارى يفعون بالس فقيد العلم الرحوم

أحمد محمد عبد الفتأح

_____ ناتر معرب معملوط الثانوبة راجن للغبه الرحمة ولامرته خالعرالعزاء

معير واحفىسساء ادارة نسيّن خاسطين بوزارة الخارجية بنساطرون الزميل على يعوى الاحزان لوغاة والدة المبيدة حرمه

أسمادمنط" أبوملعقة " وظائراللهبيٌّ و

> ٥ الكروان القرمقان

للصسناعات الحريية والمننية تنس اسرة الشركة بمزيد الآس المرحوم مصطفى كلمل رفعت وللد حرم المحاسب على عبدالعزيز حماه للفنيد الرحمة وللإسرة العزاد

اللجنة النحابية بنركه حلوان للمصاعات العربية والمنية تتسلط الزميل الماسب على ديدالعزير حمالة الإعزان لوغاه المرحوم والد حرصه للفقيد الرحمة وللاسرة العراء الاصلاح الزراعي

مئزني واعماء رموطنوالجمعيدالمتركة وجمعياتها الطنب بسلطرون السيد المندس محمد مصطفى منديل السرمه النماوني المام الأعران لوماة ابن عمه المرهوم حسين اسماعيل تنبيل للغميد الرهمة وللإسرة حالص العزاء

مكالدربوس انعالات باخرون الرميل عبــد الخلاق إن لوغاة والده وللاسرة خلاص مديريه تموين فتأ

بكالوريوس الممالات يضاطرون الزهيل استقان مركيس الاهزان لوغاة والدء فللففيد تلرهمة وللاسرة العزاء

اسره المديرية واداراتها الفرعية مواكر ابر نست وبجع حمادي ونشنا وبنا ونوس وارمنت والامس واسنا نساطر الاستاد مالح معمود صلحي المدر المساحد الاعزان لوغاه صهره للمديد الرحمه وللاسرة خلاص هندسة عين شهس خالبة وخالبات فصل ١٦ يشلطرورزمبلهم تصام احزامه لوفاه شعيفه الرحوم الطيار نبيل مكاوي

للفقيد الرحمه وللأسوة المبير والصاوان

اتحاد طلاب تجارة الازهر

مجلس الاتعاد واعضاؤه وطلاب الكلية مساطرون الزميل عبد العظيم معمدسكران اعزائه لوفاة والعند فللقنيدة الرهمسسة وللاسرة العزاء التربيةالرياضة والاجتماعية بالاسكندرية _ تبعي بيالغ الايوالرعوم يسعد محود عبد العِال شقيق الزميلة بطله الوجهة الاجتماعة للمعدد الرهمة وللزميلة والأمرة العزاء

المسرح الجلمعي السكندري

أسره الغريق مسلطر الرهبلة هييمطابوت اهرانها لوماه والدها الرحيم الاستاذ محمود طابونه الصيادلة بمركز بحوث الدواء يواسون النكور عبد المكلب البيرار شركة النيل للاوية في وغاه والده للفقيد الرحمة وللاسرة حالمي المزاء النرببه الكنيسية منعا نودع للسعاء المقدس ميخائيل القدس

وتسال لروحه نباها ولمنطقة الاتها مكاريوس أسنف والاسرة العزاء تعاون الاصلاح الزراعي ينعى بعزت الإلم الرعط المرحوم الاستاذ صادق زخاري للراعل الكرمم الرهمه وللاسره العزار المكتب الهندسي الاستشاري دينور مصمد سعيد بوسيف وميندس وموطس الكف بشطورن المنتور عسلي عبد المغزيز صبرق الإغزان

المعلمون بكفر الشييخ اسرة النربية والتعليم تنس بيالمالامي واللم الاستاد عبد السميع حربيه مفتش اللغة العرسة بالديريد وافاه القدر المعتوم غجاة نصعط نسهدا في مسددان القضحية والترف رحمه الله والهم الله وزملاءه الصبو

مترسة كلمل مرمى مطيطا امرة الترمية تولس فسرس الزميلين صفوت المسالاري لوفاة والسده صبعي دوس لوفاة ابن عيب عزاء محكمة منفلوط

و حروب مرحد ودسومه خطفوالعزام استان المحدوثة معون والدة الزميل التكثور المد غزال وطلون تنفيذة الرهمة قضاه المحكمة ووكثزه للعباسة يشطرون العنيد احمد سعد رئيس اللينة الاعزال لوفاة السيدة والتته والاعرة المبير

نادي القضاة ب ينعي غادي النفساة بعزيد الادي وا الزميل

الرحوم أبراهيم كفافي المستسار مانا الدرابيد خدم التضاء مدة طريلة مله الرهبة ولاسرة التضاء جميل الصبر والعزاء اح مسعد ایو النجا والتنین نسبکی ومعدد صمیر وم، اول: امراهم مساطرون الفريق سد الدهم الاعزان لوفاة الرحوم المستثنال ايراهيم كفافي

المستشار ابرأهيم كفافي ويشاطر سيادة الغريق حيد التعم . والسند الهندي سبد مدسن اعرانهما الشركة المرية لننجات الزر أدارة السعات

غريد بمثا مذعى معزيد الحرن

معبر وموظفی لدارة البستات ستا السناد تاروق الغومی اللمراللاروالا پالسرگة لحزانه لوفاط الرحوم المستشار أبرأهيم كفاقي وللفعيد الرحمة وللاسرة خالص العزا ميخفو الكاردكس والتكالم والد والفولتي والعملاء وأدارة المنازن بمزيد الكرن والابن والد زميلهم

للنغبد الرهمه وللاسرة عظمن العزأ كة الاهلية الغنار والأ بالاسكندرية مجلس التارة وجميع تلعا

تقنيس ري القيوم ينمى جظوب دامية المهندس صلاح حماد الذي المنطقة الموت في ويعاز شعاب وسر الله أن يلهم الجمهي العبر والسلوار

نقاية المهندسين بالفيوم نتعن مهزيد العين الرحوم المهنشر صلاح مصطفى حملا تلميد الرحمة وللاسرة خالص المزاء الهندسان ساس منوى وبنائل هط. يتعيان بمزيد الخزن والأمى رسلهم الرز

المرحوم حسين الوكيل للقعيد تجيات الحقد وللاسرة العزاء مأمورية تركات التاهرة

اسرة المحورية معمي بعزيد الاحق

ناصر الثانوية باسيوط المائدة وطلبه ۲ فلزد حليل بشكار زمنيم معبد اهمد ننبان المنيكورالعز و وفاة والده وبرجون للعفيد الرهم ولاعره الصعر والمطوان كاهنا والبياء كيه وسعب كنيس السيده العنواء والندس بوسف سعو برددور على رجاء للفناية الرجوم ألاستاذ جورج عزيز

منطقة القاهرة الطبية

الشئون المالية ولسرد للمستبلد تشا.

الاستاذ مسمد حسمن وكبسل المساما الامران لوفاة والنف فللمفيسة أترهم

الأنسة أيفا رياض وتتقدم بأعلَّص العزاء لراس الكنسة مرانب وموظنو مرافية الاسكان

مىلاح مصط*قى حماد* نفسه الرهم رات واغوانه المس

الرحوم حسين الوكيل والد الاستسناد احمد الركل المد بالحيرية للفعد الرحمه واستأدتوالام فالعن العسراء فالمي العسراء

رئيس وتنعاظ عسم جوازات هيد استندرية يقعون بعزيد الغزن والاس خ زمنهم المدم مصطفى مسرى ظلفته الرحمة وللاسرة خلامي العزاء

ويسلطرين الكاهم السند حسب جرد احزانه عللفعيد الرحمة وللصرم العزام

والاسرو المعراء

ة أبنة البزاز ٢٢ ـ ا.نر.،ا ـ. توفيت احدى بنات السيد ميسد از رئيس وزداد العبراق رض خطير في الدم وهي ر أحد عشر عاما . وكان قد فقد اثنتين من ابنائه فيل أعوام .

الشيك الهنسي

بشركة فنادق نفرنيني وخال حسنيجنيدي

فقيد عائلة بركات

ىالز مالك

الأستاذ طلبه الفقي

الأستاذ طلبه الفقي

الاستاذ طلبه الفقي

القسم الاعدادي

الأستاذ طلبه الفقي

الاستاذ طلبه الفقي

الاستأذ طليه الفقى

القسم الابتدائي

الصف السادس طلبته وطالباته ينعون

الاستاد طلبه الفقي

طلبة وطالبات الصف الخامس ينعون

الاستاذ طلبه الفقي

طلبة وطالبات الصف الرابع ينعون

الاستاذ طلبه الفتي

طلبة وطالبات العف الثالث يتعون

الاستاذ طلبه الفقي

طلبة السنة الثالثة اعدادي فعل تان

طلية الفقى

رحمه الله رحمة واسعة والهم آله العبير

راجين له واسع الرهمة والغفران

تتسبر والمطوان

نمس چنازة الرحومة حرم

ن التاجر وسيد المعلى ، وحرم محمدود المكاوي والد محمد حامد عفسو وحامد محملود محسافظ ه الفتاح محمود العضو : وحرم الرحوم عبدالرازق وحنني واحيد عدالرحين محمودالدير العام برناسة يفنة وخالة عبيد العزيز ن التحار واحمد يوسيني يد والدكتور محمد عنيني الهندسة ومحمود يوسف روض الغرج وعلى حسن وتعالنقيب يوسف ومحمد نمد بيولتكس والقدم حسن السلحة والنقيب سيد النقيب سيد الوزداء والعزاء تلفرافيا اً 🤾 طافية شبرا مصر بالتقل المام وثابت بشركة راكتا وهرم بحبود القافى بالقضاء وسللم السيد

بمصانع شرش وقريب ملجد عبد الواحد بالتليفزيون وعاتلة المصرى بطوانوسيد نور بالاسمنت والعزاء قاسر على تشييع . وعدلي وفرح التجاروحرم منا وجسد بدري وفاروق

أمس من منزله و١ شارع شعيق غربال بمصر الجديدة مدرسة أمون الخاصة ناظرة العرصة وهيئة التعريس والوظفون ينعون ببلغ الاس والحزن علما من املام التربية والتعليم بالمرصة ألاستاذ طلبة محمد الفقى تنمده الله برهبته والهم أله الصبر

جعمروس بجوازات اسوان بس بام القصور وشسكرى غيق دوسفلتس بالشامية يعم وخال ونسيب وقريب واخبوته ومحفوظ غبالي نحب وهيباويوسف نسيم ع قرياقوصواخوته وطمى سائر افراد عاثلات حبشي فوت بالشسامية وشسكيتع خسله والقمص وسويحسه وآف والسكاكينى بأسيوط

سعد وصموليل ذكروقريبة ن وفيليب سيف والعزاء ربرجون الله له أن يعوضهم خيرا طلبة وطالبات الصف الثأتي ينعون

استدراك

ةً وللصرة خالمي العزاء

ناذ ويصا ميخائبل بحمة ولاله الصبر والعزاء

اعتدارللمعلنان 🐙 معتنصطسادة المعلنين ممن فأعثر تسترانه لأأترم بسببه منين المساحة ومتنافظة فالزجنوة والاعتلا

نغيد آل البهي فقيد أسرة التشار التقل الي رحمسة الله في ريمان بشريين والقاهرة انتقل الى رحمة الله الرحوم مسعد مختار البهي ايراهيم مجدى السار الاخصائي بشركة النصر للادوية والكيماؤمان

نجل الاستلا احبد مختار اليهي ناظر أبن العلامة الكبير ففسيلة الرحوم مدرسسة بنات محب بالمصلة وشقيق الشيخ محمدالنشاد وزوج كريمة الرحوم الدكتور فوذي مغتش صبحة الخايمية محمد حمدي المدير بمصلحة الاسلاة ويعوثى ومعمد بالاعدآدى ومسعاد بالناتوى ووالد الكيميائى معبد النشار مسدير وحسرم اسماعيسيل عبد الرازق وكمال النشادر بسماد حلوان والحاسب باعر مشماوى ونوج السيدة اعتماد علىلهمي مجدى مساعدمير مصنع الإنابيببشركة مديرة الاحسآء بمسائع الطائرات وابن العبوات النوائية وعمرو مجنى بطي اخ عبد العظيم البهي والسيد الزنبي القاهرة وحرم مصود توفيق ساير داير والنسوقى بالطة وصهر مصطفىفين سكرتر العلاقات الثقسافية الخارجيب بالحافظة والنقيبين احمد ومحمود على ونوج شقيقة العميد أبو بسكر حمسدي فهمى ومحمد بالخارجية وعديل على بالقوات السلحة وعديل ابراهيم البرعي يسن الاخمسائي الاجتماعي ونسيب مأمور الشهداء سابقا والدكتور حسن وقربب عقلات الحاو والفوطي بالمحلة غيث المدير بالصحة المدرسية وجميار وامآمو بشسسبرا ملكان والنيناوي ببني غز مدير المعلومات بالشميتون الاجتماعية سويف وشيعت الجنازة أمس مزمنزله وأبن هم عبد الحميد النشسار بتجسارة ١٢ أسماعيل أباقه النبرة والعزاء _ الظاهر ومحمد الناظر بشريين وعزالدين تلغرافيا المحلة الكبري تسبرا ملكان ناظ ألعاسية اليكانسكية والهشيس عبد اللطيف غايد والتعمر والسدكتور مسلاح بمستشسني المقتش بالتسئون العلبة بالمسكة الحديد ألصدر بالعباسيةوالدكتور محمد طبيب والدحرم كل من صلاح متولى ورؤوف غنيم بتعاون البترول وشقيق محمسود بالماشي وهرم سيد جنيدي بالماش وعم كل من النقيب سعيد بالجيش ومسلم

احمد بألقية اليكانيكية ومحمد عيسة الحق النشأد الامين الساعد بجسامعة الازهر والهندسمحمود بمؤسسة الاسكان بيطرى بالنقهلية ومحمد بهيئةالواصلات بدعياط وعاصم بشركة سالم للسيارات وحسرم عبد الجبواد سيليمان مغتش بسوهاج والدكتورهسن احمدبمستشغر النصورة وابن خال عبد الوهاب شرابي التاجر بشرين والهندس الطفي خشبة ورشدى بالنصورةوجمال وكيلالتنسيق بالتربية والتعليم وحرم الرحوم الشيخ الملاح بشربين وزوج خالة حساماليرعي الدرس بالكلية الحربية وحرم الهندس نصرت حمدى بالسعودية وحمدى فيث بطوم عين شمس وحرم تحسين محسن بتعمي الصحارى وزوج بئت شبقيق الهندس عباس المرى واولاده ودوج ينت عم الرحوم اللواء عمسام للصرى وحرم اللواء احمد ثابت والمميد سعيد لطفى والهندس حسين فتحى وزوجينت خال المقنم انور البرعي بالطرأنواخوته والهندس محمد توقيق البرعى وحسرم المرحوم اللوادعيد الرحمن مكي وأخوته والدكتور سعيد الكيلاني والعبائلة وزوج بنت عبة وخالة جابر العنائي الدرس بكلية الملمين والدكتور عبسد الوهاب بسمنود وأخوته وسمد رأثسد التاجر واخوته وحسن عبدالعاطىواخوته بشرين ومحمد خليل وأولاده وقسريب

ونسيب عاكلات ساير داير ونز بشين الكوم والبرعي والكنائي وغيث ومحسن ومرسى والعناني بشريين

وستشيع الجنازة الساعة ١١ صباحا اليوم من مسجد عمر مكرم حيث ثقام ليلة الباتم تلفرافيا دا". ا تسوينيش النيل ــ جاردن سيتي

لبنة الاتحاد الاشتراك العربي واللبنة النقابية وجميع المساملين بشركة العبوات الدواتية تشمساطر الأرميل الاستاذ باهر ممساعد مدير وحدة الاتابيب في ولماة والده

أبراهيم مجدى النشار النقيد الرحمة ولآله المستبر والملوان

البقاء لله انتقلت لرحمة الله تعالى السيدة حرم للرحوم عبد الحبيد محمد

والدة محمث بالنصر للاستيراد وفرج بالنمر للسيارات وحرم أبرأهيم جسأد ومحمد فوزى والنقيب محمد نبيسل حماد وشقيقة حرم الحاج مرسى والسيد اسماعيل وقريباونسيية عقلات الحرواني وحماد وستشيع الجنازة اليوم ألثاثة بمسجد ابراهيم والمأتم الاش الامير ابراهيم كامب شيزار الاسكندرية

الثانية بطب اسنان القاهرة تشاطر الزميل ممست عيدالفتاح اهزائه لوغأة الرحوم والده

عبد الفتاح البرادعي الاخ المديق مصمت: فبعنا طي فجيعته لوفاة والله ... بلرواهنا وتلوينا مصله امتله الله وللامرة خلاص العزاء

مهنصو وموقفو شركة منكر قوص وقيث وفهيم ورجب يشاطرون الزميل منيد فهمى لمزاله لوغاة المبيدة خالته

ذكرى الأربعين لفتيدة المرب ورئيسة قبيلة الضعفا الست حللة محبد

حرم الرهوم عبد الرهمن معروس المنص معه تعبيبه كثت روزا الكمال يا اعز ام يا افلى حبيبة مرمتينا من ابتسامتكه الطوة وعطف وهناتك لن فنصاك حتى تلقاك في جفة الفلد البنتك سحرم المنتشار رموف صابق على بشركة المعبد العامة

يا أقلى تداء حرمتينا منه اربعون يوما مشت على فراتك كاتها الدهر كله فكراك في تلوينا حِتَى نقتك في جنة الخلد ابنتك _____ بسي سمت ي جنة الخلف ابنتاء ــ حرم البنص اللاسلاي على لصد خليل التمــار

نكرى الاريعين بتلوب مؤمنة بحكم ظله وحضائه يدعو بطرس وصعويل مترى وعظتها الاهنل والاستفاء لحضور جناز الارمعن علىووح والتقها طبية للتكر

القبسة الرحومة فهيهة شنودة برسوم أرولة المرحوم وترى بطرس ويلك إن الساعة الفاسة مساء الجمعة

ولفنا في المستحدة المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحدد أمى العببية ــ يا شمعة حياتي ولتطفات ویا تبس اللّی وخلت علمتلی صدمة درات وغیمتی خبر وغاللوانا بمید عنل فترکینی

ـــــــــــ مبر ومعنوانا بعيد هنك فتركتيني دون وداع ورهلت على دون لقاء المتارك الرب تلبيت نداله لتكوثى مع القنيسين فهنيثا لك بقردوس الثميم وانتظريتيمتى القـــاى

أمي الحبيبة ـ دعوت بتلبي ليشتبك الرب واظل مشبع بحبك وهناتك وتكن دعوة اء فلبت توميلاتي فرهلت مسرفاللامجا وتركت لى جرحا لا تشفيه السنين والاعواد لَّمْقًا لَنْ أَرْأَكُ لِنْنَى فَي دُوامَة مِثْنَي الْقَاكُ س ابنگ مندویل

ماما النالية _ يا لمن علب كان لي أ ف الوجود ويا اعز ما طوته الايلم دعوت لك بالشفاء فعز على الرب تركك الالام ردعاك للسماء عسورتك أمامى تهدينى وعسوتك أن انني يناديني غلك الرحمة ولي الصبر حتى القاك ب لبنتك العزينة ليندا

ماما المبيعة ــ تُمنيت لك الشفاء ولكنك لبيت نداء المعاء والت بين يداي فتركت لى قتبا يقش دما عليك و عقلا في دُهول وَنْرِدُونِي النَّعِيمِ اتَتَكَرَيِلِي هَتِي الثَّالُكُ ابنت اينون

نكرى الاريمين

دكري الاربعين تحييها يقلوب مؤملة اسرة الرحومين حسين الصدفي ووالدته اليوم المدّميس بتلاوة آى الفكر الحكيم منزل الاسرة بصنفا نكرى الاربعين

ميشيل انطون

عائلة البرهامي بكفر الشيخ تعيى ذكرى الاربعين لنتيدها العزيز الماج عبد الحميد البرهامي بتلاوة القرآن الكريم بالمرابق اليوم

تعيير اسرة الرحومة شفيقة عيسى مسعد الصعة 10 مارس

المهندس

الإهل والاصنقار

لمضور جناز الاربعين لروهه الطاهرة غدا الْجُمعـة ٢٥ الجارى الماعة القاممــة مساء بكتيسة الامي تاترمي بالنيا ندجى العبيب الغالي

قىيس

الاهل والاعب المعبت ٢٦ مسارمي مسئة ١٩٦٦ بكليسة مار جرجس بالجيوش

والدتى المعبوية ألفائية أن قلوبنا حتى نلقاك أبنك الدزين ـ الدكتور فايز وعنت

سمير ومجدى فايزر وشتيقاته دبيبتي الغالية ماما

تَحترَقُ لَتَسَمِّعُنَا اغْنِيتُ مَعرِكَ لَرَاحَتُنَامِـالِكِيكِ همري هتى اللقاء أبنك المزين ــ الدكتور منى ويرلنته

تبته العبيبة الفائية ــ يا أول أسم نطقته يا لعب تبته في العالم لقد كان حبك الكبي في هو شعمي عيساتي ولكن يالعزني العظيم لقد غريث لعمس حياتي تُكيفٌ آميش بنون شمس

سسمهسس والنتي العبيبة الغالية س والمير كثب طأهرة القلب هاوة

جنتى المبيبة

نوفاة الزوجة المزيزة والام الثالية الرحومة اصلاح عبد الحبيد حسني حرم عبد الرحمن عبد السلام زكى مرائب سرم حد مرحص سبد اسمدم رمي مراسب عام براءات الافتراع يعييها زوجها واولادها والاسرة بمنزلها ١٩ شأرع النيل البسوم مبلدا للميدات ومساء للرجال بتلاوة أي الذكر الحكيم

نكرى الصديق تدوم الى الايد المرحومة السبدة ارادة حنا هُرم القس ابراهيم جرجس راعي الكنائس الإنحيلية اربعون يوما وكانها اربعون دهرا مفت منذ انتقالك الى الجد والظود يا اعز من لنا في الوجود ٠٠ لقد ضربت اروع الامثلة

مة من نبضات قلوبنا عتى نلقاك زوحك وكريمتك فيفي وانحالك شكري واميل وثروت وققا لتماليم كليستنا الاجبلية منمثل امام الله سائلين تعزيته السماوية البومبمنزلنا ٢١٨ ش الترعة البولانية

ى المرابع والايثار وحب الفروالايميان التسلمع والايثار وحب الفروالايميان

والقرب لله سننهج خطاك ونسي على نفس الطريق سنظل ذكراك خالدة ترددها كل

الاهل والاصنقاء لعضور قداس وجناز الاربعين لروحي الطاهرة الجمعة ٢٥

هرم الرحوم تجيب السبع نكرى الاربعين باقامة جناز على روحها الطاهرة بكليسة الميدة المغراء بالفجالة المساتمة مساء

الم الفراق ونفوس بلكية هزها هول المساب تدعو اسرة طيب الذكر الرحوم

مايق جورجي

كنت لدفو الله دللما ال يومك ولكن أواد المي في جمر النار ببعادك على يأبن كنت كن زوجا ووالدا واخا فقدت بنقستك المياة واني أميش على امسل لقساك قريبسا ــ زوجتك الحزينة فوزية

بلبا الحبيب الغالى العنون غايق طلبت لك الشفاء غلبيت نداء السماء بدعي الكيك ويقلبي النبك اذا بغ دمع عيني قان يلتم جراح تلبي يا اغلى كلمة حرمت منها كلمة بابا ذهبت الى السماء لما انا فسلبكيك حتى الانيك مع يموع لمنا النا فسلبكيك حتى الانيك مع يموع ابنك الدزين بهاء

بلبا حبيبنا الفائي الحنون مشهدة على الارض كملاك ورحلت الم اردوس التعيم ولكن مسورتك أن تقارق عيوننا وموتك ميظل بملا آذاننا غلاالإيام ولاً المنبِّ تتميناً عطفُ وحناتك عزاوًّناً لنك مع المسع ول المشان القنيسين أولابك الحزائي الغولس وماهر وبولس وادوار

أعطيتنا اروع مثل نطيبة تنبك وه الطيئة الروع على الطيئة عليك وحيث الزائد وتضحياتك فاستحق روحك الطاهرة أن ترف الى المعاء وتفرح مع القديسيين وتكون مع السيع وتسمع صوته المقون : أيها العبد الصالح والامين اطلب لقالمزاء الى أن نلتاك ــ بنانك الحزاتي

نكرى الأريعين تدعو اسرة البارة وزير المراسط

قوته **قل**ىس

لعضور جنال الاربعين على روحها الطاهرة الساعة الرابعة مساء

اهان طبكى ان تتركينا وكنت شمعة تضييه حياتنا وتركتينا نقلى لوعة فراتكوهرمتينا حبك ومطفك وهنائك فنكراك العطرة خالدة

جعتنا العزيزة الغالية فراقك لعزن تقومنا بنمع المن نبكيسك ويدم القلب فرنيك ستظل فكراك الماطرة بقارينا هتى تلاقيك

با أمم والوجود نطقه لصانى فارقتينى وكلت نمم الام فمجيتك وعطفك أن تقارق ذهنى ومحورتك دائما في مخيلتي كتحشمه

مِنْي أربعون بيما هلي رحيلك فشعرنا بمرارة الرحدة بمعك كنت مثالا للوداعة لَّنَ انْنَى هَنَاتَكُ وَمَعِينَكُ سِنَعْلَ مِمورِتُكُ مَطْهُوعَةً فَي قَلْبِي قَلْيَ الدوام مِنْقَالَ ابْكِهُكَ طَوْلُ عَمْرِي فَنْلِنِي فَانِيَّةً مِسْتَرِيعَةً مِسْعَ عَوْلُ عَمْرِي فَنْلِنِي فَانِيَّةً مِسْتَرِيعَةً مِسْعَ اللائكة حتى نلظى فريبا حول فرس السيح ابنك الميزن ــ سمي اسكندر واتعام

جمعية السيدة العنراء القبطية الفيية بجريس منوفيسة تشارك النكتور منسي مبغائيل والسادة توفيق ولويس مرقص في جغاز أربعين والد الاول وخال الافسرين المستحدد المستحدد المستحدد جدتی المهبید یا لحب نداد وادر المان ترکتنی اشرب کامی الحزن صغیرة وکان اعلی ان ترینی کبرة ترکتینی والایی یالت الگید والنار تبختر بین الفارع مالال ایکیک مادام بالحین عبداً حد مطری معبی أترغسوم

نكرى الأريعن تحير اسرة الرحوم كأمل المنياوي

المحرر الرياضي بالأهرام لكرى الاربعين لوفاته غدا الجمعة بمنزل الأسرة ١٤ تس ديار بكرى التغرع من اسي البعر بمعرم بك

نكرى الاربعن تحيى امرة الرحوم أبو العلا ممانسن فكرى الاربعين لوفاة والدة الاستلا سرى الريسي توعاه والله البسعة محمد أبو العلا محايسن قط الجمعة ٢٥ مارمي الجارى بمنزل الامرة باللاهون نيوم

. نكرى الاريمين بغلوب جزيلة يدعو هنرى الياس بضرائب بولاق وصابر مطوروس مهيئةالتوفيرومدلر حنا بالرى وباقى المائلة بمصر وقسوس ونقادة والاقصر الاهل والاصدقاء لحضور بقناز الأريعين على روح عزيزهم الرحيم

الياس بسطوروس العفراء بطوصون روغى القرج

نكرى الاربعين

المهندس اسعد ميخاثيل

تدامى الاربدين راحة لنفى فقيدهم العزيز يوم الجمعة 1717/۲/70 الساعة العادية عقر صباحا بكليسة السيدة العفراه مربم بالزمالك

زوجی الغالی اسعد
اریمون بوما مضت والدمع لم تجف من
عینی غلا الایام والسنین تتسینی عثرتك
الفالية ومحو اخلاقك با من كثت لی مثال
الزوج الوق عزائی فیك انك بین احضان
التدبسین وسلال علی عهدی بك حتی

بابا الحبيب يا اعز نداء قلا زلتا في دَهول نفادي فلا يجيئا الا الغراغ والصمت فارقتنا بالجسد ولكننا نشعر بريحك الطاهرة معنا فطوبي لريحك النقية التي استحدت ان تعلين مجد الله وعزاؤنا الك معالسيح ــ طلعت

نكرى الاريعين بالزقازيق

سدراك مفاريوس

الاهل والامتقاء لحضور مسلاة جنسان الاربعين على روجه الطاهرة بلكر الجمعة ٢٥ سـ ٢ بكليسة مارى جرجس بالزنازين الماعة الرابعة

بابا لفتارك الله لتسكن مجواره غمرمنا

بب احدادة الله المحمل بجوارة عظامانا من هنائك وحبك وتضحياتك ولكن لم نعرم من لكراك سنظل موردتك مل عيسوننا وموتك مل أذاننا اطلب لنا المسبر والملوى ونعن نطلب لك الراحة مسع التعيسين ــ ابنتك بديمة وزوجها جورج

بابا یا لطی نداء حرمنا منه القسدر وترکتی احترق بنار فراقك صلبنی اعز جبیب کنت اطمع فی حنانه ورطیته اطلب لی من الرب وانت قریب منه ان یتولانی ویففف لوهتی بعدگ سابنتک نرجس

والدى الديب __ رفعتك المسماء من الالم الدنيوية فدرمنا اعز نداء وجرمنا العطف والمقال عزاؤنا معينك المتدسين صاتكرك حتى نلتتى _ ابنك جرجس

امرة الطيب الذكر

الدكتورنجيب

تدعو الاهل والامستقاء يُ

لدغبور مسالة جناز

الاربعين فيلي روهه

الطاهرة باكر الجمعة

٢٥ مارس السبساعة

بكنيسة ماري مرقص

يقلوب مومنة يعضاء

النكر السيدة البارة

ماما الحبيبة القصة ليزا

وعيد ونبيل

ـة والنصف

نكرى الاربعين بالزغازيق

القدسة ليزا بطرس يوسف

جرم المدس صليب عطية ووائدة الاستثناء لميم وقبير وممير وعيد ونبيل والاست ايزابيل وهرم المندسين رفله اسكندر وفرج مينانيل الاهل والاصنفاء المضور جساز الاربعين بلكر الجمعة الساعة الثالثة بكيسة القديس يومث

إ اسم غالي حرمنا منه القدر الراقسات

آلفلجيء ادمى تلوينا خسارتنا فيك لن

تعوض مبيظل غضك تاجا لرموسنا ونكراك العاطرة نبراسا لعياننا كنت لنا نعسم

الام ونعم الامومة فانعمى بملكوتالسموات بين اللاتكة والقسديسين جزاء اعمسالك المالعة حتى نلقاك سافيم والبير وسمير

امی القصمة لیزا _ روحی حیاتی قلبی رعینی منی حاوز اتوی لیه سافرتی لان

دى مشيئة الرب ولكن اتول ربنا معك ومنا ويعطينا المبر ويحققك لنا ويحفقنا لك معرع الدنيا واحزانها لا تكنيك ولكن سالرح

وابتهج لاتك عند الرب سابنك ميتصليب

بعد الحبيد المنصد الإل الجمل أداء حريت منه كنت شمعة تنى، حيلتى تركتينى واتا لعرب ما اكون اليك اربعون بيما مضت وتنبى ينظر حزنا عزائى الله ترتمين في احضان القديسين ساينتك الحزينة نغراقك ايزابيل

والنتى العبيبة الغالية القصة ليزا

واللب العبيد المصيد الربطان الكيم الربطان الكيم الربطان الكيم وصورتك لم تغارق حيوننا وصوتك مازال بيدا أنسماء وتركت ننا

الشقاء لا الايام ولا المنين تتسينا عطفك ومحبتك والخلاصك وعزاؤنا أتك بالراحة

الابدية ولنَّا العزاء حتَّى اللقاء _ ابْنتك

اربعون يوماً مريرة مفت على الراقب كنت عونا وعطفا وحفانا جاهدت فسبياتا وضحيت في شبابك لإسعاننا الرب يتولانا

المسماء مع القديسين ــ ابنتك فوزية وزوجها وأولادها

منيرو وموظفو وعمال شركة أورسس

قارماً سوتيكل بتورنتو بكلداً ليمتعيث الرون زميلهم الكيمائي عيد صليب عطبة الاحزان في فقدان والعته

القنسة ليزا بطرس يوسف

ويطلبون لها الرهعة وللاسرة العزاء

مبخائيل سيدهم

غللواعل الرعبة وللامرة غالم العراء

واسسكند

كاترين وزوجها واولادها

ماعا العبيبة القنسة لنزا

ويظنن منآ اوعة فراتك فاتعمى

ماما الحبيبة القسة ليزا

تدعو اسرة طيب النكر الرهوم

تقيم اسرة طيب النكر الرحوم

امي الحبيبة

يا اعز نسدا، طوته الايام عام بلكماه
ابكيك واكن ما انفائدة نقد تركتيلي بلا
عودة اختطفك المرت مريما يا جرح اطول
من ايام عمرى الماضية اهان عليك والمي
ان تتركيني وكنت لا تتوى علي فسرائي
فدعائي أن يسكنك الله فمسمح جلساته
ويسمك برحمته فهو ارحم الراحمين
ابنتك المدينة تمال زيدان نكرى الاربعان أسرة الرهوم طيب الذكر أسكندر فهمى سليمان منير الجمارك سابقا تدمو الاهل والاصدقاء لمضور جنال الاربعين على روحه الطاهرة الساعةالرابعة والنصف مساء خد الجمعة ٢٥ مارمي بكليمســـة مار مرقص بكليوياترا بمصر الجنيدة

يسرى

النميد العزيز واكر الجمعة والنزل بمحلة كورياء المبنية

النكرى السنوية الاولى

المرحومه حرم المرحوم

فؤاد محمد زيدان

بتلاوة آى الفكر المكيم وتوزيع المحقات بسراياهم بالعرق مساء الليوم القعيمي

تحيى عظلة زيدان نكرى وفاة

يتر حكم ال المعيدة في الخرالة (لمنتها المنابيء حكم قابي وهد كياني ابن أجد طبية قلبك ونظرة هنانسك عام مني على اراقك نقت فيه مرارة الحرمان وهازهليك اراقي هذه ألاة يا أحن قلب وكثت لا أقدر على فراقك يوما كنت الامل الباقي والصدر مي مرست يوه حدت ادمن البعني والصطر المغزن بعد المرحوم والدى ولكن مرعان ما فنتكما وفقنت طعم الحياة يا اظلى اسم طوته الإيام مسلام لروحك الطاهرة وصيرا وعزاء في حتى القاك أبنتك المزينة بثبنة زبدان

مشى عام وآلام والحمرة يمت سبى ســ اللمظة الإرلى لفراقك لقد كلت مثاللتتوى والزوجة الطاهرة والأم المنون والنفس المصمية أن تكرك الطبية التي ينطق بما المصمية التكريس المتراوس المستود ان معرب المبيد الم المستود الماني لاعاة الفقر فاتمعي والماني لاعاة الفرادس المستود ال

يحيى الرائد لطعى رضوان السنكرى السنوية لوفاة شفيقة الرحوم احمد اكرام رصوأن بتلادة النران الكريم أساء البيم النميس بمنزل العائلة ببني صويف

النكرى السنوية إلاولى للمرحوم الحاج حسأنين يوسف تحييها الاسرة اليوم بتلاوة آيات الفكر المكيم بمنزله ش ابن الرشيد بشبرا

النكرى السنوية الاولى تقيم عائلةالرهوم طيب الذكر القسمى كمال ىنق الله شحأته

ـــازا بكنيـــ القديسية بريارة بالشرابية الخامسة الفالى تركتني في زهمة المياة روبي التعلق ترمسي و رسمه -----اقامي القبناء كنت الرئيد والمين وفتنتهما بنقدك كنت العظف والضيان وهمرتهما

بُغراقك فالمجر يارب هتى الاقيمة زوجتك الدزينة والدى الحبيب ــ مر عام على فراتك ودموعى لم تجف كنت رحوما شعيد اللهفة علينًا عزازُنا أنك تنعم هم القسوسين والاداد و الله الله الله القسوسين والآبرار `` رشدی

والدى العزيز ـ أثبتد شوقى لمسماع موتک ورزیة وجوی یا جرح اطول من باقی عمری اهان علیک آن تترکلی وانا معتاج الیک عزائی الله فی السماء ـــ

والدی العبیب _ عام مریر مر وان تخف اهزاتی وجراح قلبی لم تلتثم اقادیک یا بلبا فلا اجد فی الوعشة یلموت اخترت من کان یمثل علیقا ویا قبر واریت امز مالنا فصبرا یا الهی لیوم نقاتنا _ ابنتک

والدى العبيب _ بقلب جريع وتفس حزينة ارتبك رحلت وانا بعيد منك لكن مورتك تهديني وموتك في انني ينساديني دعوت الله بقلبي ان يشفيك ولكن دعوة المهاء غلبث توسلاتي فأنعم بله القديمين عتى الاقيك _ معير

النكرى السنوية الاولى عبد الرازق عمر بدران نحييها اسرته مساء الجمعة بمنزله ٨ بشارع الجميل بظفجالة المرافق ٢٥ مارس

١٩٦٦ وانالله وأنا اليه والجمون

والنتي الحبيبة حرم المرحوم السيد أحمد أباظه

مئة مضت وقد اختطفك الوت بدون وداع غدرمنى عطفك وهفائك ومحبتك مسابكيك عدری ولن یجف همعی هتی بوم اللقاء ابنتک هدی اباظه

النكري الثانية للشاعر محمد مصطفى حمام تُعتقل اسرته باحياتها بمتازل ابنائه ۴ سارع هارون الرشيد بعصر الجديدة و٢٧ شارع ابن سندر بعمامات القبة مساء فد الجمعة ووو شأرع الدرى بالعجوزة مساء

وفد المؤتمر الملاحي يعقد تقريره عنهيناء الاسكندرية الاسكنفرية _ مكتب الأهرام _ زار

ميناء الاسكندية اس وفد الزندسر الملاحى للول الشرق الادنى لتفقداعمالً الشحن والتغريغ والسعب ويقسوم الوفد بأعداد تقرير عن الميناء لتقديمه ني جلسة الؤنس الذي سيبعد ني كويتهاجن يوم ٢٨ مارس الحالي والمعروف أن المؤتمر كان قد قدر يوم ١٨ فترابر الماض فرض زيادة ٢٥٥ هلى أجور التمحن الميميناء الاسكندرية عُ مُم عدل عن القرار مؤننا لحين تصيين أُحُوالُ الشُّحنَ وَالتَّفْرِيغُ في مينسلم

الرحوم كامل بشاى عطاس المرت المبيد - اربعون بيما مفت المبيد والمنا المبيعة فيك والمترقد المبيدة أن تجد دوعنا المبيدة الله والروحك المسائدا لله والروحك المسائد الله والروحك المسائد الله والروحك المسائد الله والروحك المسائد الله والروحك المسائد المسائد الموتك تامر ١٠٥٠٠ طن قمح وصلت المس الى الاسكندرية الاسكنرية ـ مكتب لا الاهبرام ؟ حوصلت لبس الى بيناد ال<u>اسكت</u>درية طى البلخرة الاريكية ﴿ بات ٢٠٥٠٠ ﴿ طن تبح 6 سسلت غور تغريفهما الي مأسسة الطلدن لتوزيعها على مطسادن المكترية و

الاسكندرية .

التكرى السنوية الاولى المكتدرية ب مكتب « الاهرام » ب المستلفت لبخة التحقيق بعصله الوالي المستلفة عاريا المستبدة عاريا المستبدة عاريا المشتبدة عاريا المشتبدة عاريا المشتبدة عدم ان المشتبدة بعد ان خلاف رباتها جولنيس يوانيس ، التعليمات وقال الربان في تقريره الذي قدمه السوالية المس أنه مقل البوغاز بدن عرشد النسادة المس أنه مقل البوغاز بدن عرشد النسادة عالم الموال الجوية للاحتماء بالمياه على حدد عد الدقية بالمراح الاحتماء بالمياه على حدد عد الدقية بالمراح الدولة المناه على حدد عد الدقية بالمراح الدولة المناه على حدد عد الدقية بالمراح الدولة المناه على حدد عد الدقية بالمراح الدولة ا لغقيد الشباب المصوف ويجهد يو المنحص يقلوب يعلاها العزن انسة بعضاء الله المستة بعضاء الله

الى الليسار وشطعت عند مندقل البوقار ثم تصريت ألياه الى هجرة اللكينات والات النفط غارتنت المركات وبدات الامواج عَمَانُكُ الْسُغَيِنَةُ حَتَى أَصَتَدَرَّتُ غُونٌ الْصَفُّورُ اهتمام عالى وي بقية النشور في صفحة ١

وصرح القاشي ديد الرحين الايرياني عضو الجلس الجمهسوري البيني بأن الخطاب مرض على البينيين أن يدعبوا سنوفهم في مواجهة المؤامرة الرجعيــة والاستعبارية شد ثورة البين . وتسال أن الرئيس العربي تعبد بصابة الثورة اليهنية لنطلانا من مبادئه الكمر

وامستر لتعاد المعلمين العرب بياتا أعلن فيه أن المحامين يؤيدون ما جاء في خطاب رئيس الجمهورية العربية ، وانهم ينظرون بعين الشك والربية الى محاولات اتلبة حلف اسلابي لأن بثل هذا الطف

يعتبر تنفيسذا لمخطط استعمارى رجعى وأعلن الدكتور فوزىء السسيد الامين المام للاتحاد الدولي لنتابات المسأل العرب بأن الرئيس رسم الطريق للبناء الداخلي وشرح اهدداف خطسة التنبية وواجب الشعب تجاه ننسسه في رنسع مستوی معیشته و قال آن الفطاب کشف

عن شخصية بورتيبة الذي يدعو المسدم الهدم ثم يدعو للحلف الاسلامي والصلح وتال المتحنثونهاسم التضلين الاسيوى الانريتي أن سكرتارية النضابن ستترح في حدود ما ورد في الخطاب أن تمسدر بيانا بشأن الوضع الحالى في الرينيا . وقال حسن صالح الامين العامللاتعاد عمال فلسطين أن الخطاب كشسف تآمر

التوى الرجعية ضدتنسية فلسطين فهده الرطلة الني تتحرك نبها هذه التويتحت ستار الطف الاسلامي -وصرح محمد مسلام باستدوة عضب تيادة تدرير جنسوب اليمن المصل بأن الجنوب يسائد بتاء التوات العربية في اليبن حبيلة لثورتها ودعها لثورةالجنوب وقال أن الجنوب سيتعرر قريبا ليسكون موتعا جديدا من مواتع العمل التسوري

١٤ سؤالا في جلسة رجي بقية النشور في صفحة ١

ألزهلات العالية وبقاتها بالنرجة النابنة في الكادر الفني المتوسط ، وعن موحد نقلهم الى المكلار العالى السوة بخريجي الكليات والمعاهد العليا لسنة ١٩٦٥ م. ويرد ألميد نور الدين قره 6 وزير النبوين ، على سؤال عن النكبة التي استوردتها السوزارة من علب المسلى المناعى (البليوس) ويجيب السيد انور سلامة ، وزير العبل على سؤال هن اسباب اعتماد تشكيل نقاية ثانية بمكتب شركة .مصر لاحبسال ، الأسسينت السلم في السد العالى ، وما اذا كان في هذا مخلفة لقانون النقابات، واخيرا يجيب الدكتور شفيق الخشن ، وزير الزرامة ، على سؤال من عند عبال المعائمات ، وسبب تسميتهم بهذاالامم، وبما اذا كانتقد طبقت طيهم القوانين العمالية والاستراكية وسياسة الوزارة

نحرهم مستقبلا . أضخم مناقشة سياسية إلى بقية النشور في صفحة ١

والغالب أن يحضر رئيس الوزرامنفسه جانبا من هذه الاجتهامات والادلام البيانات التنصيلية التي تتطلبها الناقشة ، كما ينتظر أن يعبد الى نواب رئيس الوزراء بحضور بعض اجتماعات اللجنسة حيث يتومون سـ كل في قطاعه ١٠٠٠ بشرح مفصل لمروعات الخطة واعدانها مروستتوم لجنة الخطة والميزانية بالمجلس بعد ذلك يعتد عدد من الاجتماعات المتتالية بالبيئات البرلمانية الفرعية بالمحافظات تنقل فيهسا خلاصة بياتات رئيس الوزراء ونوابه م ومستعقب ذلك جـولات واسعة في سمبل عند ما ينتمي العمل في اعادة بناء المساقظات يقوم بهسا الوزداء واعضاء الهيئات البرلمانية للالتقاء يجماهم الشمعي ومناقشة مشروعالخطة معهموالتعرف على رأيهم فيها ، وسستصب هذه الاراء بما تتضينه بن التراخات وبالحظات فالإيانة العلبة للاتحاد الاثبتراكي التي سترسلها ألى مجلس الأمة ليستعين يها في دراسته قبل أن تضع لجنة للخطة بالجلس تقريرها النهائي . والنتظر ان تواصل لخنة الخلة حتى في خلال اجازة المجلس التي بيدا عادة في أول يوليو اجتماعاتها حتى تنتهي من دراستها للخطة ووضع نقريوها عنها لكي

يناقشه المجلس في دورته القادمة . البيان الشترك وي بقية المنشور في صفحة ١

ويؤكدان من جنيد ان شمع المسلين هر طليعة النضال بن اجل أسستملاة الرطن السليب مما يوجب ندعيم كَياته التوري المتبشل في منظبة التحسرير الفلسطينية وتزويدها بكافة الامكانيسان

المانية والعنوية . وقد استعرض الطرفان الوضيع في الجنوب المحتل وعبسان وهما يؤيدنن القرارات المعادرة في هذا الشبان في نطاق الجلمعة العربية والامم المنطدة . كما يؤكدإن كذلك النزامهما بما تقرر في نطاق الجلعة العربية من مساهدة لامادأت الخليج العربي في سعيهاللتمرر والتقدم .

كما يؤكدان التزامهما بسياسنة عدم التحياز القلبة طي تصغية الاستعبار بجبيع اشكله وط التازمات الدوليسة ماوسال السلية وكفالة السلام المالي القائم على أمساس الساواة والمسدل

وقد وجه سلعب السعادة الشسيخ جابر الاحد المسباح الدمسرة للسيد زكريا مجيى الدين لزيارة دولة الكويت فتقيلها بالشكر ، وسيحدد موعسد هذه الزيارة في اقرب فرصة توثيقا المسدى الروابط والإخرة بين البلدين س

14 -41/4/4 E-- 2 1/4/4/-الستئناف التحقيق عناد السد العالى مع ربان السفينة مارديا سبينا و بقية الشور في صفحة ا واكد المستر اتفاق الجانبين العربي والسونييتي على اختمسار سنة كالمأ من المدة الباقيسة التمسلم المشروع في مبورته النهائية بحيث يتم بناء جسسم بدلا من الوتون غارج البوغاز ؛ ثم حدث عطل في الدخة اثناء مروره بالبوغاز فتوقف وحاول الرجوع الى الفلف للغروج من البوغاز عرة ثانية فالحرفت مؤخرة السفينة السد في نهاية علم ١٩٦٨ بدلا من علم ١٩٦١ ويتم تركيب وتثمغيل آخر وحدة

من وحدات محطة الكهرباء في اوائل هام وقال أن الاعبال التي تبدي مختلف قطاعات الشروع منذ اول اوليناير حتى الآن تغوق المعدلات المقررة في البرمليج التنفيذي لهذه الفترة بنسبةكبيرة وخاسة في عبليات بناء جمع المند والغرممانة والتركيات أليكاتيكية ، اذ سأنت نسبة

مأتم تنفيذه فيها اكثر من -711 هـ ديجول يستطلع

حِيم بقية النشور في صَفحة ١ وقال ماثرو أن الرئيس عبد النسام على علم بموتف ديجول من حلف الاطلنطي وتراره الخاص بسحب القوات والقواعد الامريسكية من الارلشي الفرنسسية م وأضاف معلقا على هذآ القرار بتوله 3 أن العلم كله أسبح يرفض الأن فكرة التبعية والسير في غلك الدول الكبرى -منكل دولة تريد أن تبنى كَيْلتها ، ومن أيمِل نلك نريد ان نحتى تظاما خامسا للدناع الوطني . . هذا ما تريدونه أنتم في مصر وهُــداً هو با تريده نحن ايضـــا في فرنسا ، غالبعية تضعف من فدرات أي جبش وامكانيانه وكفاينه . ومضى مالرو يتول : ان طينا أن نترتي يي النداف وبين الطف نفسه . فقسد

مغيرت الأسسشراتيجية العالمية ، اذ أسبحت دول كثيرة تبتك التثبلة الفرية بعد أن كان ذلك تلمرا على أمريسكا والانحاد السونييتي وحدهما درلة واتعة نحت سيطرة الغزو والاحتلال عَبْلُ أَن نسستكل جهار التناع من أراضينا ، أما الان نقد استطعنا أن نعتى نظام النفاع الوطني . والسؤال الان ــ في رأى وزير الثقامة الفرنمي ... هو : هل الطف جهدين أوروبي أم أمريكي . خاذا كان أوروبيا فلابد أن تحسانظ مرتبسا على كياتها ووطنيتها ، أما اذا كان اداة أمريسكية

مان معنى ذلك أن الجيش الغرنسي جزء بن هسده الاداة ، وهو ما يتعارض مع سياسة المترال ديمول . ثم قال مارو : ان تطبورات جنوب شرتى آسيا لها معان خاصة وخطءة كا وتحزنبدي اعتماما كبرا بقضية أتدونيسيا بعد أن حدث تغير كبير في خطوط الدغام

وشرح نسكرته بتوله أن تليلات كلت منابة الحابية لمتدبة الخطوط الامريكية ، وكأن الجسانب الاخر بريد عزل امريسكا بطريتة خطوط المرض . وبعد أن كانت هذه الناطق تعذ نقط وثوب للشيوهية نعد تعسيح الآن مناطق للولوب عليها ، ومن شأن هذا أن بحدث تغيرا كبيرا جدا ي الاستراتيجية السياسية والمسكرية

اشكلة نبتناء وقال تعلينا على ما يشاع عن اختداء اوسى تونج زعيم المسي الشميية انه لا يتوقع أن يكون مريضا ، فيصدر هذا النبا من أيابان التي تناظنه من موني كونج ، وأضاف أن الشسائمات تعوم دائماً دول مرض ماوتسی تونج ، وهسڈا الصين - وكان الزعيم الصيني وقنها تويا وروخه ماليسة منسد ما ترددت مسده الشسائعات . ثم قال أن ماوتسى تونج لا يمكن اخفاء مرضه لاته شـــ

هامة في الحزب حتى وأن لم يكن له علاته وذكر أندريه ماثرو انه سيعيل هلي أن يكمل في المناهرة يوميلنه وذكرياته التي لن تكون فها صبغة سياسية في المتسلم الاول ، نهى مستناول مصير الاسسان وذاتيته ، وقد تتناول فصولا أخرى تتعلق بسياسة الصين ، وقال الله مسيكتب من الماني وللخلود والتنسلنية وانطباعك

الانسان عند ما يتوقع الموت . وقد غادر مالرو أسسوان اليوم على طائرة خاصة صطت في منطقة أبو مسميل حبث شاهد عبلية تطع لجزاء من المعد الكبير ورقع تحجارها ألى أملى البيل ك وتال الوزير النرنسي مطتا على الشيد المني : اننى انسهد مبلبة نقل الارواح من حسكان الى آخر . ثم التنت الى من حُوله قائلا : أنثى سأمود ثانية الى أبوا

وعاد بعد ذلك الى اسوان ثانية حيث زار العمل في منطقة المسج العسالي م: والنتى هناك بالوند البرلمساني النرتمين الذي يزور أسسوأن الان كبا اللتتي بالبرونيسسور جان روش مدير جامعسة باريس ، وهي الجلمية التي يتبعهما السوريون .

ويسلنر مثارو الى الاتمر في الساهة

السابعة بساء حيث يتفى نيها لبلتين

على أن يعود الى القاهرة ظهر الجمعمة أبده محادثاته و وقد تحددت له النسامة الخامسة بعد ظهر الجمعة موعدا العابلة المنسير عبد الحكيم عاسر النائب الإول لرئيس الجمهورية وجاء من بأريس أن الصحف الترنسية أبدت اعتماما كبيرا بزيارة وزير التقمانة النرنسى للتاهرة واهبيتها السسياسية باعتباره مبعوثا خاصا للرئيس القرنسي .. المستعد الى الرسسالة الشخصية التي هلها السوزير الى الرئيس جسسال

نم تالت أن كثرة مشاغل ديجول هي التي منعته من زيارة التسساهرة في المسمام الحسالي كسا كان يعزم من تبسل ، وسيزورها في العام القائم . وقالت صحيفة ١٠ النيجارو ٢ ان وجود أنتريه مالرو في القاهرة بعد مرور خسسة أشبر فقط على رحلة المشي عبد المستكيم علمر النسائب الاول لرئيس الجمهسورية العربية لباريس أمر له دلالته .

عبد الناصر من الرئيس شارل ديجول م

اسعار الذهب بالجرام بمعلات احمدومحمودالسرجاني وشركاهم توصية بالأسهم خلفاء امن وتور السرجاني الماغةهه١١ . ١ وعيدالخالق ثروت. ١٧٧٨ ٩

A11 7-11 AN طبع بمطابع ((الاهرام)) بالحلاء

14 11

هكذامن الأحيل

البقاء لله

حمد حامد توفي الى رحمة الله السيد/

الامجاد السماوية الرحوم سدراك سمعان

المنشرة صبلحا المآتوى وخال لعى يوسف بأخوته عياد التاجر وانور معيسة المركزية وابن عم ، وأنجاله والقدم أنيس أتنقل الى رحمة ألك الرحوم واصف المدرس المدرس المدرس المدرس المدرس عيد الله محمد بركات مدينة اخميم وابراهيم والد الاستاذ محمد بالاقتصاد وحرم الاستاد حمدي عبد القصود بالفراتب وسمسود وهبه وأنجاله تبمحكمة أخميم وأخوته وشقيق حرم الاستلذ معمود للغربي وحسب حنا الله واخوته وحرم اللواء الرحومحمد امن مصطفى وعم الاسائلة سعد وجعال بركات وذوج خواجا منقريوس الفيومي شقيقة الاستاذ خليل بركات وأخسوته ى فهيم أبو حسرواخوته بالسكة العديد وبشارة وخال الاساتذة محبدالنر واخوتمومصود العسيني واخوته , وشيعت الجنازة ، واخبوته مترى المراف تدس نصحى ببريدالقاهرة ل بسوهاج وفكرى وعرمى م واخبهم فخرى بالجيزة ألتاجر بساحل طهطسا يل وزكريا وموضابوحنس ، ابو هنس واخوتموقریب وأتجاله بالقاهرة وثأبت سين ونسيب الهندس امين سُ اَخْتُوخُ وعدلی ســوس ار وقسريب ونىسىيپ نئس والفيسومى باخميم النخيلة وتوت والحمسا

مجلس اباء آمون بالزمالك نزاء بابو تيج ينعي المجلس بقلوب دامية استافامن فيرة الاساتفة طما وخلقا واخلاما حبثى بالشامية ألاستاذ طلبه محمد الفقى الامجاد السماوية الرحوم أسكنه الله فسيح جناته والهم آله المسر شنودة فلتس

طلبة وطالبات المنه الاول ينعون - حــ وييكون علمه وخلقه ويرجون له الرحمــة ولاله المــير والمــلوان وا في نعي الرحومة عهد وصفى جابر تة زينب حافظ بشركةالدلتا ، بالكويت وابنة خالةصالح ؛ بمباحث النموين والسيد ، بشرَّكة اليونند وابراهسيم ويبكون فيه دماثة الفلسق ويرجون له الرحمة ولامرته جزيل المبر الح للزارع بالابراهيمية سماعيل حسن صالح بمشروع كريم الدين وحرم جمال

استين على قراقه راجين له رحمة واسمة ولاسرته جبيل المبرأ بعدرسة آمون الخاصة بالزمالك يلعسون بمزيسد الاس والعزن استاذهم غفسيلة

بات عجور وقيمر ناشد ينعيان

الجنازة من المزل ١٤ امين فكرى بشيرا

ب عبدة الشامية

قسميه العلمي والادبي يبكون علما من علام التربية الرحوم س جنازة الرحومة السيدة ييسالون الله له الاجر والثوبة لی مشرقی طلبة المنف الاول الثانوي واستطرون امين واصف ووالتقسامي تمرة فقيد العلم والتربية الرهوم الإبحاث والسيدة ناديةأمين سويف ومى امينوشقيقة اعزائه ويسالون الله لهم السبر وحرم زكى سليمانونسيبة سف والدكتور وليم غزيز فى ورسمى شغيق وعمسة طلبة وطالبات ألمف الثالث وقد هزهم مشرقى ومنير وكمالمشرقي الم المساب ونعون الدهوم

العرمللى بشيرا ة أنه تعالى الحاج يظ منصور السلمي سليف بطنطيا _ وشيعت وييكون علمه وخلقه أجزل الله أه الاجر يهت ليلذالاتبوالاسرة تشكر والهم آله المبر نسواء بالحصور او بالبرق

ترم اللازم اول جمال يوسف ويبسألون نلله له الرحمة الواسعة ولاله

> سُلاقٌ زخاری جرجس أن يتأمنه بوأمنع رهما بير والسلوان الاهلى قرع قصر للغيل ع تشلطن الزميل ميشيل ويصا غاة والده م ويصا ميخائيل

ناذ ويصا ميذائيل الرهمة ولاسرته للعزاء لباء وموظفو وحدة الابعسات رية الامريكية بشاطرونالزميل ، ويما ميذلئيل الاعزان لوغاة

لتاجر بابو تيج

اسرة اللغة العربية بمدرسة البون بالزمالك تنعى ببالغ الامي عميدهاالرهوم الاستاذ طلبه محمد الفقي له الرحمة الصابعة ولاله المبير والسلوان القسم الثانوي طبة طابلت المن الثلث الثيادي العلمى والادبى ينعون بمزيد الموزن وييكون علمه وخلقه أجزل الله له الاجر والهم آله المبر طلبة وطالبات المبغ الثانى التساتوي بنازة صباح اليوم والعزاء

تك القبلى بممر، القديمانتدى والعزن سكرتيها

ح واخوتُه ينعون بعزيد العزن

وم ويصا ميخائيل







عندما تتحول « عارضة » الازياء الى « منفذة »

ماذا تقعل عارضة الازماء علهما ندورعفارب الزمن أو نعل هي مهنها ؟ امهـــا تتحول مزعارضة ازباء الى مصمههازباء هذا ما فعلمه فكنوار اشهر مايكانا في بت ددور ، وماری هبلن اربو استهرمانگان شد شالش ، وغیهما کثیرات . وق القاهرة فررب رجاء الصيداوي النسير في الطريق نصبه مع هرق الهاسيميع بين المهلنين : مهنسة العارضسة ومهنه

المسه أسوى منه رهاه الصاوقاول أمريكية تلد مرتين عرض ارباء لها يوم السبب ١٦٠ مارس ق فنني منزن . وسوق مسرك من د خلال شهر واحد! عرض الارباء مع ثني سمير ومني حسن وشنة ولش مندق ونحوى وهدى دوهي طَعْلُه فِي النَّسَهِرِ الْمُلْفِي ثُمْ وَضَعْتُ طُغُلًا

> الازباء الني بسفتمها رهاء وعندها ٧٥ . ليمت من مصميها شما معترق والما هي من نصيح مأوك الوصة في باريس . كل ما فعلمه عو نفيه واعداد وسفياهماه أنزباه مع تحريرها فيغا ثان سلسنا .

آخر سعد 14 موما بعد أن أحربت لهيا عملية فيحربه و كالبعورتيا ! فأل الطبب الدي الدرب على الولادة ال الطفلج تسا لوتهن والما الامالها

وضعت سندة أمرنكية عبرها ٢٣سلة



تبينيه صبلاح منصور

حسست نبارورى سازونارعبائنى رمثوامت توصف محددهمديست إربطيماننامحت حمرزوالسنشار

أوبع والشركة العامة لتولع وعرض الرفلام السبتماشة

مبرنصور : عبرال رصر. مرسى عود: : خاصت سماسيت

الفنرقة الأستعراضية الفنائية

تحدي سلطان * عادل أدهم

مع ألمع بجوم السايما والمسيم والتسفيزيوي

المناع : حيليل السواري امرم محمدسالم - أفال : محمللونجي

نفث عاطقيراتم

سيناريودمول على تزردو وينيي





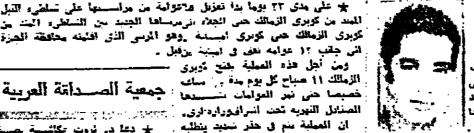














من اصحابها ، ولكن السكتيرين برعضون مفادرة العوامة وكأنها فرصه أن شاجلهم رحلة نبلبة لا تكلفهم مالا ولا شراعا ! وطنها ندأ الرحلة بتحرك الببوتبطينا مع اصحابها وأناتها . تتحرك فوق النيل بساقة كبلو منربن من حي العجوزة الى لْبِيْلِةُ نَفَطْعَهُما فَي مِسَاعَةً . وهي سرعة

أَقُلُ مِنْ سِرِيَّةَ السِّانِ بِمِنْى عَلَى سُلطَى، النبل في ساعة اصبل!

معرض القراخ يقام على مسرح كوته!

أغرب عملية عزال في النيل تستمر ٢٣ يوما !

and the second of the second o

كونه الخبيس ١٤ ابريل التلام . مسير العرض ٨ أيلم تسترك فيه جهدتات هواة الدواجن في العامرة والاسكنديةوالسنات وشركك الاعلان والانوية السطرية ومحال يبع الدواجن ومسجانها .

أسطول ((البحر الأسود)) غوق مناه القتال!

يعد زمارة غير رسمية السفيرات الله مستغلر الوهدات المستوفضة

المنفاء أد لبني تا .

وق خلال هذه الغنرة زار طافعالوهدات

السوفنية معالم منينة بورسسميد هيث

حرصوا على زبارة فبر الجندي الجهول

النى كبد ق حساير بورنستعيد نظادا

تنترى طفه السعينة « برسجفيت ١١ التي

غرفت فرب شواطىء بورسعيد بعصمركة عفولت جنها وبين أهسدي الغوامسات

النائبة في العرب المالية الثانية . كما وضع فالد الوحدات السوفيية باللة من

الزهود عتى النعب النفكاري للسبعداء

ومئى طهر المنبرة الالبكسنزرجشيكها

للني وسنت أمام مبني هبئة للعثاة شباهد

العرف الإبل سليمان عزت فالد الغوات

التدبه العرب مجموعة متورفونوجرافيه

النفطت له أنسساء زبارته الاحرة الى

الانعث السوفيني والاسطول السوفينيق

وحسب لموص لاتحة اللاحسة الأي

منعها عبنة العنساة لم ندفع السيطن

السوفيتية رسوما حكفيل عبور فاقتاة .

اذ أنها هايت بن الدر الابيش وعادت

وعند بوفاز بورسسعيد سسوق تكون

الوحدات العربية في وداع سقن السطول

النسوفيني حبث تتيساقل معه التحيسة

النظينة حنى بغادر ببادنا الألليبية في

النحر الإسود .

البه دون عبور الفناة .

طريفه الى البحر الاسود .

أذ سيعود طائرا من الاقصر بعد زيارته

أفيلم يعيد زوجة ألى زوجها

★ اعلات السينما زوجة الى زوجها

حسنت فلك أبنس في باريس عنستما حلبت الوأة فرنسية تشهد فيلما لسيه

7. أ. سنة بن التأريخ u . الله ففؤن

من مكانها منتورة وسط خلام السينما

وفد غين أن الزوجة شناهنت زوجها في

الحدى تعطات التعلم بجلس على الرقي

مع مجموعة من الجنود الأمريكين بنها

كلُّت نعنف انه قبل و جنوب افرطها اللِّ

نصرخ : زوجي ! هذا غير ممكن ! ثم : سقطت فاقدة الوعي !

الإسوان غيصل الى القاهرة غدا ..

يعد ٣٠ سنة من القراق :

: جمعية الصدامة العربية الفرنسية تحتفل بأندريه مالوم

★ دعا د. نروت تكانيسة هستندرنيسا لجمعية المداقة العربةالعرضية

غيف مصر النريه مالاو ، وزير تقلقونها الى حفل تكريم باسم الجمعية.

ى حفل بقاء في خامة الله ليلة وليساة بفتق عبلتون القبل بالقاعرة ، مسساء

عقب العشاء سيلقى در عكاشة كلية رهب بالضيف الذي سيعقب عليهليمش

مساعره لمساعدة روعة انار ــ الملقى وملامح الملغى في جنوب صعيد معر ،

THE THE PARTY OF T

العربية مناه ورسعيد صباح الجمعة وطريقها الى البحر الاسود وهي شكلى من يُّخُ غُواهسنين و ٣ منبوات أكبرها المنبوة؛ فللكن بزرجيسكي ١١ وهو أسم اميرق

🖈 أجرت مجله « لابق » الأمريكندراسا المالم أسفرت عن هذه الحصف الأنطئزي أحسن فالد سدارة . بله الإبريكي . البلحيكي أسوأ من بغود السعارة .

العرنسي أنضا رغم انه بهوى مغازلةالساء انناء العباده . هاه في النحل أن أغنى سبال سيارهو الالملي !

* أخبار الصباح *

 طلبت زوجة الجليرية الطائق من وجها بعد زواج داء ١٠ أياء بعد أن نركها للله الزفاف مغضسلا الرقص مع دائمه من العندق الذي نزلا فيه وتندن! الطفلة الثابغة منبئو (۱۲ سنة)نسرر د. سسلبمان حزبن فسمها الى أوركسترا الفاهرة السنيفوني . مسومضرحت من معهسد الكوسرفنسوار أحر طائرة حجاج مغاير العاهرة الإسعن ٦٨ المجالي . أول طائرة معسود

المعاهد اعصاد ق معامه المهنسس .

● المنح الوزير السند بوسفاحيت مكتنه طفال نصم ١٠٠٠ كيات واستلواك بعلبيه الحلربة وعربته واستطوأنات موسيسه حصعه ودلك في خلمه السخير م سُرَايُ اللَّهِ . المُنْسِمة هي الرَّبِي مِن نوعها ي مدارس الاطعسال في معير ور وهد مغل فكرنها من المسبين منبر الكليه عبد السائم بدران هي يسمع الطفيل

 الاسطوامة المادة المي بغراها . السيرك الغومي بهلهلب مسلاسي لاعتى ولاعبات السبرك الساعة لا امس غرر اسسنبدالها واعتماد ١٠٠٠ جنبه حص حساب نعير اللاسي .

 ۲ سوال همیه نسیدها الناهاد على النوالي أمام دا و ٢٧ و ٢٩ اوليّا نفيه جمعة الشاب المقدس في هبلون والناس والنالث تغيمهما ي سمرامس: الجالبة الإيطالية ويصين الصحة .

• معود البيجوم اغا حان الرالعاهرة الاشين الغامم المصب ٢ سيهور في أسبوان براغتها والدها (٩٢ سنة) .

 حفرت وراره الداحلية التربطانية بیع بدور زهرهٔ ۱۱ مورنینج جلوری ۱۱ نی ال بهاء الصباح ١١ الى حين الانتهاء من تحريات الوزارة ضما تريد من أن السيار بسينفتع هيده اشده كعصار بسب اللهندان ١١ ١

> محرم فؤاد يعود غيدا

🖈 بعود المطرب محسرم فؤاد ائى الفساهرة غدا بعد غيه سة المضافا



السنين في الخشب الشيدة منه العوامة وبراميلها المنهدية الطاهية دوق السل... قفد ملا السوس الخشب .. وعلاالمنا التديد . . والمعلمات ان مخلى الموامات

and the state of t

﴿ بِفِنْتِح حمدي عائسور مصدة السندية معرض النواجل على مس

التليفزيون مع الوثراء ال ١١ في الوادي الجديد ﴿ نَظْمِ بِعِنْهُ لَلْتَلْفِرْبُونَ الْعَرِبِي مِعِ الْدِ إِلَّ وَيْهِزُ الْقَبْنِ بِرُودِونَ مِحْسَقَتُهُ الوادى الجديد غدا حيث بتفلدون الالمجاز آت الجديدة التي تحت هذاك ، فداع الزيارة ه ادار مساء الاحد على اللناة (٧) . تحية كاربوكا تفنى ٢٢ يوما

* نغنى نحبة كاربوكا في الإداعة عطوال ٢٦ يهما ابتداء من أول ابريل في حلفات فكاهبة كتبها عباس الاسسوالي وبغرجها محمود يوسف من للجان سي مكاوى . الحلفات بطولة نعية كاريوكا بدخرية احمد بد عبد المعم مدبولي . حياة مارئين مونرو ير خماسية اذاعية

﴿ فَصَةَ حَبَاةً مَكِلِينَ مِولَوهِ مَنِكُونِهِ إِيوسَفَ حَجَالَكِي فَي خَمَاسِيةَ تَحَتَ عَنُوانَ « الوهم » تاليف معملاني كامل حسسي بطولة سمي صبري . مسمسل عصم

فاتن حمامته إيصاب نا فع



وبسينما أبر بطنطا والمنمر بالمحلة الكبرى وبالاس بالنيا

وم المصور يست

لوحات وكارنوالنادة

تمثل أجمل نواحى حياة الشعب الأنويسي بالأيول

ويشفرد سينشر مسورة ستؤكدانت هوالزمالك فيشكة الأهلى صحيح ١٠٠٠/

مع أنتوى التحقيقات الصحفية والأسيع السياسي والأدبي والفخي

سسسس ع مايمانقط سسسس

استطاع الاحتملال بشوائب باقية او تجيء بعوالق

وقلت أن الحسرارة الهسائلة

للقنبلة الذرية تخبو والضغسط

العسسالي لخططأت الاحتسلال

الأمريكي بخف ـ ولابد أن أقول

أيضًا أنَّ ذلك معنَّاه في الدرجــة

الاولى غليسة التأثير اليسأباتي

البحت في التشكيل الجديد للروح

ولا أعرف هل أجبت بوضوح

لهذا الخص باختصار واحدد

الروح اليابانيسة لم تتكسر

بكل ما تعرضت له وانمسا هر،

الظروف فهى الإن

◄ الشكل الحديد لن يكون

نقيضا مغايرا للشكل القديم

الروح اليابانية ، سوف بظلُّ

التشكيل يابانيا على أي حال ،

احتمال عوده قريبة للعسمكرية

الياباتية . . . ليس هذا مااتحدث

وجودها المستمر لمجرد أن فجوآة

واذا كانت الإجابة على هذا

_ ما هي العوامل التي قد

تؤثر اكثر من غيرها في هـــده

الرحلة الحساسة - مرحلة التفاعل

والتكوين الجديد ـ على التشكيل

هذا هو آئسؤال الاهم وفيه

وفي الحقيقة فان هناك عدة

عوامل يظهر أثرها ــ ويزداد ــ

على العملية الحساسة والدقيقة

التى تعيش فيها الروح اليابانية

نستعرض بعض هذه العوامل

النهاني للروح اليابانية ؟ .

لابد من الأفاضة والتفصيل •

السؤال الاول قد زادت بعضر

الوضوح عن طريق التلخيمي

أن الشعوب الاصبالة لا تنا

على السوال الذي حساولت

الاجسابة عليه او أن المصاولة

تاهت في السحب!

مرة أخرى والتأكيد :

كالعادن الصلبة ذات ،

، لم يتعرض لها حتى تقترب من هالة تشكّل حديد ٠

ح اليابانية لم تعسد وان لميكن معنى ذلك اننياتصور

الله عنه ، وانما ما اردت قوله هو

نرية! ٠

فططأت الاحتسلال والتأكيد _ فاننا ننتقل منه الى

, فف بحسكم اختسلاف سؤال يترتب مبسائيرة عليسه

أ التفاعل قد نذهب واذا بدا أن الكثير منها بجيء من

اليابان وفي آسسيا ويتداعى منه:

اليابانية على أي تأثير عداه .

ن يكسر أو يغير روح

لميزة والمشكلة في حيآة

ياباتي ، والقوة الاكثر

فسيرها في تاريخيه

أو هو لم يستطع . .

السؤال الذي تركته

إسبوع الماضي ــ بعد

لة وراء أسول الروح

ع أساطيرها وفي

لمَّةُ المتصلةَ فَهُنفس

وهذا هو السيؤال

به على الفور محاولا

لاحتسلال الامريسكي

لم يستطع ٠٠٠ نجح

حرارة الهائلة للقنيلة

معب اليابان ، وتحت

بالىلخططات التكسر

- فان الروح اليابانية

ذَى كانت عليه وقت

المية الاخرة ، لسكن

تلف عن حالة التكسم

الونات الخاصة للروح

حودة ، وانما هي في

الجو من حولها يتغير

الهائلة القنبلة الذربة

التغير في الجو

فان الروح اليابانيسة

ت تدخل مرحلة كثافة

، بالتاكيد بعدها الي

مك ، ثم الصسلامة ،

حد لأ يستطيع إن

ومن الان بالشكل

، تتخذه الروحاليانانية

تثافتها وتماسكها

المكونات الخاصــة

انية موجودة ، ولابد

ساانه في الجو التغير

رعن المهارة والدقة

وعن الصناعة السولسرية

ن رودت ارى أو توما تيكية

جة ، ضد الصدمات.

ملب، مطلية أومن الذهب ولناح من تماذج

: وتصميمات جذابة وبأسعار معسدلة

مستع سيوبسيرا

م رم د الايام ، والضغيط

أن أقسدم تصوري

و هو لم ينجح ؟ أ.



عبد النامر في مصنع تفحيم المترون الجسديد الكبير في السويس ، يصدفح شباب المهندسين المريين الذين عماوا فيسه بايديهم ... ونالوا هسق التجربة بواجب العلم والتحصيل والاستعداد

خارج اليابان فلنسذكر انه ليس هناك شعبعقدر اويملكهمارسة الاختيار المعقبة في المعسامل ، وليس في ذلك تصادم مع روحه الخاصة والمبيرة ، بل أنَّ اصالة أى شعب لا نتجلى الا بمقدار ما يستطيع بروحــه الخاصــة وان يتفاعل معه! من

الآن ما هي هــذه العوامل الاكثر تأثيرا من غيرها في الشكل النهائي الذي ستنخده الروح اليابانية لنفسها :

اكتشف الاحتلال المريكي ان روح اليابان كانت أهم السدود القضآء على سلطة الأمير اطور

والقضاء على الاحتمارات الصناعية المكبرى الني كاتت قادرة على سنسع آلة الحسرب البابانيسة قد يعطى الفرمسة

والقضاء على معنويات الحياة اليابانية المجردة وفرض احترام القيم المادية قد لا يتعطل عند المادية الامريكيةوانما هو معرض لتجاوزها الى المادية الشاملة . ومن ناهية الخرى فان الولايات المنحدة الامريكية مسع انتصار الصين الشعبية وبعد مسدام الحرب الكورية معها ، اصبحت تحس الحاجة في الشرق الاقسى الى حليف قادر ، والحليف القادر بامكانياتها التاريخية والعمليسة

هكذا توقفتني منتصف الطريق وفرمت عليه الركوع .

• وبئلا فان الصّحف لخرا هاجمت أحد الوزراء لانه ظهر في التليفزيون الباباني وهو يصافح

وكانت وجهة نظر الصحيفة التي قادت الهجوم هي أن الوزير

والميزة أنّ يعبر عن عالمه كله البداية على قبورهم فلقد كانت السلطات تعتبسر ذلك نوعا من

فيه حدثت من جراء تفجي قبلة

أولا ــ أن الاحتلال الأمريكي، أوقف فهنتصف الطريق، ومجبرا مضطراً ، عملية تكسير أو تغيير روح اليابان التي كان قد بداها بعد الاستسلام مباشرة ·

اسام الشيوعيسة وأن نحطيم المؤسسات والقيم التقليدية سوف يفتح الباب لبديل ماركسي يطل ويلح بشدة عبر بحر الصين قد يفتح الباب لسلطة الحزب الشيوعى •

'دكتاتورية البروليتاريا .

المحتمل الوحيد هو اليسايان والثقافية .

عمليسة تحطيم سليسل الشمس المشرقسة ، وتوقفت في منتصف الطريق عملية فك الاحتسكارات الصناعية الكبرى بل مسمح لهسا أن تعود الى ملكانت عليه واقوى بسبب ما أضافته التكنولوجيسا الحديثة الى وسائل الانتساج وتوقفت ايضا والحسيرا معآملة اليابان كخصم أنلتسه الهزيمسة

الامبراطور .

وقف وسبط السفراء البذين ماقحهم الامبراطور باعتبارهم ممثلين لرؤساء دول؛ وكان واجبأ عليه أن ينبه الامبراطور الى أنه ليس سفيرا وبالتسالي فساته لا يستطيع أن يطمع الى شرف الامساك بيد الامبر أطور .

 ومثلافان السلطات كفتعن اقتلاع زهور الكريزانتيم البيضاء حيانه في الفراغ أو في انابيب من المنطقة التي تضم قبور قادة الحرب اليابانيين من امثال توجو وياماشيتا وكاتوا قد اعتبروا بعد الهزيمسة من مجسرمى الحرب وحوكموا وحكم باعدامهم وعندما بدأت زهور الكريزانتيم تظهر في

المقاومة وتأمر بخلع ألزهور من في الفترة الاخرة فإن النطقة كلها أسبحت حقلا واحدا لزهور الكريزانتيم البيضاء .

 ومثلا فانه حين أقدم طالب باباني متحمس على اغماد حنجره في جنب السفير الامريسكي «ريشناو» الذي ولد لاب امريكم من أم ياباتية ــ كان أول ما قاله السفير حين شفى وعبلم أن منطوعا بأبانيا أعطاه دمه اثناء

عملية نقل دم ـــ هو : ــ لقد كانت تلك فرصة رائعة ٠٠٠ تمكنت فيها من زيادة جرعة الدم اليساباني الذي يجسري في عروقى! •

على انه من الحق ان يقال ان قيود السيطرة الامريكية ما زالت موجودة وأن كأن الحرمى شديدا على أن يكون الظاهر منها أقل من الْحَفَى ،

القواعد الامريكية ما زالت على ارض اليابان لكنها بعيدة عن المدن الكيرى . منسدويو الرقابة الامريسكية ما زالوا فوق كل مراكز الانسساج الهامة لسكنهم يسكنفون بالنظر

والكتابة مع قلَّة الكلام . والسقير الامريكي ما زال له وضعة الخاص لكن قوة هنذا الوضع تمارس من غير مظاهرة، واذا كانت الولايات المتحدة الامريكية قد أوقفت في منتسف الطريق عملية تكسير روح اليابان او تغييرها فاتها تخشىالتّفاعلات

الجهولة.

والحذر على أي حال هو قاعدة اليسوم والمشي على الصخسور تدريب يجرى بمنتهى التصميم ثانيا _ بنمو القوة الاقتصادية اليابان الى الحد الذى وصل خيّه حجمالانتاج الوطنىالكلي الي ٦٩ بليون نولار امريكى فأن اليابان أُصَبِحت مطالبة بدور سياسي في آسيا يبحث عنها ، حتى اذا هاولت هي نحت بقسايا التأثير

الامريكي أن تهرب منه ٠ أن القوة الاقتصادية لها وزنها السياسي الحتمي 4 ولا تستطيع

اليابان أن تكون عملاقا أقتصاديا ئم تبقى في الوقت نفسه طفسلا سياسيا نحت الوصاية الأمريكية واذن فاناليابان بعدفترة محدودة ے مہما طالت نے سوف تجےد نفسها ـــ شماعت او لم تشــاً ــــ طرفا اكثر اهتماما بصراعالمصير الذي يجري في آسيا اليوم .

السياسي المستقلاليابان وحاولت

ثالثا ــ انالسياسة الامريكية البابانية النامية أيضًا • ولقد كاتت اليسابان في الفترة تنبهت الى احتسسمالات الدور

تأمين خطواته بالنسبة لها عن طريق ربط الصلحية الناتانية بالصالح الامريكية •

والان فان المصالح الامريكية تملك ثلاثين في المسانة من راس المسال المستثمر في المستاعة اليابانية ، كما أن ثلاثين في المائة من الصادرات الياباتية تذهب الى الولايات المتحدة الامريكية .

اى أن المسالح الامريسكية اليابانية بدل ان تنصادم معها كماً حدث في الظروف التي مهدت الحرب بين الدولتين . لكن بذور الصدام بين الاثنين

ما زالت في الإرض . المسناعة اليابانية كلها نقوم على مواد اولية مستوردة تحصل مطيا على والهــد في المائة مما نحنساجه وتستورد الباقى وهو

نسعة وتسعون في الثانة . ولقد كانهذا الوسع هو حافز اليابان الى التحالف مع هتار لكى نكون لها ضمن النظآم الجديد للمحور يد عليا على موارد آسياة المسطاط والزنك من المسلايو ، البترول والنحاس من اندونيسيا،

الحديد من استراليا ٠٠٠ الى

ومعظم موارد المواد الاوليسة ق السيا اليوم وفي أفريقيا ــ التي المشعب اهيرا عن هز لا ينضب منها با تفع الان تحت سيطره المصالح الامريكيه واذا كانتهده المسانح نحت سياسة التقاسم مد اعصت لليابان نصيبا فانها

اعطته لها بالتمن وهنا عقده المسالح الامريكية نبيع او نسمح بالبيعلليابان بالسعر ألذي يحدد منافسة اليابان للصناعة

الامريكية اعتبادا على رخص اليد العاملة اليابانية وجندها . من ناحية اخرى مان اليسد العاملة الياباتية لم تعد رخيسة كما كانت في الماضي وانما هي تعلمت من مستويات الحيساد الحديثة ما لم تكن تعرفه قبسل عصر الاستهلاك الواسع الذي

وصل الى اليابان فعلا . معنى ذلك ان المصالح اليابانية قد تجد نفسها بين الضَّعَطين . . ضغط التحكم في أسواق المواد الاولية، وضغط الطلبات المتزايدة على الاستهلاك في الداخل ـ في مركز شالك ٠٠ مركز قد لا يعود فيه التقاسم كافيا وفد يصيح فيه التصادم محتملا ولا أقول محتوما فان الراسمالية ما زال لها فكاؤها كما أن ثورة وسسائل

لها معد نهلية! . ر العسا ــ نتيحسة الذلك فان الاستقلال ـ في تقدير متواضع ـ خيار مطروح أمام السسياسة اليابانيسة لا تستطيع أن تغمض عبسونها عليه بتلثير المسالح اليابانية النامية ويتأثير الوطنية

الاخيرة تبعث باشارات مرئيسة

الانتاج تصنع معجزات لم نظهر

بل وبعده الى عالم الدول فسير المنحازة وانكر حديثا مع سفير احدى هذه الدول في طوكيو قال لى خلاله: ــ لو نظرنا الى ما هو حادث على السطح في اليابان لقلنا على الفور انه لآامل يرجى في سياسة

العالم الاسبوى الافريقى،

• ثلث تجارتها مع امريكا •

تجارة حجمها ٤ بلايين دولار في

 التزامها باتفاقیة الامن مع أمريكًا ... يجعلها مشدودة الى نظام الدفاع الامريكي . • نوعية بعض الحكام الذين لا يسكفون عن اظهسار الولاء

للسياسة الامريكية بكل الطرق. فلك كله لا يمكن أن يكوننهاية طريق اليابان بدليل انهم يحاولون الاتصال بنا كما يدا مثلاً من رحلة كاواشيها نائب رئيس الحسزب الحاكم في اليابان وتركيزه بالذات على بلدكم ، الجمهوريه العربية المتحدة وتورها في معسكر عدم

الاتحياز مشهور معروف . حتى وأن كان هذا الانصـــال مجرد تحرك سياسي فمن المؤكد ان وراءه شيئا أعمق .

ما الذي يدفعهم اليه ؟ . لا بد أن هناك قوة تضغط وتيارا بشد ما الذي سوف يقولونه لنا أ لابد أن يقولوا شيئا يحمل معنى

بالنسبة لنا! . حتى وأن كان الاتصال بنا مجاملة لشاعر جماهم الشعاب والمتقفين في اليسابان فان ذلك أعتبار له وزنه الحقيقي .

كــــان أكثر ما يقلق الولايات المتحدة في تقييمها لخطوات السياسة اليابانية ـ ليس أنها تخشى من موقف تتخذه حسكومة ابان . . . كانت خشيتها الحقيقية من موقف تنصور حكومة اليابان تحت ضغط جماهرها __ أنها مضطرة الى اتخاذه .

لا أقول أن ذلك يحدث الآن أو هو قريب الحدوث ، لكني اقول أن ذلك ليس نوعا من المستحيل البعيسد تحت تأثير المصلحسة اليابانية والوطنية اليابانية! ٧. خامسا ــ بعد ذلك فان هناك

كراهية للحرب أظنها تأصلت في الضمر الياباني ، وذلك منطق بالنسنة البلد الذي حرب وحسده أهوال التدمير الذرى .

لم يسمع بها من بعيسد ولم يقرأها في صحيفة أو كتاب وانما عاش الجحيم فعلا وواقعا. من هنا ــ ربمــا ــ مواقف متناقضة قد لا تبدو مفهومة امام النظرة الاولى .

• للذا تقبل اليابان _ برغم الاحساس العارض العنيف _ باتفاقية الامن الامريسكية نتجدد كلما أوشك أوانها أن ينقضي ؟. السبب: اليسابان قد نجد نفسها مضطرة الى التسليح اذا ما ارتفعت عنها المظلة الامريكية الواقيسة ، ويرغم أي شيء فان احدا لا بريد ان تعاوده ذكريات المغامرة العسكوية الياباتية في الحرب الأخرة .

• للذا لم يرتفسع في اليابان محوت يطالب بسنعالقنبلةالذرية خصوصا بعد ان تخلت المين الى النسادي الذري واصيحت عضوا فيه مع اناليابان تستطيع صنع القنبلة الذرية بغير مشقة ، في أقَل وقت بأقل التكاليف ؟ . ألسيب : لا احد في اليابان على استعداد لسماع اسم القتبلة

لَّكُنْ كُراهِيةُ العربِ لَهَا آثارها على الناحية الاخرى ايضا . ولقد حاولت اكثر من مرة في طوكيو أن استطلع احسساس الرأى العام العادى ازاءالغارات الامريكية على فيتنام الشمالية . وكان ما احسست به هو ان الرأى العام الياباتي يحاول ان يغطى عيونه حنى لايرى ويحاول أن يسد آذانه حتى لا يصل اليه

الذرية ٠٠٠ مجرد اسبها

دوى القنابل المنساقطة . لكن هناك خطرا كبيرا اذا ما اسستمر الشهسد المؤلم لضرب فيتنام الشمالية . خطر رد فعل باباتي عنيه

يتذكر ماتعرض له هو منغارات الطائرات الامريكية وقت الحرب، تم يعبر عن نفسه بشكل أو بآخر غسير قادر على الاستنمرار في النجاهل ونعطية العيون وسد

هذا الخطر هو الذي تنبه له امريكي ممتاز كالسفير السابق « جورج كينان » الذي قال في شهادة أدلى بها امام خةالشئون الخارجية الامريكية حينما كاتت الامريكية في فيتنام ... قال كينان:

ــ لیس هناك نجاح نستطبع تحقيقه أفي فيتنام يساوي _ في رايى ــ ان نضحىله بثقة الثبعب

الباباني ونواياه الطبية . ان مواصلتنسا للحسرب بهذه الطريقة في فيتنام ، تضغط على الشبعب اليابانى بعنف وقد تحرك فيه نزعاتليس فيصالح الولايات مواجهة قوى الطفاء القاهرة ،

المتحدة ان تواجهها ٥ . سادسا ـ في مقابل ذلك فان علاقات اليابان بالعالم الشيوعي حاظة بالتعقيدات التضارية . مع الصين مثلا: فهناك برغم

كل منازعات التاريخ المستيث احساس بالقدرب من الصين والتعاطف معها لاسباب تاريخية هناك ايفسا تجسارة نامة

زادت بنسبة خمسين في المالة في السنة الماضية وهدها وارتفعت بترتيب الصبن بين الدول المتعاملة مع اليايان من المركز الثاني عشر الَّى الركز الخامس •

مع الاتحاد السوفيتي مثلا: فهناك شسك عميسق برغم كل محاولات التقارب الآخية التي كان تعداده يزيد عن ستمائة الف أدت بالاتحاد السوفيتي الى أن وقد اخذهم الروس اسرى حرب يسمح لليابان وحدها بتسيير خط جسوى فوق سيبيريا يختصر المسافة من اليسابان الى أوريا الفربية بنصف سا يستغرقه الدوران حول الساحل الاسيوى والمرور من فوق الشرق الاوسط

وهبر البحر البيص • اسبباب الشكوك متعددة الياباني تجاه الاتحاد السوفيتي ا طرأت فوق ما جرى بين البلدين في بداية القرن الحسالي وفوق الاحتكاك بينهما بسبب تجاورهما الجعرافي البحري .

> فى اليابان ـ مثلا ـ منيرون - خطأ او صوابا ــ ان الاتحاد المموفيتي انقض على اليابان من الغرب بغير سبب مع أن اليابان أيام محننسه في مواجهسة الغزو النازي رفضت كل تحسريض من هتلر يدعوها الى الهجموم عليه من الشرق.

 وفی الیابان _ مثلا _ من يعتقدون _ خطأ او صوابا _ ان الانصاد السوفيتي تلقى رسالة من اليامان تدعوه الى التوسط في انهاء القتال بينها وبين الولايات المتحدة واسكنه تلسكا في ابلاغ الرسسالة الى واشنطن ليتيسح لنفسه فرصة دخسول الحسرب ضدها في الايام الاخيرة ولينتزع منها بعض منساطق منشسوريا

وبعض الجزر التي ما زال يحتلها من ارض اليابان كسخالين .

يعتقدون بأنه لو لم يتلكأ الاتحاد السوفيتي في أبلاغ رمسالة الاستسلام اليابانية لسا كانت بالولايات المتحدقحاجة الهتجرية تقوم بتحقيق عن السياسة قنابلها الذرية ضد البابان .

 بعد ذلك كلهفهناك في اليامان من يتصورون ــ خطأ او صوابا ــ ان الولايات المتحدة ضربت اليامان بالقنسائل الذرية لارهاب الاتحاد السوفيتي . ان الحرب مع اليابان كانت قد

والاخطر من ذلك أن هؤلاء

اسبحت مخومة ومختومة بعد انهيار المانيا الهتارية ولم يكن معقولا ان يظل ثلث الحسور وحسده ق وبالتالى فان استعمال القنيلة الذرية لميكن له مبرر ضد اليابان كما أن الكثير من وثائق السياسة الامريكية الذرية اصبح الان يؤكد أن ترومان أمر بالقساء القنامل الذرية على اليابان وفي دهنسه تخويف الاتحاد السوفيتي الذي بدأ عندما لاحت بوادر انتصمار الحلفاء في أوربا يتخدد اتجاها معاكسا للسياسة الامريسكية ، واقفا بقيادة ستالين موقف العناد ضد أن يكون السلام الذي اعقب القتال العالمي المروع . . سلاما

• ثم سبب أخسير هو أسرى الحرب الذين أستسلموا للجيوش السوفيتية في منشوريا وفيكوريا، انالجيش الياباني الذي استسا ونقلوهم الى معسكرات العمل في سيبريا وظلوا هناك سنوات حتى استحقوا لقبيبيش الاشباح

الذي اطلق عليهم وقتها . ولقد عادهؤلاء بذكريات مربرة عما لقوه ، وهى الان قطرة مرأرة

نلك كله سوف يؤثر بغير شك في عملية التفاعل الدقيقة والحساسة التي تبر بهسا روح اليابان الان ، من حالة الذوبان ، الى حالة النماسك ثم الى حالة

السلابة . لكن المحملة النهائية له ــ بتغير ألجو واختلاف الظروف __ سوف نظل يابانية .

وعلى جدار معبد «الباجودا» الذهبي الواقف في جسلال وسط بحيرة تحوطها الاشجار العالية في كيوتو ، قصيدة لشاعر ياباني قديم يقول فيها: لأبا أشعر به سابح في الهواء

لم يتجمد بعد في الفاظ » . أغلب الظن أن كل شــــعور بابائي سوف يمب نفسه نه في النماية - داخل لفظ ياباتي داخل شكل ياباني !

محمد حسنين هيكل

التروقي والمستناث ا مان اعتقال کې $v_{1}=\left(\left\langle v_{1}\right\rangle \right) \left\langle v_{2}\right\rangle$ ٠٠ سيماءً ١٨ قيمًا ١٠ سجاير ٩ قييش SEMIRAMIS السياح بشركة النصب للاصاب والسيخابير

جونسون

يداعب كلات

الستالا. ثر

وسط المسافإ

الكثيرة الأش شعير

بالرئيس الامريسك

جرنسون هله الايل

۔ وابرزھا ملکلتم

فيتنام وخلفالاطلخ

_ غاته یجد تعیارتن

غراخ كلف غداميـ

مجموعة الكلاب الاثر

يمتقة بها في كبيا

"وظمسورة تربي

مدى النماج الرثيب

كالها لانتاسيميذ

واعجاب حنه الطئل

لا يتعاوز موهد

ستتن د وهي ايد

كقصوميين عوثهز

ولكن الواتع أن أهدانه الرحلة لا

على أحد هذه العوامل وحده بل 3 _

كلها لتعبل أكثر من حدث و لهذورا

أيمكن أزنومسته بأثها رحلة عديرات

متكأملة ستبس مشكلات هنيدة وأن

على مشكل البند الداخية وحد

الكذابع أي رحلة بتوم بها وليس دو

دولجم التعبار الى الفارج من ا

أن تتنسرحلة أنبيرا معتثث

الإبيشي -

اعداث الأسيع

لتدن

ارق الوحيد بين برنامجي العمال والمحافظين

مازالت معاهد الاحصاء تشسير ألى عنوق حزب الممال الحاكم في يريطانيا ملى حزب المحافظين العارض فيالموكة الانتخابية اندائرة الان استمدادا للبوم القرر للالتخابات وهو ٢١ مارس الحالي، قفي أخر استفتاء اجرأه معهد جالوب الحساب محيفة : ديني تنجرات ؟ ان العمال متقوقون على ألمحافظين بأغلبسة **پ** بریادة تعرما د بر عن نشام اخر التخابات عامة في اكتوبو ١٩٦٤ -وكانت هذه التنبية قد وصلت الى ١١ في المائة طبقا للاستفتاء الذي أجرى في

الليلة السابقة لاعلان موهد الانتخابات

وطيقا للإحصاءات الإخبرة فاله من التوقع أن يحرز العمال اغلبية تزيد على مالة متعد _ من ١٣٠ متعدا _ فيمجس العبوم الجنسةيد - ومما يسامه على احراز هذه الاطبية الكبيرة ان الكثير من أهالي المدن ومنابناه الطبقةالمتوسطة قد معونوا الآن ائي تأبيد حرب العبال لمي حين أن حزب المحافظين كان يعتمد كثيرا على هسده النالة سأتذات ، وفي اللاشي كالت هذه الغثة تمتنع موانتخاب مرفيعي حزب العمال اعتقادا منها أثه حوب بسياري تعلا ، أما في خلال ألسـ١٦ فيهرا الاخبرة التي قضاها العمال في العكانقدانسج الأهذا الحزدالإختلف فثيرا في الخفوث الرئيسية من حنوب

ويبسو أن الاختلاف الرحيد للريبا في البرنامج الانتخان الذي تقدم به كل من المزيين ، بدور حول مددة بريطيها بأوروبا ، فقد تعهد حرب المحافظيريان يسن بحاسة من اجل سم بريطانيا الى منظمة السوق الاوروبية المستوكة في أثرت فرصة ساسية ، وذلك في حين فن الجره الخاص بالسياسة الخترجية في برنامج حوب العمال قد السترط أولا فسيقن بمسالح مريطاتها ودول الكريفونث في حالة المُحَول الى مضوية السوق وهذا الشرط الد انبعة كشوا من آمآل الرمعاء الإوروبيين اللين كالوا

يعتقبنون أن حرب المعال _ أذا هاد آلى المعكم لـ فسنرف يتكون هفاك احتمال الوى في دخول بريخاتها الى السوق. فقى خلال الاشهر الإخبرة كالمتحدث الى 9 النقرب 4 مع السوق ، فله أدنى مبشيل ستبوارت وزبر الخارجية بعدد مع التصريحات أوضح فيهسأ أن هيه اندق في الراز من أن المستنة القديمة لحاسة مدائرات ادول التومنولت أالطوبق لوضع خطة المجابهة مع الاستعمار من المواد المدالية ، ولا سيما القبح

اندی تصنوه کل من کندا واستوانیا ؟

الا أن البيان الاشغابي للحزباشاي وضوح الى أن السبسة العالمية واخيا لاد أن تصد على الجاهير . تنسوق _ می انتخاق الرواعی ساعتمد ا مى فعقيق معانج الدول التي لديها مستقبلا ، وأنما هي واحدة من الدول ا المتى السنورد مواد الطعام و وبالتالي قال دخول بريطانيا الى السوق!! يعان أيمانه ان يبلك السلطة . وان الجماهم ان بغند مصحها الااندا روهبت فيه الوسينة التقليدية الترتبتيد طبهها أوهم يزيد أحسدتها المسلعة تحويله الى بريطانها فرنعقبق خلفرالسعار واردانها احتوته في الاذهان ، فالشعوب على مر من دول الكومتولات ، إن عدم مراياة التبسيدها ،، والتعرب 4 منعيم هذه الطروف من شاله أن يؤدي ألى الغمت الشن ضيا من بماء أينتهاونكما الرتفاء ففقات المبشية في بريطانيسية وبانتآلي الى ارتفاع ففقات المستاعة تَقَرُّا مَّا سَيِتِهِ مَنْكُ مِن ارتفاع الإجورة ﴿ للذنك فان شروف حرب المبازلتقيمن فعديد صاملا في نظام الرسومالجمركية إالفظام الذي كان موجودا وبالتسمالي الذي تقوم منه سيسنة السوقوهو أمر أرضاها عن النظام الجنيد . والمتدادا يتمسر تحليقه عسيب من جالب الدول الهذا الخطة خرجت نفسيرات منفسندة

والصاهر أن حرب الممال فد أبرق هذه النقعة بالدائ فيارنامجهالانتخابي منى سيبل جدب اصوات المدال الزواعيين في بريطانيا الذين لا يتحسسون لفكرة دخول بلادهم الى السوق ، وذلك على حساب الصحاب النزعة و الاوروبية > من الناخين ـ وهم أقابة ضئيلة مثلك فان هذه النَّفَقَةُ لنها ترضى منال الصناعة ﴿ التنسنية ، ولئن الامسنع أن كل دول ومتوسطی اندخل می اساس آن دخیول بريطتيسة الى المسبوق في الظمروق الرامنة سيؤدى تعند الرونياسعاديين | وواجهن الله . تطبيع، اليعساعب بسبة السبع الغدائية وبالتسبالي الي الاتفاع

البيث الإعضاء في البيوق

ومع الحنيث ص السوق الاوروسية وهي حسيد الرابات المتدانس عليها بن بعرج برزت مسالة سيطرة الرابات المتدانس ما تم بنازه . اوروبا فلحأ المحاطرن الي مهاجماتكبيد حقوبة المبال لهذه السبطرة والوتلكير الساغبين بأن الولايت المنحدة كاتت وا المنفى للسنعرة لريشية وللفاتي فلللا يتمى أن تصبح مربطانيا الأن تابعة لها بال ي حين فحاور الدينة حزمه أبعيان أراضي فيه أشعه ال

> ومي ابة حن فان البيان الاشمان لغرب المساراتو وسيتأنست لأصواب الار منه أنزأما ألية حكومة مبالية فالمة

بعد اختلال الميزان

انيسار واليبين -

في دائرة واحدة تجمعت كل الانسام التي خرجت من العامسة الاندونيسية طوال الاسبومين الماضيين لتشير السي ان اختلالا واضحا قد طرأ على الميزان الذي حاول سوكارنو المعاقظة على تعادل تنتيه ، وباترغم من أن هذا الاختلال تد بدأ ينضح منذ أنشأل أنتلاب المسترب الشيوعي في ٣٠ سبتبر الماضي الآ أن شة معاولات متعددة ـ بعضها من جانب سوكارنو ننسه لل جرت لامادة الجزان الى حالته الاولى وحفظ التوازن بسين

تدنيا تقة اليبين الذي أصبح في الواقع بيلك زبام المنانة ، وحبَّت هممذَّة الاحداث في الشاهر شكل محاولة جاتب المجيش لاترار النشام والامن انفونيسيا متكيف من سوكارثو ، ولكسن هذه المتاهر لم تستطع اخفاء الغرض المتيتى الذي خرج من أجله الجسيش وهثى راسه الجنرال سوهارتو السي فبوارع جاكارنا ، ناتد برزت مسيدة معالم أزالت تدريبيا الغيوش الذي أهاط بالرتف لتكنف من انقلاب مستسكري

ظاهرقخطرة ارتبطت بأتقلابات

المالم الثالث ... وبالرغم من

حيويتها فقد مرت بها العيوندون

أن تقى أمامها وأو لحظة • • ربما

لسرعة الإحداث وتعدد أماكنهسا

وربما لفهم خاطىء لحقيقتها • •

وهي ظاهرة عدم تصييدي

المسكرية بالرغم من كل البصمات

أهن ارانتها شنه هذه الانتقابات وموافى

ابؤك عهوبة مناتشة هذه المأهرة الآال

غبجرد الانتقات لها هو خطسوة على

الانفسائيات أند بتسجع واضعى مفطط

الزهق على المائم النالث للقيثم بمحاولات

جنيدة فهواقع جنيدة اعتمادا علىسكون

أمسلنت فكرة خلطتة بان الذي يملك المستزع

انعجز أمام أوة المسلاح ورهينه . وهو

المشي التي جوال النصر صلا بطونيا كان

وخطأ نصور البعيض أن عنم تحرك

الجماعي كان تعبيرا عنعدم رضاها عن

انبحث كلها عن الإخطاء التي كانت و

النظم التي سفطت على ابدى الانقلابات

إ**المستر**بة ، ومنتسل تقسد السبب

ومروات تلانقلبات ، سم ان اسل بعثري

ب على قدة معلم علَّه الانتلابات ...

أبنقيته الايدى الني نفعتهم اني العرشة

وكثها أبدا أجنبيسة نفرش حمستمها

محبه أن في غانا متسلا شنت انسسة

المالم تواجه الهات ، ولَّيْس هناك بر

ردولة تربية عدول أن تيتي تصليبها الأ

أالبناء بعض مظاهر المدرمان ، وطبيعي

أن نطال الجماعي بشيء من المنسحيه.

حدثها أن تخرج فوى من المقائم لنهدم كر

وليس معنى وجود ازمة مهسسة كانت

ا رستیه ان فی فیصریا بناز کان انصر : د

ولتن حسل الصراع المعبلي ليسي ي

الانفلابات ، بل المكس ان الانقلاب غد

زاد من عمل هذه الصراعات وصبغهسا

على السنَّمَة بشد الأعصبُ بل وينزقها السن تعلية غطلة .

أاللاباء فستوبث التبلدات والرميد

الكثر من هذا .. انه ترنب علمها ان

مستدر خطورتها بنبه بان ذاتها 1

المهم أن أحدا لم يهتم بها -

وحهها .

الحاد

نتد جانت الاحداث الاخيرة لترجسم

يستطيع خلالها أن يمهد لنقاء حكرجديد من طريق مجلس مسكرى مثلا ،

انخذها الجنرال سوهارتو هو أعنقال سويشريو وزير الفارجية السابق و ١٤ آخرين نحته ماسمي بالنحفسط أنوناتي ، نم تعلور هذا الاجراء الى هد

تبت المرهلة الاولى على تسمحك خووج الجيش لتتخلص شابا من المستام السِمارية أو تبه البسارية ، وكان أحم

وكلنت المرحلة الغانية تهدنه الى المتخلصر 1 ــ جرت محاولات ــ منها تصريحات من العنامر اليسارية مع استكسسال ادلی بها سوهارتو به لاظهار مسوکارنو سيطرة الجيش طي انسلطة ووخسع بمظهر القائد الاعلى الذى مازال يتقند سوكارنو في ثب مزلة غير طنبة ١٠١٠ السلطة الفطية في البلاد وأن سوهارتو الرطة التلثة نهى أبعاد سوكارنو تماما بجرد حبثل له ينفذ تعليماته الخامسة من السلطة مع تطد البين للحكم في بنترار الامن ، ولكن الواتع أن هـــذه التونيسيا . . وهذه المرطة لايمك ألمد المحاولات لم تنجح في اخفاء حثبتة لن أن يتكبن بموهد تثنيذها لأنها تعبل سُخاطر سوكارنو أمبح أشبه بالمعزول ومسسط كثيرة وتتطلب تببيدا قد يبتد لفترة طويلة حراسة ثبية في تصره المسميني في نسوكارتو يبثل بالنسبة لنشعب مأورة تبوجور، التي تبعد ٤٠ سيلا من جاكارنا زميم الاستقلال الوطنى ، واتساؤه هن المحكم تبلها معناه كسب عداوة الشعب نك في الوقت الذي تحاصر فيه النبابات النصر الجمهورى في العاصمة وتسيطر ولذلك فالدونيسيانس الانبغترةحرجة منى جاكارنا سيطرة كالملة

٢ ــ مر نحو أسبومين منذ أن أعلن النظام واللبن للبلاد أو ينشوب حسرب سوهارتو انه سيشكل وزارة جستيدة أهلية دناها من زميها سوكارثو ، باسم سوكارنو ، نهذه الوزارة لم تشكل حتى الان ردم أنها سنضم ٢٥ وزيسرا عَمْ فَ الْوَقْتُ الذِّي كَانْتُ عَبِهِ السَّوْزَارَةُ التنبية تضم ١٠٠ وزير - ومعنى ذلك ان ننذر تشكيل الوزارة لا يرجع السي مسعوبات في اختيار أعضائها بتدر ماهر راجع لاعتبادات آخری قد یسکون منهسا الرضة في بقاء حكم الجيش لندرةاشول

7 ـ كان من أبوز الاجراءات التي

معنى الأحداث

وشنطن

ند بنترر خلالهما مستقبلها سواه بعودة

ابداعهم النبجن الحربى • والمصروت

ان سوبالدريو يعد من المعانين للعناصر اليبيئية في أندوينسيا . وفي ألوتت نفسه غرجت من جاكارتا أنباء تقول أن سوهارتو ستعد لأعادة عبد الحارس تأسونيون الذيبيثل الجناح الهبيني، وكان سوكارنو

تد عزله تبل الاهداث الاخيرة مبساشرة حتى أن بعض الاراء ربطت بين هسترل

تاسوتيون وبين تبام الجيش بسهدا

ولكن الواضح ان هذا الانتلاب نم

يتخذ السورة المائية لاي انتقب هسكري بل انفذ مظهرا جديدا برز وسط حراهل ثلاث تبت بنها مركنان عتى الأن ، نتد

الجيش الى الشوارع تحت سنار اترار

الابن بناء على أوامر بن للرئيس سوكارنو

انديرا غاندى تقوم

بعد أيام تفادر أتديرا فشدى رئيسية وزراء الهند نيودلهي لنقوم بنول رحلة لها الى القارج منذ توليها هذا المنصب هَنْهَا لشاسترى ، وبشرقم من أن هذا انعابل بعد في حد داته كانيا نكى بضني

هلى الرحلة أهبية كبيرة الا أن ثمة هوالل الرائي جنب هذه الازمة برزت الرسات أهْرِي ــ ارتبط بعضها بتوتبت الرحلة • تجمعت لتزيد من فوة الافسواء أنسلمة منبها ، وكنت أهم هذه العواش :

🚆 تقوم النديرابرحلتها فمروقت تواجه نبه الهند أزمات منبئة أبرزها الأرسة الانتصادية انني تشسكل تهديدا بالجاعة في أشعاء متفرقة من الهند ، وقد ننج من هذه الازمة اضطرابات هنيئة أنتى بعضها الى شل الحدة العلمة في مدينة كلكنا .

ادالجل الذي مشع الأستلقل أسسنطع

أن بصنَّع البشر لحماية هذا الاستقلال .

فخرج جَبِل جديد ناته في المُقاهر السُّنية

ويفنقد انى المثلية ونيس مدركا لضخامة

وانتك تحرك النعوذ الإجنبي بكلغواه

لبتخلص من الجبل الذي صنع الاستفلال

وغير الاستعبار واساليه ، وهو على

نفسة من أن مهينه بعسد فلك مبهلة .

فيعود الى بوافعه وبنلطق ثفوذه ربصور

جنيدة تناسب التغير الذيحيث والمعفي

نفس الاستعمار وكل ما هدت هو تفير

وبكن العودة لعنفك الدرية غنداه

من المروة وتستقلها تد المسم ساروريا

تجيرتن مع مرحت الاستثنار ولقت

التوسيح في استشغرانها له وهم المنتسة

سمقة أنان الاستمار واحد لابتجند عبه

بِنْبِتْ نَنْخَةُ 'هَيْرَةُ لا حَدْ مِنْ وصفها في

وهي أن دول العسائم النسائك بن

الأمنان منديا تتمند لمعنة الجنهة ال

تسطيع الاعتماد على أي قوى دوثية الا

قوتها للذانبة وما تضيفه النها فوذالعط

المنتذ ستوات تنان في شوة هذه المولي

أتنابوة أن نتحل بمركة التعدي مبلغ

الاستعمار اختمستا مئي أن المجتمسج

أخوان فعكله فوتان في الجال السينس

تعمدي تل عنهما المذي في كل المعالات

وفت في من توارن شرميا سريبيها.

وخلال هذه اللترة عستقته دول المعالم

أشتك هددا بن المكنسب لايمتز انستار

ال لهذه المترودة بمقلا لو مساحية و

مُعَطَّ دون النظار حتى التأييد المُعنوي من

اي طرف . تشموب هذه الدول وهدها

هي التي تبلك غوة العبل والبجامه .

وتترش برهلة الاعتباد الملكي على

القوى الذائية اعلاة النظر قيما بجسرى

ق الدرل التي السوعة الانتقبات لو الني

المتداجرت في هسده النول فيلبسات

تدنية للمنامر التي ساهت أو غبارك

في المكم لبل الانتلامات ؛ وليس هسمي

هذا امتراش اذا كان يجرى لحسسات

والخطأ المقيستي أن ما تتعرض له

المنامر المارضة من تستيفتلا بجرى

لصماب البسار الوطني في هذه البسلاد

ولقه بجرى لعساب أليسين عنى اذا

لم تسكن السيسلطات نتعبسد ذلك .

عند بكون مستوهارتو عثلا أبعد بد بكون

تراجه سداء البنين والبساراء

انجماعي بين هذه النول .

الشرتات تحاول استعدة بواتعها

سوی اقتصته .

بنسب هده نشائن

السنولية الملقة على حلقه ..

لغرى داخلية منها أزمة النغة وتهسرد رجل التباتل في الشرق وظله بالانسقة اني المراع القائم بين القوى السياسية النعددة في البند وهو السراع السذي المبح يشكل لازمة للوضع السياسي هناء منذ وفاة الزعيم الراحل لهرو -🖀 غفرج النبراً من البند في وتست

مت مزيدة بن عوامل الشبشعول المغلقة

بين الانتخابات المتعددة والاستعمال بأي

فَدَعَ يَرِنْنِهِ • وَنَكُونَ فَيْجِنَّهُ مَرِيداً مِنْ

فزية الجناهن فير المنظبة سيلسيا هن

تبعيل السيسى رافع الها وهدها الكافرة

سأبي بقصور

حده الشائل تتوم دول عدم الانحياز ... الملغى بسبب حرب العدود بينها بواجه نبه ألعثم مشاكل متعددة تسهدد سنشها بنشوب حروب عالمية ، ووسط

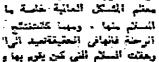
ستتوم بزيارة لغرنسا تستغرق يومين -

المنش الايل وربط اعدانه الرحلة به -وكانت وجهة نظراً هذه الاراء أنَّ المعلُّمات ائتي ستجربها اندبرا فيالخارج هدفها مبع المناعدات لاتفاذ البغد من لزيتها الانتسادية ، نني اتولايات المعدة مثلا ستعاول أنتبرا اتناع جونسون بسرهة الإنراء عن بنية التروش التي وعست الولايات المتعدة باعطاتها للهند في المعلم المثلق وتبلغ ٢٥٥ مليون دولار • كالمعزوف أن المولايات المنحدة لم تدرج حتى الآن الا مع مدا مليون دولار فقط مُثَدُّ وقف المونة الامريكية هن الهند في الغريف

ومنهاالهند ... بدير ايجابي لحاولة التتريب بين وجهلت النظر المنطقة والومنسول الى حاول لها يهمدف اقرأد المسلام العالى وذلك الى جانب أن الهند ذانها تبتل طرنا في احدى هذه المسائل وهي مشكلة كشمير التي لم ينته جلها تمملما وازكان تد تم اتفاق بين الرئيس البلكستشي ايوب خان وشاسترى على حلها سلبياً 🖀 تمل الرحلة في حد دانها صورة

بنكليلة لمنى عدم الأنجاز فأندبوا أسنن تتعمر في رهنتها على زيارة اهسسدي الكنائن بل جمعت بينهما في رحلة واعدة ننى شريتها لزينرة الولابات المتصحدة ئم في طريق هودتها ستزور بريطانيا الم تتوم مزيدرة الخرى للاتعاد المسونيتي البل

الحقية الضائعة وراءظاه وعميم تحك الجماه لمقاوم الانقلاما بتالعسكرة إ ال أعود الى الهند - إ ولقد مناولت بمني الاراء التركيق علي امن تبيين وكن لمبعري لنسلمه تستليم المتمر البيلية وحدفاء وبضيفا



الرامل نهرو .

محاولة جديدة في نعيتنا لاتهاء ألحكم العمسكري

سليجون

برة لذري تستمل التورة الداء نبشام الجنوبية شد المكربة الم القائبة فيستجوره وتكشف روح اا

سكوت ألجهاهر ليس معناه رضاها عن الانقلابات آلتي شهدتها أرضها

هل هي مؤامرة مرسومة ضد الجيل الـذى تم على يديه الاسستقلال ؟

> الجماهي لمقاومة الانقسسلامات بنون النماء الني مسالت في ظلمة الليل السلطة . بعبدا هن العبون . التبوعي في الدوليسيا قبل محاولة القائمة الفاشل كان يتر اعصاف المساهر في

التونيسيا ، وقد هنث التراس مسهدا، وخصة في اللجسنة العلمة للامتساماء الذراهي حتى لم بعد هناشيدر بالهواجهة المثبقة ، وبدلا بن أن بعث المزسين استومه في العمل اذا حو يقرم بالتديه

واصل من ذلك الى أن الاهلاءات الني الجسديد الذي بكات بغطى شبحه معظم وقمت لم بكن لها دعامة او سبب واحد أاجزاء المثلم النالث - وترضع خضسة بسع من الداخل . وبالنسالي فسيكوت لم هند علية خطيرة في طريق الضمام [المجلهة لابد أولا من محرمة منب حمد الجماهم وعدم تحركها لبس نعسرا هن تحرث أسجماهم في المور المي وأجهت مدم رضاها بمأكان فاثما ورضاها عمسا حدث . وربما كان من الجائز ان يقال انه رضاء بن الجماهر أو تانت الانقلابات هذا الى جانب أن تكرار هذه الظاهرة ائتر نقدمية من المتكرمات التي كانت في ععامل مشترك في هذه النول الني شهدت





ابو یکر تافاوا





ان زعماء هذه النول لم بخلعوا خلعهم فالمنتمار بدأ التصافها بشربأت ببعث جبلا يعبى مكاسب تورانهم . وعدم ننظيم الجماهر جعلها نفقد ذاتها وقدرتها على الحركة في الوقت الذيكات المنبوش وأمسه المتسلالات وغسرهن و اشد الحاجة للعركة .

وأعنقد أن السبب الرئيسي برجع الي

فالاعسراب التي تكونت هسول هؤلاه الزعماء لم تتمكن من خلق فبلتات جدينة تمارس المعل بدلا من الكلام والمتلقشة ولا شيء غيرها . ويوم خرجت بن القلام اسماد محدولة

على دبابات أنفيع الحكم لم تجد أمامها لا قاعدة شعبية منظمة تقارمها ولا قادة يسارمون بتجبيع الجماهي . بل وجدت فراغا تعركت فيه كيق شاحه ارادنهسا او اراية النبن ارابوا لها الحركة ١٠

والمنساة للمقبلية إن هذه الانتشات تنبت شد الجيارانذي مند حركات التعرير ومنى بنهه تحقق الاستقلال ءوهو بعثيمة تعنمه وغيراته اكتر مبشة طرانتهان من النجل النجديد ، وكان هو وحده الحيل انقلدر هنى تجبع أجباهي وتنظيها التها المتن المنامة له . وقد يقش أن هفك الهزاية نكونت وين

داخلها فكونت قاهدة شسمية ا ونكن الانتظابات الد اعتت أن بنا كن موجودا لد يكن أكثر من وأجهات خلفها قسور من الرسل تتمركه لميها مدة توي :





• المناصر النائهة التي لم تجد لها طريقا بين الانتهازية والاخلاص الامس . رق انتهایهٔ کلها هنفسر خیر قندردهای العبل الثوري في مراجهة التأمر .





VARENZEICHENVERBAND HARMAZEUTISCHER UND CHEMISCHER ERZEUGHISSE E.V. 111 BERLEN - 7516X 611674

رها الشعب النبتناس تجساه ألتى تحميها الولايات التحدة المعونات المالية النسخية . هذه الثورة التي يتوم بسها

في الوقت الذي نضاعف نيسة وبية قوانها في نيتنام الجنوبية الم الرئيس الامريكي جونسون بدس اعتماد اضافي تدره اربعة ٨٠٠ مليون دولار الشمسلون أجلُ الاستمرار في حسوب

انجديدة هي حلقة أخرى في نورات السلقة الني اسقطت أو تبيم دينه عام ١٩٦٢ ونجوين لعام الماسي ، وهي الان موجهة لم العسكرى الجنيد الماريثسال كى وقد اشسسترك نيها الى جانب البونيين حبث أن -ون حكومة مدنية بعد أن قاسوا العكم الديكتاورى العسيكرى حت له بلادهم في المستوآت

ت الثورة في مدينة ٥ هيو ﴾ اكبر مُعَثلَ البونيين ثم قردد مختلف المدن الأخرى ولأ سيما نَج التي تضم واحدة من اكبو سكرية الأمريكية ، نقد مام اك بافراب شامل اظهر مدى مبى للنورة الجديدة التي يطلقون أنورة الشباب الن اغلبية ا من الطلبة . ، ترأى كوأنج الزميم الميني

ملیس هناک ای تجاوب بین

يتنامى وببن حكومته العسكرية

ن المالشعب لايوبد الاستمرار ماتكومة سليجون ــ ا**لواتمة** الولايات المتحدة ما تعمم ة الحرب وتوسيع تطاقها . وأنح أنه من المكن ونست طريق اجراه مفاوضات مع الاجسام التي تدور حول الارض ، غاذا ى تبش نبتنام الجنوبية دمئيلا كاتت نجمت بالفعل في تلك المهمة فانذلك و يعتقد أن أنسماب كل من يعنى أن الولايات المتحدة قد تتمكسن في رَيْكِيةَ وقوات نبيت كونج من المستقبل أن تجرى تخارب معينة لرصد البة وقيام حكومة مدنية ني مفتك الاتجاهات السياسية منن النضاء غير الابريكية المزودة باسلمة عنوبية هو أمر كتيل بوتست لل التي يقول الامريكيسون

وعلى ضوعذلك ابتضع انهبالقدر اللي

حتقته هذه الرحلة من نجاح نقد صادفها

أيضا قدر من النشل تسبب في اضطرارها

الَّى أَنْهَاء بُرِنَامِجِهَا الْمُتْرِر ، نَقَد يُتَرْبُبُ

على ذلك حدوث تلفير في تنيذ برنسامج

أرسال أول أنسان الَّي القبر ، الاسور

الذى قد ينعكس على الحرب الديبتراطي

العلكم في معركة انتفايات الكونجسرس

كَذَلْكُ ــ لُو قدرت الطّروف أن تفسل

احدى التجارب في سلسلة البرناسيم

المقرر للسغر الى القبر تبل هام ١٩٧٠

نسوف تنعكس العاتبة على أنتخابات

الرئاسة في هام ١٩٦٨ • والسبب ان

يراع نيها حنوت نكسات او نشل تجعل

المسئولين يضطرون الى اعادة تحديد

مواهيد انجازاتهم في الفضاء . ذلك في

الوقت الذى يتقدم نيه برنامج النضاه

السونيني بخطوات واسعة لعدم وجود

الى ذلك ضان تورط الحكومة الامريكية

ق الحرب الدائرة في نيتنام قد ادى الى

مسى مير المزانية الجديدة والتي تبلغ

ار۷ بلیون دولار ، ای اتل من میزانیـــــ

العام الحالى يحوالى ٢٢٠٠ مليون دولار

اوتاوا

سلاح ألفضائح الذي يتمكم

في الاحزاب السياسية يكثرة

ثمة تشابهواضح بين فضيحة برونومو

التي هزت حكومة حزب المصافظين في

بريطانيا ١٩٦٣ ونضيعة «الابن والجنسء

التى تهدد حكومة كندا الحالية باعتبارها

أكبر فضيعة تواجهها منذ توليها الحكم .

مالشخصية الاولى في كل النضيصين

هى وزير النفاع وبطلتها ظلت مختنيةفي

الايام الاولى التي بدأت تتكشف خلالها

معالم النصة - وفي كل من المثانين لعيث

الصحافة دورا نعالا في أستكبال حلقات

القصة ء فكأنت صحيفة د نيوز افتري

ووراد، اول من انتشف ونشر الخطابات

الغرامية المتي كتبها برونومو وزير الدنماع

البريطاتي الى كريستين كبلار ، بل ان

أحدى الصحف النرنسية هي التي اثارت

في أول الامر التكهنات حول علاقة كريستين

وكانت مسحيفة لا تورنتو ستار ٤ هي

ميزانية النضاء في الولايات المتحدة

القرر أجراؤها في شهر نومبر التلام

ن نيتنام الشمالية . , قوات قیبت کونج ــ وهی ية لجبهة التحرير الوطني _ يوعين وحدهم وانمايشتراد مدد من العناصر الوطنية التي عمار » الأمريكيين ليلادهم . أت الامريكية في نيتنام مــن رى الشعور الوطني ويدميه ى بالكثير من الوطنيين الي م المبهة التحريرة باعتبارها عيدة للتخلص من الوجــود

عن كوانج أن له مسلات مر الوطنيةَ في جبهة التحرير م فينقاط كثيرة ابرزها: لجنرالات الذين يحكمون أن يتركوا المسكومة وأن ، وأجب الدفاع من البلاد بعون تحمل اعباء الحكم ولا مشكلة التنيد بميزانية محددة . وبالانساقة الانتصادية الطاعنة التي

> وم في محامدون تستطيع أن تحرز المملام ات الأمريكية على الاستحاب , الوتت ذاته ــ على توات

ووجهها وجهة وطنية الولايات المتحدة لا تريد ان أن نقوم حكومة شعبيسة في مَنْ المُسْكَلَةُ تَقْبَةً بِلَا حَلَّ .

ليب كيندي

: اضطراری علات الفضاء

ماعة تتريبا تطعت خلالها

'ء فجيبيني ٨٨ ست ديرات حول الارض ، قرر قائدها واريخ المودة مضطرا الي نان حدد في جزيرة أوكيتاوا ند جاء هذا الهبوط المناجيء كوريائي تصبب في احسدات نينة في السنينة ادت الي تبل اكمال برنامجها المترر أته بالرقم من حدًا الهبوط ــ الذي يعد الاول من نوعه القضاء سفقدنجمت المرحلة ول محاولة لحل اعقدمشكلة لن في السغر الى المتبر بالوزير البريطاتي . إثدا الفضاء نيل أرمسترونج من الانتراب بسلينته التى اكتشفت مكان جيردا مونسيبجر لماروخ (أجينا) والالتحام بطلة نضيحة كدا وانفردت بنشر أول والانتخابات الاخير فحرجا شديدالبيرسون بحت المركبان جسما واحدأ ع الغضاء ، وفي هذه المحاولة تد نجمت في تحتبق ملكانت ه مستينة النضاء المسابقة مع المساروح «الحيدا» في من الملم الماشي . وفي الوثت ند نجمت في الدخول بأبحاث مرحلة جديدة .

> ب الماس في أحد منواريخ أنمةالصفيرة لكانتالسفينة إبرتلجها على النحو الذي اَنْ سَيِ لِيهَ ۽ تکان ہــن أتتنسل السنينة عن «أجينا» الالتحام والانغصال أربع لتوالى خلال الرحلة . كما ان يخرج سكوت ليبثى في من ساعتين يدور خلالهما فورة حول الأرض - وق يده یؤدی بها اول میل میکنیکی الديتوم بنك أحزاء مسن بدما في مكانها المحيجرة سية حدًا الميل أنه يبشر أن مدة أمعمت تستبليع أصلاح يجنث في سننها في النساء ستبدأل ألكان المساب بتطع

> > يُن تَكُون فِيسِينَى ٨٤ تــد قی میام اخوی دغم تکتم النغماء الامريكية طيهاحتي اللهام تقصر في جمالات وأواما من النامية المسكوية ألتيلم بتهاس كتلة بمسض

وكان من ابرزها نضبعة الرشوة التي كان بطلها قريدريك دوريون وزير العدل في حكومة الاحراد السابقة والتيءرنت فبمابعد باسمه وادتالي اقالته فيوليو ١٦٦٥ - كما ارفعت بيرسون على أجراء هيث يخطىء في التلويح بعلامة النصر تعنيل وزارى شبل سبعة بنليس

وكانمجلس العموم في كلدا مسرحا

للبناتشات التي تكشنت خلالها نسول

المسرحية والتي خلالها أكبر الشخصيات

الحكومية بمسئولياتهم جانبا استسلاما

لاكارة عليرة واصبحت اسرار أبن الدولة

فبنذ اسبوعين كزر دينينييكر زعيم

حزب المعافظين المعارض انهلماته الى

بالامن • واثارت هذه الاتهامات لاسين

كَارِدِينَ وزير العدل الذي تعجرت مع تورته

فيقبنبيكر أخر من يقدم النصائح حسول

الامور المتعلقة بالامن ٠٠ والا فليحدثنا

ومع سيل الانهامات التي نجرها وزير

العدل وعادت بالاذهان الى نثرة هسكم

المنظين منعام ١٩٥٧ السي ١٩٦٢

تمربت معلومات الفضيحة وفقا لتعريحات

وزير المدل وتعت احداثها خلال علىي

١٩٥٨ و ١٩٦٠ ، نحبتند كانت اولما

مونسينجر ملكة جمال المانيا الشرقية ،

والني وصنها وزير العدل بانها اشتركت

في أعمال للتجسمي ، ترتبط بعلاقات

وثيقة مع عدد من وزراء دينينبيكر ومن

هذه الاتهامات احد الوزراء بالتحديد

وتد تبين أن رجال البوليس ند الننطوا

لجيردا هددا من الصور مع النينمن وزراه

ديفينبيكر تؤكدانعلانتها بهماله تكرمجرد

لاعلاقة احتماعية؛ . نضلا أنها حضرت

فى رفقة وزير النفاع الكندى السابسق

احدى الحقلات التي كاثت تقام للدعابة

التنظيية في أواخر عام١٩٥١، بل وطارت

معه - في احدى الطائرات الحكومية _

وازاء هذه الاطة شكل ليستر بيرسون

رئيس الوزراء ــ ولاول مرة منذ ٢٠ عاما

ان يمبد حزب المعافظين ــ في هــالة

أجراء انتخابات جديدة _ الى السارة

فضائح حزب الاحرار التيسبب اثارتها

ألى بوسطن لشاهدة سباق للخيل .

بينهم سينينى وزير ألمتفاع ءولما لم تتناول

وزارة ديفينېيكر ـ

هن فضيحة اولجا مونسينجر ..! ،

نعت رحمة انلل رتبقة مابئة .

وبيدو هيث هنا وهو يستقل طائرة هيليكوبتر و احدى مراحل الجولة ، وقد رفع يده نتحية مودعيه

محاولا أن بقله علامة النمر (١٠) التي اشتير بها

سلفه الراهل ونسنون تترسل ، ولكنه انطا حتى التعليد ، نبو لم يبسط اصبعه الاوسط كما بنيض

نيودلهي

تعبسير مسادق يؤكد مسرة أغرى توة ردابط المسدانة والتفاهم بين الشعوب العربية وشنعب الهاد حبلته ندوة أثبيت لمدة يومن في جامعة اليجارك الأسسلامية

وقد تفاولت هذه الندوة عندا كبيرا من

1 - موتف هـ كومة الهند من الدور الشموب العربية في الهند .

٢ -- مستقبل الروابط التساريكيه

على تدميم العلاقات بين الهند والعرب

كتب من العالم

تتاليق: ت . فيرنباخ

تغييرات جنرية طرات على المسوفق بعض دول الفرب .

لجنة ملكية لاستقصاء حقائق ملدا لغضيحة والواتع ان ثبة عوالمستعددة تحدد مدى دنة مونف الحكومة الحالية اهمها : أن حزب الاحرار الحاكم لا يتمتم بالاغلبية الطلقة في البراان ، اذ أن عدد متاعده في البرالن هي ١٢٩ متعدا من مجموع المقاعد البالغ عندها و٢٦ متعداً ولذلك اصبح ضروريا لبناء الحزب في الحكم الاحتفاظ بتأبيد الاحزاب المنفية ولما كانت اثارة هذه النضيحة تد أبت الى التأنير علىعدا التأبيد بدليل ازهده الآحزاب رنضت الموانئة على مشروع الميزانية الجديدة ، نقد نمين على بيرسون معاولة اثبات صحة هذه النضيحة للابتاء هلى تأييد هذه الاحزاب الذي يرتهن به لابد من الانقلق على تغيير ميثاتها الذي أصبح هو الاغر لأبلائم واتع الظريف 🖀 وفي الوتت نفسه نائه من المعلق

فالامم المتحدة النى أنشئت بنذحوالي عشرين علما هي الآمل الاخير أسسلم الانسانية للصاولة دون نشوب حرب مالية الله المر العالم كله: الذاك الواجب

العوامل التي لعبت دورها لتدعيم العلاقاتبين الهندو العرب

الوضوعات كلها تدور حول مظاهر المسلاقات بسين دول المسسالم العربى وجمهورية البند ، وكانت أبرزها النواهي

الذي تقوم به الجسامعة العربيسة على الصميد الاتليسي والدولي ، وقد قال ي هذا المجال على بالنار جانج نائب مدير جامعة اليجارك انها خد من تبثل

والثقانية بين الشعوب العربية والشعب الهنسدى في ملسل الدور الذي يقسوم سه المسلمون في الهند . ومساعمة جلمعة ليجارك الاسلامية في اتلعة الفرمسة لقطاع كبير من الشعب الهندي لدر أمسة وتغنم للدين الاسلامي . مما يدعم الروابط العربيسة الهسنية في مقاومة تصنيات المبتقيل و

٢ — دور التومية العربيــة في تدعيم حرية الشـــموب العربيسة من القيود المفروضة عليها من المخارج باعتبارها استثبارا في المجتمع الدولي ال لها من عوامل تقرب من شموب المنطقة الواهدة. فهى مظهر حقيقي للوحدة الني تنهض على أسس الساواة والتعاون .

حكومة الاهرار التهيراسها ليستر بيرسون حول اسلوب معالجتها للأمور المتعلقة \$ -- سياسة عدم الاتحياز التي تتبعها لتسسعوب العربيسة والهنسد وأشارطك السيامة في تتوية مجالات النفاهم مسواء معالم النضيحة عندما اندفع تقلا وان على النطاق الدولي او الاطبيي . وقد ترك ذلك كله أثاره الواضييجة

وعدرة كل منهما على تفهم مشاكل الاخر ولم تقف مناقشات الندوة عند مــذا الحسد بل امتدت الى مجسالات التعاون الاغرى سواء كانت علمية او تقسانية أو

هذا النوع من السلام نقد حلبت الشبهات هول جبيع اعضاه

الدولي في خلالالعشرالسنوات الماضية تحمل دول الغرب الى أعادة النظر في منظماتها الدفاعية التي انتساتها بعد الحرب العالمة الثانية . وأبرز هــده النفيرات تتحدد بدخول الصين الشعبيا بكل تقلبا في الجال الدولي بعد أننجمت ثورتها في علم 1921 واستقلال معظم المعامل الاستعمارية في شارتي أمريتيا وآسيا والتي كلت واتعة تحت سيطرة

ابا الان ــ وقد نغيرت الظروف غيري المؤلف شرورة أعادة النظر في التحالفات الغربية وشتى المتظمات الاتليمية التي كان يمنبد مليها الغرب لبقاته وتعتيق افراضه ، نطف الطلنطي في نظر اصبح ملجزا الان من أن يؤدى وأجبه ملي الوجه الذي كان مخططا له عند تكوينه. ذلك لان الاتحاد السونيتي - وهو تطب المعسكر الذى قام الحلف من اجل التصدى له _ أمبح تادرا على ان يصيب بصواريخه علبرة القارات اىحدف في داخل المسكر الغربي دون أن يضطر الَّى ذلكَ الالتحام مع قوى حلف الأطلنطي وعلى ضوء هذه الاوضاع الجديدة يطالب المؤلف بضرورة الالتجاء الى الامم المتحدة بصفتها لكبر منظمة دولية وارتكان

أن تعبل جبيع الدول على بعث التياة من جديد في المنظمة وبالتدر الذي يؤهلها لمالجة الثماكل الطروحة أمليها بصورة اكتر واتعية . غان الامم المتحدة بوضعها الحالي

تعلى من انتسلمات ثلاثة هي في المتينة السبب الرئيس لعدم معاليتها في بعض المُسلَكُلُ المُبِعدةِ المسلَّمِ ، فهي تنقسم الي مجموعة الدول الغربية ومجموعـة الدول الشرقية ومجموعة جديدة ظهرت بعد عام ١٩٦٠ تتبش في دول العالب الثالث ، وهذا الانتسام الداخلي هو ننسه الذي يشنت تدرة النظبة على هل كبرى المساكل الدولية

باعلاة النظر في حق النيتو الذي عتبتع به دول مجلس الابن الخبس غان هذا الحق لايمثل تبثيلا واتعيا حتيقة القوي الاعضاء في الامم المتحدة ، فالجموعة الثالثة - وقد أمبحت الأن لكبر تومّعندا في داخل النظبة _ التبنع بهذا العق ، ولذلك نبن القروري أن تعاد صيافة ميشاق الامم المتحدة بعسورة اكثر ملامعة

وفي تفس الموتت ، هناك بعض المعوامل التي تبعث على الأمل في أحياء المنظمة بن جديد وهي تتحصر في نشاط الإمهزة التفصصة التابعة للامم المتحدة التي تؤدى ولجبها على الوجه الكيل ، وفي رأى المؤلف أن منظمات اليونسكو والمسمة ألعالية والافنية والزرامة منظم للامم المتحدة أن تعفر بها في الوقت العام

> ازمة الصواريخ تأليف: ايلي ابيل

يتناول المؤلف في هذا الكتاب تقاصيل أول مواجهة مرفها التاريخ بين توتين فرينين كلتت أن تلحق النمار بالعالم ، وقد كان ذلك في اكتوبر علم ١٩٦٢ مندما تمنت الولايات المتمدة للاتحاد السونيتي في بحر الكاريبي مطالبة بسحب جبيع الصواريخ المتوسطة الدى السونيتية من داخل أرآض جمهورية كوبا .

وبالرفم من أن الموضوع قد سبق أن تناوله أنتان من لكبر مستثسارى الرئيس عنوب اعلی بن سبر مستسری سربس الامریکی الراحل جین کیندی - کل علی حدة ... الآ أن المُرْلَق قسد جاء في هذا الكتاب بتعميلات جنيدة لم يسبق نشرها

نبالاضافة الى روايته لقضة المواجهة كالملة نهسو يتفساولها أيغسما بالمقطيل الموضوعي من زاوية الجهد الذي بذله كل من الرئيسين السونيني والامريكي لتدادى أتحام المعظم في حرب ذرية

نتد بدأت تلك المواجهة عندما لكتشفت طائرات التجسس المريكية من طراز ي -- ٢ عددا خسفها من العمواريخ السونينية في داخل أراضي كوبا • مَكَانِي الإسمار يستازم من جانب الدكومة الامريكية أن تمبل جاهدة ويحكمة للضغط على الاتعاد السونيتي لسحب تلك الصواريخ التي المحالات ثم اخذ بطاردها في جزيرة جاوه حرب التعرير التي استعرت اربع منوات الولايات المتحدة . وذلك لقرب المسلمة التي تبعدها عنها وهي تقدر بنحو . ٩ ميلاً نقط من أترب نقطة أمريكية على السلط الغربي ألواجه لجزيرة كوبا . وفي ننس الوَّت كأن أمام التكومــــة الامريكية أن تتدر المتبالات رنض الاتماد السونيتي لطلبها مما كان يعنى ضرورة نعبنة جبيع تواعدها المسكرية أستعدأدا لاحتبال نصّوب حرب ذرية مع الاتحاد المونيتي ولولاحكية خروشون الذي تبل أن يسمب المواريخ ، وأن يسمح لتطع الاسطول والطيران الامريكي ان

> وفى أحدى فقرأت الكتاب ، يروي هن خروشوف كيف كلن يجد مسموبة فيالتعليل مع الرئيس الامريكي في ائتاء ذلك الازمة نظَّرا لتقاوت الامبار بينهما ، نقد سجل المؤلف مبارة قالها خروشوف فحديث له مع أحد الصحنيين الامريكيين جاء نيها لته كُلُن من العسير له التقاهم مع كيندى حیث کان یشعر آنه یتفاهم مع آهــــد لصده . ومن واقع نلك العبارة ، خرج المرِّك بتحليل أكد نبيه أن مومَّك التحاد المسونيني من تلك الازمة كان موتف موة على عكس ما كان معتقداً في بعضالدوائر

تتوم بدوريات تتنيشية لما استطاع ألمظم

أن يمر من الايلم الحرجة التي كانتتبعده

اتحاهات الصحيف العالية

كاتت الصحف الامريكية مشدودة الى ما هنتُ في الفضاء ، وقد عالجت الصحف

غارج نطلق اندونيسيا تبل محاولة الانقلاب التبادة هيث سأله الجنرال سوهارتو ما اذا كانت له سلة بعركة النبرد أما في داخل اندونيسيا نقد كان اسمة الفائسلة ، منجاب باته الأسلة له على ذائعا في مختلف الأوساط وكان البعض الاطلاق بكل ماحدث .

عندما تتشكل الوزارة الاندونيسية الجديدة ـ هذا الاسبوع سيكون الجنر السوهارتو هو اول رئيس وزراء في

اندونيسيا خال السنوات المشر الاخراقيند نهاية عام ١٩٥٦ الفي منصبرتيس الوزراد وادمج في رئاسة الجمهورية

كما الفي ايضًا منصب ناتب رئيس الجمهورية ، وانجهت البلاد منذ ذلك الحين الى نطبيق نظام الديموقراطية

صورة

رفيق الرئيس سوكارنو في الكفاح .

الفائسلة التي وقعت في ٣٠ مستثيرالملفي

يتولون عنه انه الرجل الوحيد ــ بين

الساسة والعسكريين على السواء _

الذي يستطيع ان يَتُول للرئيس سوكارنو:

د انت اخطات ! ؟ مندما بشمر انه اخطأ

في ذلك الوقت كان الجنرال سوهارتو

فائدا لقوات الاحتياطي الاستراتيجسي

وهي توأت ضاربة سريعة المركة نتن

على أهبة الاستعداد لاخباد اي انسطراب

ينشب في اية بتعة من جزر اندونيسيا

التي يتجاوز عددها ٣ الاك جزيرة .

والله عنا كانت اهبية دوره في أخماد

فقد تحرك الى العبل على النور

بعد ان أملن الكولونيل اونتونج تائد

العرس السابق وزعيم التتلاب الناشل

ان حكم موكارنو تد سقط ، وبعد ان

أً علم أن قوات الإنقلاب استطاعت أن

أِنْقَتُلُ مَسْنَةً مِن اكبرِ الْجِنْرالاتِ . يَعْلَمُ

أبحشد وتعبئة التوات الموالية للحكومة

وانتغى على توات الثنتاب داخل نطتة

كلها وانغم الى توانه الكثيرون سن

الفلاهين الذين مضوا في تعتب الشيوعيين

المستركين في الانتلاب وانتبى الاسر

باستسلام الانتلابيين وستوط اكثرمن

مالة الف من الضعابا والتبض على

وبالرغم من جنينع الانساد الرسبية

التي قدَّاعُ من تبتعَ سوكارنو بجبيع

سلطاته ، ناته مما لاشك نيه أن هذه

السلطات قد ضعفت بشكل ملحوظ منذ

وتتردد الان في جلكارتا تصة تد يكون

مبالغا فيها ولكنها على اية حال تصور

جانبا ممايجرى وراء الكواليس ، تتول

التسة انه بعد انبام اخباد حركة التتلاب

وماتبعها من تعيين الجنرال سوهارتو

قائدا هاما ٠٠ استدعى الجنرال ممرداني

بصغة علمة حادث اعادة لا جيسى ــ ٨٠

على أساس أبراز ما حققته الرحساة من

نمر ثم الشكلة التي أدت الى اعادتها

وقسد ترتب على الاهتمسلم برهسلة

3 جيملي ... ٨ ٤ وما صلحبها من مشملكل

أن نزلت درجة الاهتمام بحرب نيتنام الى

أما الصحف البريطانية نند فسنلتها

معركة الانتخابات عن كل ما مسداها .

وكأن وأضحا أن مسعف حزب المدانظين

تمسدت أبراز رنض ويلسسون لواجهة

وأستبرت عبلية أجراء الاستنتاءات

تتوألى وكلها تؤكد انتصار حزب العمال

هيث في الطينزيون المرة الثالثة .

درجة ثانية أن لم تكن ثالثة .

وتوع هركة ٢٠ سبتيبر . .

أونتونج ومحاكمته ثم الحكم عليه بالاعدام

أيوم ٦ مارس الحالي .

حكامات حاكارتا

التى يطلق عليها اسم تكوسترادة

ويعد محاورة طويلة قام الجنرال سوهارتو من متعده بعد ان استبد به الفضب ، ونزع الرتبة المسكرية من كتف الجنرال همر داني . وتتول التصة أن ذلك كله جرى أمام عينى الرئيس سسوكارنو الذي عقسدت

والجنرال سوهارتو الآن في منتصف الحلقة الخلبسة من عمره تمليا ، نفي تبراير الماخي اكبل د؛ سنة تضي منها ٢٦ سنة في الحياة السنكرية ، نقد أصبح جنديا في سن ١٩ سنة في الجيشي الذى نظمته سلطات الاستعمار الهولندي في نَلك الوقت واطلقت طيــه اسم :

العيش جزر الهند الغربية، . وفي عام ١٩٤٣ اصبح ضابطا فيالجيش الذي نظمته توات الاحتلال الياباتي ... وطى اثر استسلام اليسابان وانتهاء المرب المالية الثانية في الشرق الاتمي أعلن كل من سوكارنو ومحبد حتى استقلال اندونيسيا . ولكن الاستعمار الهواندي هاول العودة من جنيد ومندئد بدات وانتهت بالتناوش واذمان هولندا نعق

ألشعب الاندونيسي فالاستقلال . واشترك سوهارتو في حربالتعرير حيث تولى تيادة منطقة فجوج جاكارتا؟ في وسط جاوه وهي المنطقة التي تعتبر معتلا للشيوعيين ، وذلك في نفس الوتت اللى قام فيه الشبيوهيون بمعاولتهم الاولى للنبرد عام ١٩٤٨ .

وفي عام ١٩٥٣ تولي اخباد النورة الدينية التي قلم بما بعش التعصبين في جنوب جزر السلبيس ، وبعد نجاهه في هذه المهمة الشاقة رتى الى منصب وَقَدْ الرقة ، ثم اصبح في علم ١٩٦٠ نائبا لرئيس اركان حرب الجيش . وبعد سنتين أستدعى من مهبة كان يتوم بها في البحر عندما اشتدت حيلة المطألبة باعادة مقاطعة ايريان الغربية الى الوطن الاندونيسي الام ، وهي القاطعة التي كاتت حولندا لاتزال متشبئة بالبقاء نيها ، نتولى تيادة قوات فزو

وكاتت المبحف الفرنسية مشسفونة

بمشروعات نزع المسسلاح وانفساق نعظر

المبارب الذرية ، الى جاتب التغبير

الذي حدث في المسياسة الفرسية نحو

وقد جرت هذه الموضوعات كلها هول

الموضوع الاول الذي ظل يشد احتيابات

المحف الفرنسية ، واقصد به علادة

فرنسا بطف الإطلنطى على وجه عسم

وأثر ذلك ملى ملاتتها بالولايات التحدة

وما زالت الصحف السونينية تتسليم

ما جرى ويجرى في دول المالم الثالث ي

ومع أن الاتحاد السونيتي امترم بحكومة

الانتلاب في خاتا الا أن المحامة كانت

انضمام بريطانيا للسوق .

على وجه خاص .

الوجهة ، وكان آخر رئيس وزراسطبقهو على سلسترو اميدجوجو واخر ناتيبرئيس جمهورية هو التكتور معمد عتى والجنرال منوهارتو لم يكن معرونا قائد سلاح الطيران السابق الى متر ايريان الغربية وطرد الهولنديين منها وأنتهت الحبلة بالتغاوض بين اندونيسيا وحولنسدا والانفساق على تسليم سلطة حُكُم هذه المتاطعة الى حكومة جاكارتا ابتداء من عام ١٩٦٣ .

العسكرى الوجبيدالذى يعارض حملة وسحومالنطاء

قادحملة إعادة إيريان الغربية إلى الوطي الأم

ومنذ ذلك الوئت ابتعد من الاضواء نسبيا حيث تولى تيادة توات دكيسترادي الى ان وقعت حركة الاتقلاب النافيل ٠٠ فلم يكد ببشى عليها ١٥ يوما حتى هيئه سوكارنو تائدا عاما لكي يعيدالاس والنظام الى البلاد ، وتد خلف في هذا المنصب الجنرال احمد يني الذي كان من بين الجنرالات السنة الذين اغتيلوا

عددالجمعة

فى محاولة الانتلاب الناسلة . ومن الحكليات التي تروى في جاكارتا ان سوهارتو سابعد تعينية تأثداً علما سا توجهازيارة الجنرال هبدالعارس تفسونيون واتسم املمه على الولاء الطلق لسلمة

وناسونيون هو وزير الدناع السابق اللى ادى اخراجاس الوزارة مالشهر الماضى الى قيام مظاهرات احتجاج خخبة كانت ببثابة التبهيد للتشكيل الوزاري

ومناك علانة اكدة بين الرملين : مُكلاً مَمَا نَجَا بِامْجُوبِةَ مِنَ الْأَفْتِيلُ خَلَالُ هركة التبرد الطائش الذي ثبت نيما معد انه من تعبير وتننيذ الحزب الشيومي الاندونيسى . وقد كان سوهارتو هو الذي تولى السبع الكبر في تمع التبره تحت أرثباد ناسوتيون

ويقولون عن سوهارتو انه رجل مسكري لم تلوثه السياسة ، وقد ظل بعيدا من مناوراتها طوال حباته السابقة وكان اهم مايحرص عليه هو المحامظة على الوهدة التومية للبلاد وطي تساسك القرائع

وربما كان المجال العسمكري الوحيد الذي لم يساهم نيه هو مجال الحرب غير المطنة بين أندونيسيا وانحاد ماليزيا فبو ليس متحمسا لمداء ماليزيا ، كيا انه عارض سياسة و سحق ماليزيا ؟ او المواجهة ماليزيا، في كثير من الاجتماعات الخاصة لانه يرى ان هذه المواجهة تكلف بلاده كثيرا وبلا طائل ، وتؤدي المحفامرة مسكريةفير مضبونةالعواتب حسن فؤاد

> كلمات من وسط الاحداث

• نقع مسئسولية التمرد في ا روديسيسا على المستكومة البريطانية ولسكن انتمسسان الديمقراطية في افريقيسا هو مسئولية جميع الدول الافريقية جوليوس نيريري

و اذا تبت تصفيسة طن الاطلنطى فلن تسكون هنساك حاجة لوجود حلق وارسو . فالبريان زورين

السني السونيتي ف باريس اننی أعمل فی قبرس بنساء على تعليمات من المسكومة

الجنرال جربفاس تواجه الاسسانية خطر الفجوة القائمة بين الشعوب المتقدمة والشموب المحرومة. رائق بانش

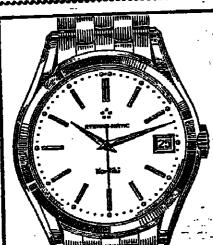
في مقالاتهما تبرز العلاقة بين الانقسلاب ملى الحافظين ، ويبدو في نظر المسجف والتوى الاستعمارية . البريطانية أن علاقةبريطانيا بأوربا سنكون وفي البنسد كانت الازمات المطية في أهد الموضوعات العاسمة للتأثير في انتماه الداخل هي الشاغل الأول للصحف حتى معركة الانتخابات . کادت تطفی علی کِل با عداها من ابواپ وما زالت الصحف البريطانية الى

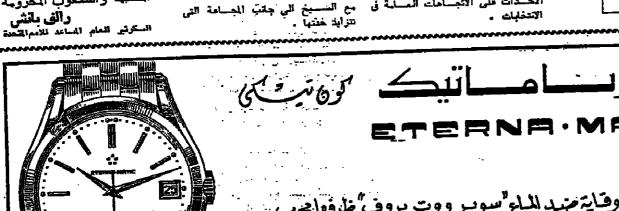
جامعة مدريد تحرق الصحف الأسسانية

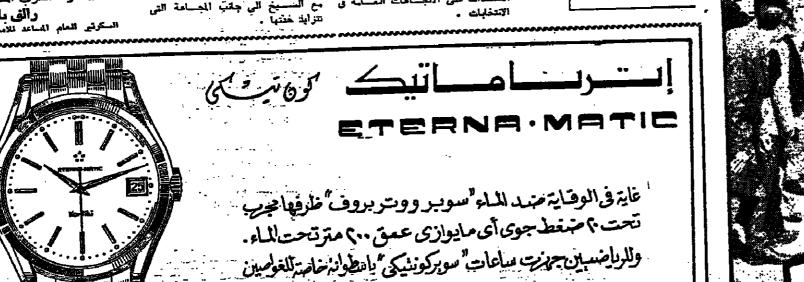
نظمت جــــامعة معريد هـــذا الامبوع مظاهرة قامت خلالها باهراق عسد كبير من المسط غريباً أن غرى ابناء المسلمة يحرقون مستنبلادهملانهاهلجمتهم

ورونيسيا وأمريكا من حيث تأثير مسي الاحداث على الانجساهات المسلمة في

أخرى • وقد تركزت الاهتبابات هنسك جانب دلك تتابع تطورات الوقف في غاناً حرل ما يجري في ولاية البنجاب من معدام تتزايد غنتها .







السافجة يثوى تسكر تأسغى ينكل

يوراء هذه الدلالت المشرة تتداد

أغرى لها شبولها وهيتها ونناذها .

المترتى كله ۽ اختار له بدخلا اتي نيا

تكلَّن عدًا المعمَّل هو معتاج هذه ال

المغلتة المالية الضوء - ما يكاد ب

في أبوابها هتي بنخل سعه نسره الوه

وتور التعرف الى الاشياء والتفاهي

وهذا المنهج الذي الفناره الننكوران

منهج مستعبد الذا جرب بعثابة ممره

عون مبالغة أو لوى لعنق الحقيقة

مستثير لنا والنيه فسأن كل ان

الاحسادية النشرة بنعة وخطورة بد

يينستها ويتعشها فيألذهن للترسب

بن بعض ۽ والخطورة نيه انه سي

يجسلون دائرة اجتهسسنده الى لور

التصيف ، نقى هذا المهيج الن كل

المناهج ﴿ البيامزة ﴾ المستعدة ٢

الوائمي الاجتباعي أو انتهج النفود

المتهج التعمى 4 من منسستن ورد:

والنسائد العقيتي هو من يسسننب

يستعمل قحد عدى السلاح دون أن با

مضاء شفرته باسقميال أثند الاذ

وتدكان النتتور مسطني ناسب

تشر كبير من المصنفة عين أختار

الجلفل مدهلا فدراسة المارس . عام

كثيراً ما غردد منورته في أدب الناز:

وحو كتسير العودة الي أعسزال لل

ولنراهها و لا تكاه تيز مستعند دو.

يمود الى هذه النكريات . وفي أت كثيرة يتوهم ننسبه في لحلاء سنب او يتظنه وقد هاد طنلاء مامنولة منده

العياة النتية التي لا بنمسه الاعد

بالثناء والتنكير بيه .

* نائمة نيه اله يستطيع ان يصبح الند

والتكتور تلمشه بعسد أن ترأن

والاوكسسترا وتأنده والمتبر ومحم

غوبي المبسى بتسر فانواء وتبأ

برجيع حبوقي وحوسي

السهى المن هذا الطرآق بأن الساه

أتفري كدعت أوبر الأربس بالسعارها

الناهصة بالوميلها سيما وتبتاء كالوماد

بتاعدها التي تدع للجيهان ٢٠٠٠ بتعد

العرضا كبابيش يبشغ الشاشياتة المنت

بشرج من مبزالية نشونة له ومقداره بريد

فنبدأ هنى تدنة مناين من الجنبهات ال

وبدلة وتسعين المأحلية وانتده الدولة

منها اعابة فدرهابالة ملابس وحمسون

المزاق هذه الايقاء الكفاية والإداعي

لفكر أرضم هور الاوبرا الاغرى د عتد

انشعت بعد مدرنها بانها لاندي تشرا

لُو أَنْنَا بِنْهِا ﴿ وَأَنَّ أُوْمِرُا مِانَيْهُ ﴾

المدالحلي بسح ددد أرسعة

أذلة بها تتشفه أوبرأ بأريس

حن أرشاء أوبرا باريسي ،

وفدرت مستدرسه الأوسرا في مبرانيسة

المجرانية الفارة الهرامن الرسوة والدتني

فرأأ بتواصيمة الماجية

ابرد استسله ددلات جنبه:

بغذ بضع سنوات اهتدبت الملاشة حول بشروع أتشاء دار جنيدة للاوبرا . وأسجب شيء أن الاعتراض عليه لميكن ى الصبيم عبل انتص ناحية جانبية الندكر التقد عول الواسع الذي اختر لها وكان بقضي بالنطاع ركن من حداني الجزيرة ولقد قام بنفسي هبنداك أن أعارض الشروع من أساسه، لم مدلت خشبة أن نؤل معارضتي نأويلا طَالًا . وكنت قد المددت دراسة ليعض دور الاوبرا في الخارج ، وما يتكلي يناؤها ، وأهم من هذا تكاليق ادارتها وتشغيلها ، لايضاح المصموبات الكنداء النرنقوم فيسببل فللته ولاملل علىان أنتساء الدار الحبيدة عمل بسائق لإوانه ، ينطبق عليه مثل ومسيع المربة قبل المصان ، وأشبه بالشاء اسماعيل لدار الاوبرا الحالية الني ظلت السنين الطوال دارضيافة للفرق الإجنبية، ووففاعلى الاترباء وكبار الزوار والمسياح ، دون آن يعني نقك الخبيو أو حكومته ، ولا من جاء بعده من الحسكام باعداد الشمب لوعى هن الفناء المسرحي الذي تطسور على مدى القرون وبلغ ما بلغه في العالم المتعفى .

ومع ذلك فقد تبكن الشعب بنفست ، وبغفسل افذاذ الموسيضين الدواد بدءا بالشيغ سلامة هجازي وسبد درويش وكلمل المغلمي وداود حسني وزكريا أحمد حتى جهابذةالتنكيف الغنائي في عصرنا أن بيدع عنا شرقبا خالصا ، استأنويعض مناصرة المنتفيذية من المسرح الغناتي الاوربي . فكان نهجا سنيما في طرس خلق الاوبرا الفومية المصحبحة ، على أساس الاسطيب وأنوسائل المتطورة مثلما سنع الروس والاسمان والمتشبيك والمجر والبوغسلاف والرومانبون ، وأخيرا الاتراك،

وجمهوربات الانحاد السوفييني في آسيا . الا أن خطوات الرواد المرين وغنت بغن الغناء المسرحي عند حدوده ألبدائه لانتجة ضعف او نخائل من الموسيقين المعاصرين سنتما يزهم اغنيه النقاد البوء يل إن موسعقانا قداستنفدت كل ممكنانها النمبيية على المرح ، وفنت بعاجه الى استثلاف عناصر جنبدة للنعبيرالدرامي بعردا ومحتمعا ومستدا الى الاوركسترا

بكامل نكوبته والوابه . الارتساء الغومي م ومؤازرة الناونة حامية

يعض معومت معدة عن أورا باربس أ ضاهيتها باكت اهرته هن دور اوبرا المتروبوليدن في تبويورك ، والاسكالا بميناتو ۽ واوس! هنسورج ۽ ليل فرهويتي -ني الموضوع منيسه الأنفان التي ماثناً عار منسة للزويرا عول أن بيلك ولا المُغْنِين ولا الراقصين ولا الصرفيين ين - مبيا هذا الشبه الناتية لبا

سوده بجیء سے سان بنتظر آب وجود عنى أونك وهولاء م وسنعود عطما اللي أبشروع الموفود صنب تنصن بأشا أكداه الولا ، وإن تعلق القوق المام ا بخالبنا متحنيق فن مظيم مستعدم الحضارة

وأبدعته شرائح العبشرة . أولهذا بعدرآبنا ازر نتعرب على موشيء التداينة بلنة البويراء فادا للتناقد غرنته أن بناء عال هديدة أدورا بتلفنا المنبون والمليونين مزر الجبيدات والمنته علمنا بها فتشمه التأرة الإوبراء والتنفاه بها نبية فتلم لامله م دون ان ننشم من الاوسرا كالزولاعن تصومسهاو الحاتها واوركستراها ومبتلب تاليفها منجنبة وعلم وعبقرية م يعل في دور الأوبرا التي فكرت مابين ٥٠٠ وأنف تسقص د من همال الانبليهات (المعيكون والموارد والمنهس) عوالادارة ع

والناريج اوتوماتيكيا

هذه القطعة الزمنية قدصنعت للذي

بمشدون ساغهسوبيرة دفيغة رفيعة



وأينكان سانصرت في بشائما ، وسع مقارنة مستوى المعشمة هندنا ، وق أورما ، والفالم أن تتسفيلها كان بكننا على الاتل بنبون هنبه سنوبا ، ان لم بكي اكثر ، أهبت الهوث بالسعار الدكول الي مشتلق المشرين والدلاين ، ومسرعه رئيس سَنَمُ الْمُعُهُ: ﴿ وَالسَّرِيسَ ﴿ فِي حَمْوِهُ ﴿ فَا عليها في القلبين حفقها بسغ الماثقورات منيا مدا العدادة وهني دون أن تحد

استعراض سينهائى سريع

والشبتك والمسلة داومن هرفيي المسرح والمفنين والمغنيات والتكورس والبسائية

التي ال محتبعة النسوى يترش ل المعهورية سوى نسبه ضنبلة جسدا

تنفوهه او نفهیه ، او نصل علیه . قل معى باشيخ! أن للكنامة ربايعهم؟!

رآبت له فيها مصي فيلم المريكة فرصور فير معتادة (أنسوئيت) ﴾ وكان شبثا

والفتالية والرياشية ، نبل شيفه --ست- او تفلیم ،

سلم لصوفيا لورن «ليديل.» : الحجاهرية المي الجودة المنية الجنبد للسيندتين التشبك ، بعد زوال الاستنبية وقويان الطبداء الفراحبلوش

والمقيلم أنذى وأيته هذه أذرة يعسور ترية ترنسبة تابعة في أهاني الريف السعيد في مساملة أهلها وسذاجتهم ، في التراحهم وسنمهم - وصلواتهم 4 ومدرستهم الأولية والمابهم وأحتفالاتهم والسواقهم كا وتقمشهم بوء أحداء وقد احتان دنسه وطل فيلهه والمعلم الغرية والمستلفعا لصولتيه با ورئيس فرتتها الموسيتيا وبنهم انك والمطرات سينهاتية تشهد للمحرا وابدانان مقدرة معي الاهاع

سب الوميد الذي قد تد- لما مشاهدته اق يعر ، فهو بن التوع الذي يجهم فراهبات شقراء ، يؤيد تقرق الجبل

وغيرها ، ومن أنتشاء أه الديت شبة من ﴿ هُمَا يَشْسُمُ ۚ قَا وَهَا تَتَفْسُعُ إِ النائق ديل الخجل من بعض مناخر النيام المنافر التيب المسلم مسلم الخط الخط المسلم المسل

نيا فيه على على النبخ . تصور خلا أن حفرها يصور قصحة ﴿ ليب الكر من حمله من التي لم يرهم نبها ده هه لورانس نفسه والتراءه ، والشاريء المتمرس بالقرادات ﴿ وهب الامركان كالله بين غير المستقلين اللهيَّة التبيَّة ، قد يهضم الصنحات ﴿ إِلابِ ، نها بِثَلَ الشِيعَانِينِ بالأسه -المنية الله عليم - نسعتم يتطور المنتون في جانته وتدمينه ، المدينون وشقين الجسر م — بن دالتابو، والمهم في التقبة أن تكون ده این است. ایما از قری ما نقراً د مصدورا می در قری ما نقراً د مصدورا می

تقول مستبقة الشدمل الراهون البيسارية ﴿ هَمِينَةُ الْمُسْتَرَانِي عَرِيبَةُ مِنْ أَيَابُنَا وَأَمْ شَكَ مور مستر المترم السيزة بن المعرج الهيشي تمثيلوني منسية مشر هذا مني وماته . شنفر استبتدار البسارق تشهرنا بغنيه 🍝

الا أن نتأة بنين يغرر بها هارُف﴿ البياتو الذي جاء بن المدينة مستأجرا﴿ تلحظة ، وتذخب جمه المي ابعد كترا♥ سا بلغته رنيتلتها مع الجنود . ونقضى﴿ في غرنة الفندق ليلة العب الحيق من۞ ناعبتها ، ونزوة الشينبه العابث من٠

اللحق به في الدينة منتهزة فرصة المعلة النسبوهية ، فلا تجد في البيت في والندى الشاب ، الما هو ظم يكن تك هند بعد بن سهرته وهريئته ، ويضطر الوالدان♥ انى استفهاته انفتاة ثلك الليلة ، في حجرة النتى ، الذي يعود مضورا ليتلقى متنب

الله والام على لهوه بقلب ندة رينبةطيبة وتنامره المه بالنوم في مراش والمعه على

مَنَلَةً لَهُ سُشُ نُتُمِي الآ ٢٠٠ . وسرير ﴿

الوالشين يلدوب ، وتكون ليلة لميلاء حابين

لوم الواندين لاينهما ، ونوم الم ثلاب

وتل منهما يئتى مسئولية الوك الغنج

تنبس بشكوي ، ونكن الام عارضة بسلونا

المتطمة اللاهنة وسيابتية) -

حبل حدا الاشكال -

منى الاخر ووالنتاة لم تتهم النتى ولم

ابتها المعيب) ، غوالوائدان حسشران﴿

وليس فية اشكال ابدا ، مالنداة عمود 🗞

وليس فيه السكان لبدا ؟ مثلثناه تعود في مرة المد القارلين الجسدة في المسباح التي تدينها ؟ ومبلها ؟ دون في ملقراً ؛ فيصفت له رواية منساة مع الدام المداة استدام الدكام ملقراً ؛ فيصفت له رواية

في السباح التي قريبه ، وسمد من من منعود ، فوسمت - من . منساة ،، النها هي الحياة استطيع التركيد في و ابواهيم الكنب ، المهارتي

منساه ده امها می معید مسید. مان هذا اجمل نبام رابته فی رهنتی خذه المنافقی بسؤانه من مکانه

ومع أن الفيام البابتي و أونيابا » المرّني الثبية، ولقد فوجلت

او النطاة ، يَعْرِقه نَنا وَبِشِيلاً وَرَوْمَةُ ﴿ بِنَاكُ حَمْدَا ، فَأَمَا لَآرِي

تصوير ، الا انه يعيم ، بل يشينه الاقراق المائزان الا رائدا كبيرا من

في مناظر جنسية الزمز فيها والتستر . ﴿ رواد تُقلَّننا والبناالعربيين،

مُشْعِرَى كَامِلُ ، وَالْلِيلُ مِمَاجٍ ، وَالْحَرِ مِشْرِهُ وَأَدِى أَبِوا هِمِ الْمُتَلِّبِ وَأَلْعَةً

والصحة التصوير ؛ والاصوات؛ والتشماعي ولكن المُعَلَمَّة بالبنت ان

حضرها الرسيون من وزارة الخارجية ﴿ يسبب من بشام ويشعرف

مت بان النموة الشاسة الترز العظ والشهرة فنور الهيي

ق نبار النودة المنسبة لهند بعينه أأنى الدارسين ، وأشر أن هذه الداسة لهيئة السبيب المعلب طاري أن تفيده ي شره فقد هن لنا تغيثا بها وسع كل هذه الملطة الانتشر بالأصور﴿ أُنْبِنَا السَّرِي أَنْبِنَا السَّمِيَّةِ - ويطاعد

الارتياب؛ للفت قاية الروطة ، وكشرات۞اركك النين يعاولون النجرية المنية في ا لَمِشُوا الذِّي تَعْتُرُتُهُ أَنْسُدُهُ عَرِينًا لَشِيْقُ الشَّمْرِ وَالنَّمِيةُ عَلَى السَّوْمُ .

سؤال كأن كثيراً مايخطر ببالى وانا انتبع نشساطنا النقدى او

جهودنًا في تأريخ أدبنُا الفربي الحديث " ونلك كله هين تتوارد

الاسماء وتسجل أوجه الإبداع ،وينسب لكل ذي فضل فصله ،

وفي اثناء ذلك كله يظل أسم « أبراهيم عبد القادر المازني »

بميدا عن الذاكرة الأدبية، لا يكادبنكر الاحين بتحدث عن مدرسة

﴿ ٱلديوانَ ﴾النقدية ، فَيقرن بينه وبين زميلية عباس محمود المقاد

لماذا نسينا المازني ؟

وعبد الرحمن شكري -

واقتر الازاني كلتاختار أ

المنت مكتبا للمسؤل : هل





عهد الرهبن شكرى

المنتوى الاول الذي يتشيح للتسساريء بن القراءة الاولى ، وهو المستوى الدرق الوالمي ، فاذا تلبله التستريء وجد سنوى آخر يبند في تنايا السكليات. وهرونية . ذلك هو المستوى الرمزي . وفي خل هذا السنوى دردد الثانة الكاتب سدن تستميع أن تترا بضع حبارات أو

ونسينته وتراؤه الوجداني والنسكري

بنهنين لمستغريته اللاذمة ع وتسويته الحارثة عني تجسيم الوائق والفارقاته ك وكما بفلك نكون تد ملهنا المرنى كايرا 6: وخلينا النسسنا كفراء متفوتين أيضاء ﴿ مستوين من الله م والتمسير ، فقت المنحدة المسخرية الظاهرة أو المتليات.

واستشراد! بن هذا الربز قرا ان تلمست لا المسارتي لا تراءة جسنيه أمستونت روايته وتمسعه التم وخواطره والمسماره ، وحين وتن الردد صورة الموت عند المنزني في ا من هيل من أميشه ، عند السينة رمز الطفل ويسين الوت ، ومسر و « آلوه » في إنب المترني تفسير! أرمر الأطفل ويدمسنه بالبريز الطني عَلَيْتُهُ ﴾ مُنْطَعَلُ لَسِن براءة كالله ، و برادة غيها كثير بن انتوجس والخوت الحياة - كيا أن الطنولة والتسييد التصاوبان في ميزان الضعف والتوة التسان ، فانطش والشمخ علاهما ،

أمن البهجة بشقلاص من الحباة وال بِنَ هَذَا لَلْغُرِائِي فِي أَنْ وَلَمْدَ . .. ووتنه النسطد مسد تردد ســ « الجنس » في أنب المسارتي . و النسائد أن ولع الرجسل بنبس المُعْرَضِ فِعِيرِ عَنْ لُونِ مِنْ الْمُوسَةِ : يطلب في المرأة النعبيبة بعنان تتعنان الني تلقى الى ونيدها بالنتية بمد النة هسده المستورة بدائهما عرد في رو ح ابراهيم الثاتب ۽ هن تصم اهـ

حبيبك أبراهم حبيبة ثقبة نقبة في

عن تجنيق رفياته ۽ يستمن سيء التضائها عرفريق الطفل الن عال الد

۱ أبوي ۽ رتيق . واستوتف النت اعتباء اب بعشكلات الثقافة ، مراى أن المارش أيفكر في مشكرت القدينة ويراها مدالة الحسطة المريز أيما ، قال المساولين لا و اسبع ١٠٠ اني آنكر الآن في تأثيث ٢ يغلُّنه كلُّ ما في السدارس من هد كتف معتم هد: ، وتكتني لا أست ال اشعه وحدى ۽ بڙ لا ٿ ٽيبريت

منیش مکی رکبتیه به و انبی عنی وجا پریت نی هدی . ویسانی وهویمند يا بليا سادلتتول 1 لنول اني ترسيسو أن تصلح حدد العنها التي تراها أنا و

هل نتيل أن نتساركني في تأليف هــــ

أن رمز الطنل منا ... رمز للقب الشسلبة المتبتئلة والاهنسس بالجو الماواعية المقبدة اللئي تنعس التساد وما الكتلب الذي يكنيه انكبنر والس معا الاسعارلة التطبي المبلة بين الر والكومي من حيث معتويتهما .

ويرى المكتور تلميت أن المارلي يتندى مست الروح والثنتة الروهيا بجذأ المنطق شد المجاه الشنقة المتلا والطبية التي أرادت أن تتبين اليد وهدها في تلك النترة ، أو هو هأي الا يريد أن يونق بين التسانيين ي نزما استبة جيد

هذا هو سجيل هذه المترابة للقدامة أأمى مراهة التكلور بمبطني تليشه لاد المازس - والدكتور نفست نفسه بعد اس أتنا بأن ترامته للمؤتى ليست إلا أهب الغرامات المنكنة غوأن بوسيه عل نظم يختار النخل الذي يعتر له ، ونجد المتلقد منتشد مواان يمين التجريء مأم تخول ملم الابها مزيدا يسود لسنا كالمست ، وقد استنظام تثنه النك مسطنى تاستُ أنْ يعطبنا كثيرا بين هـ.

ولمل حذا الكتاب اللقي أرابتون دالا تحيد مزدارسينا اربمكتوا تنبلا اوكة على أديه المارتين ، عني يبعثوا ننا هـــ الملاسع الرائمة الملابة بن لينا المعود وتعسلهم بظله وسستعطون بيران ظه والمبهر أن يتمال يوسلم عاله



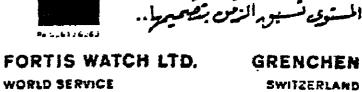
سنبأر ومأن أندان المناننسات بني الجزار معرابه وهاله دانسان تعتبيه هستريا الحسر الحبب ومراع يجالم والخرانة وبين المتانبزيتا والسعر ويوسمناهم للموم الحديثة والمجهدول ويورميكتيكية العصر ولتوماتيكية والمبعقوبين الاجاء الذينشوبه غرانة الإجبالالنسوبة لنمية أنسلته أنسلمة في هاثم لا تهسلونويلها علاتك هستوية والنساقية مجردة تأنها العنم ، اجساد للهاء نفرة ولتتهاهفراء صباء في توابيت أو في تولقسواوق جونه الارشاق متراصة حلىمطعها ق أكوام نتأمل في تسغف شموغ الطبيغة جبرونهما ولم بتلن الجسؤار معقسدا فيشخصينه بل كان على المعكس بعمسيطا مَا السَّامَةُ مَرِيمًا مَنَ الْمَرَامَةُ وَدَالْبَاكُلُنُ وَإِيَّاهُ مَرْكِيَّةً وَهَيْقَةً وَهَيْلُه هَمساوفزيوا ،

والعزار بدا بمارس هبله النلي تبزيغوله كلية التتوح الجبيلة سنة ١٩٤٤ق بدرسة العلمية التشوية والقرسوت نشتم من تاريخ حياته بالسهاب في لجن آخر - وجد تنسسه عام ١٩٤١ ولداحيته النتية واستثلام الذاتي في نطق هباعة النن المسامر التي تكونت فرنفس السنة ومرض فيعارضها التناتقعلم ١٩٤٦ بتنعة الليسيه فرنسيه بياب اللوق ثم في ١٩٤٨ في دار خدية التعيف لا تسارع سليمان بنشا ثم ١٩٤١ في تاعة جمعية الشباني المسيعية • وتغرج في مام ١٩٥٠ بعد أن حصل على النبلوربدرجة أمنيسار مع مرتبة الشرف وكان ترتبه الأول في أتمام الدراسسة وعين مدرسا مساعدا في ٢٦ مارس سنة ١٥٠١ وفي سنة ١٩٥٢ مستفر الي ابطائية فيشعة عراسية لمسدة علين عبث أغساء معرضا خاصا ١٩٥٥ ثم سائر في بعثة حكومية لذة ثلاث مشرك حصمل على تباوم معهد الترميم بروما مسة ١٩٦١-ومين بالكلية السنادًا مسساعدًا في ١٣/١/١٢/ . ولم تكن لدراسته الكانبيية في كلية النبون الجبينة التر مسلمي هي أصاله الغنية وأنبأ ساميته كترا فرانتان الرسيم فأفسته اتى عنه القسلس ودهبه ببهؤات كان ولابد من وجودها

وبأر خال أنسعة العنشون ويكنياسوام واجساء بنائلة أو بخلبك مشهةأو ترتيبه بمعاري ليناه فسليخ وهسركة هاللة المتسان بشابة تفائرت النابد ليسورسونه ومغلبته وكأنه هائم أخر بتهين جنيد وكأن التسائية فيه تثبت الدالمها والمرحلة الاغبرة لاممال الحزار كالتكانكية لصراحه الصاحبين للفتيجاه بنفستة ١٩٤١ عنتما تناول الموان الشمير لأسطورة درامة تعلق ملساة شميميان أو بطل سلماحته في التقساع هيعشيته أو حروس زفته ومسلط هويل سامت وتعداد دندائ و نرح وليفة واو متساه منشواي و الرحل الماني ووفي سخرية كان الجزار العيسما يجود النسان بال معاراته والعبانا أغرز سردمين تهيئه بالوية ان نفة في الصور عنوكات النظامة الثورة والبناء والعسدالة الامتماعية والاشستراكية مثنان الحرار والدا بتود مالمه الى ايجابية بناءة ولينكن هذه الايجابية من الطراز التطهدي والما أخذت موسموداته على رياية دانية في المنسون وموضوعية في التشكيلة الميثق ؟ ما







GRENCHEN SWITZERLAND عمل با معله بارکسس او مبارتر لور

ناسنيا او ناسنة منهجية يحلبها تتثني

المياة ومشاكل الانسان ، لانتهى بالفكر

الى موتف المتماثل أو المتسائم ، ولكن

موقف النفان الذي يحل التلق بالتجي

سواهها ، ای حاول ان پینی

يف عظيمهو اننريه مالرو وزير ، الفرنسي ، أو ودير الدولة لثقافية كما يسمونه في بلده ، يقال الرجل الثاني في شهد ه يومبيدو . فهو اذن وزير من ينتبع نشاطه الرسعي منذ ةُ الثقافةُ الفرنسيةُ في ١٩٥٦ صاحب اياد بيضسناء عديدة ن والإداب في فرنسا . وليكن كتب عنه اليوم ، فعن تنطوي وتنطوي العهود ، بل وحسين ول • سوف پیتی اسم مالزو مدينة ، وسوف تكون ألد فيَ ب والفن مسقطات طوال

منذ الثانى:العثيرين من مادس

لان ادبه وفنه وفكره قد كسر غرن العشرين ودخل في تراث أما في فن الرواية الفرنسية عد اقطابها الخبسة اوالستة بين المربين ، والما في تقسمة طه احد تلاتة عقام في المالم یل رمکن تم نجیل کرونشی . رت ريد ورنيه ويج واندريه ادربه مالرو فی بادیس فی ۳

يقرأ الفاس اثاره في كل زمان

١٩٠ ة فهر الآن في الخاميــة س حمره . وقد ولد لاسرة من سلها من الفلاندو ، وكان اسلاقه بصناعة السفن في مينــاه ر ثلاثة قرون موبعد انتجاوز _با دخل مدرســة كوتئورسيه درأسته الثانوية ، ومن بعلها عرسة اللفات الشرقية حيث ، اللغة السمسكريتية والف لد في ألعشم من أول كتاب له بار من الورق » (۱۹۲۱) -تزوج اثر تخرجه بدأ حيساته اختلط فيها النغسسال بالمفامرة الى درجة جعلت من شبيه الإسطورة بين المنقفين في ت ثم في التلاثينات ثم في . . أنقى ٢٦٢٣ صافر مألوو ل الثانية والعشرين من عمره ، كلارا ، الى الشرق الاقصى ، د في مهمة اركبولوجية للبحث ن تعبوديا وهناك اقام في لأوسى ك انصمال الشوار الاتاميين ، ، واشترك في تاسيسي حركة عاة ٥ م ثم انتقل الى العبين ساهم بدور هام فی تشساط ، مالتمارن مع شمياتج كاي يام كان الكومنتانج جبهة مسه والديبقراطين والشيوعيسين لمين . وكانشيانج كاىشيك تعساون مع الثبيوعيسين وكان نبر في مجموعية يتلقى العون » من روسيا السوفيينيـة ف شهاتم کای شهها مع ن عام ۱۹۲۲ آئشس مالرو ایضاً منتائج وهاد الى قرنسا فينفس من مَرْيق افغانسستان وايران ، ته الادبية . وبعد أن ظهرت و غواية الغرب ، في ١٩٢٦ ، رواية ﴿ الملكة العجيبة ؟ في وبعد هذه البدايات المدودة ظهرت رواياته النسلات العظيمة : ظهرت له رواية ن ٤ في ١٩٢٨ ثم رواية «الطريق ني ۱۹۳۰ نم رواية د نسسدر » في ١٩٣٣ ، وهـذه الرواية أكثر النقاد اعظم ووأيلاته جميعاة

۵ اداری ۵ **بحر**ی

۔ ' حثانی ، ضرائب

ننن ہ) فرنسا

مع زميله مسحراء السعودية من آلجو في هذا البحث الغريب ، ثم هاد مسرة آخری آلی قرئساً لیجد تفسه فی وسطّ الاحداث السياسية فاستأنف كفساحه السيساسي في جانب اليسسار الاوروبي واليساد المالي ، وكان هنلر قداستولي على مقاليد الحكم في المانيا ، وانتخب مالرو رئيسا للجنة العالمية لمتلعضسة الفاشية ، وسافر الى براين مع الاديب العظيم اندريه جيد ليدانع من ديمتروف وتبلمان ، الزعيمين الشيوهيين اللذين لفق لهما هتلر تهمة تدبير حسريق (البرلمان الالماني) ، وكانت ثركتابه داصوات الصمت (۱۹۵۱) والجزء ثمرة هذه التجربة رواية فزين الازدراد الاول من « تشكلات الالهة » (١٩٥٧). التي صفرت في ١٩٣٥ ووصف فيهسا فلما عاد الجنرال ديجول الى السلطة مالرو للمالم معسكرات الاعتقال النازية عام ۱۹۵۸ ماد قاختسار اندریه مالرو وحدّث فيها الناس عن حركة مقساومة وزيرا للاستعلامات فترة وجيزة ثموزيرا النازية داخل المانيا ذاتها . ظما ان لشبت الحبرب الاهلي المنصب منذ ذلك التاريخ الى اليوم . الاسبائية عام ١٩٣٦ كان مالرو في طليعة المنقفين الاوروبيين الذين تطوعوا للدفاع هدأ مرجز لحياة هذا الاديب العظيم من الجمهورية الاسبانية وقام بتنظيم فرتة الطيران الدولية التي تطوعت والمغكر الكير والناقد الغذ والغشسان لْغَادِمة الغائسيت الاسبان ، واشترك في الخطير الذي يزور معس الان - ليس

للمرة الثانية مع كورنيليون مولنييه ،

الذي اصبح فيما بعد وزيرا ، وكاتت

بعثته هذه الرة للكشف عن هامسسعة

بلقيس ملكة سبأ التي قيل أن الرمال

نطنها منذ الاف السنين ، قسم مالرو

مدة ممارك فجرح عدة مرأت ، وكانت ثمرة هذه التجربة رواية « الامل ١٤ التي ظهرت عام ١٩٣٧ وفار منها بحائزة دبلوك هام ١٩٤٥ -ظما نشبت الحرب المالية الثانية ف سبتمبر ١٩٢٩ ، جند مالرو في فرقة المدوعات الفرنسية ، وجرح في القتمال ن يونيو ١٩٤٠ قبيل سقوط باريس ووقع في اسر الإلمان ، ولكنه أسست أن يهرب من الاسر واعتصم بالنطقا الحرة ، والسترك في تنظيم القاومة انسرية وقاد ٥ الماكي ، نحو اربعسنوات في جنوب فرب فرنسسا - وفي ١٦٤٣ استطاع ان ينشر في سويسرا دوايسه و اشجار الجوز في التنبرج 8 ، وهي الجزء الاول من رواية كبرى است « سراع الملائكة » عن الحرب العالميسة الثانية لمكن الجستابو من تلمير قسم كبير منها . وفي \$\$11 حين هاجستافرقة و الرايخ ، هذه المنطقة ، جرح مالرو في معركة مع الجستابو ووقع من جديد في امر الإلمان واعتقل في البي ثم اعتقل في تولوز ، ولكن حركة القاومة ألسمية حررته من الاسر ، قنولي قيادة فسرقة الإلـزاس واللـورين والتي المجت في الجيش الفرنسي الاول برتبة كولوثيسل

نِها مالوو على جائزة جوتكود - واشتوك في تعوير الالزاس وتقسيدمت قواله حتى تورمبرج • بالمجدد الادبى والتحم بالجمهون وني جبهة الالزاس تعرف مالوو على ۱۹۲ ماود مالرو حتینسیه الی الجنوال دیجول ، قلما استدت ویاسیة والاسفار فاوند في يعنة اثرية السكومة المؤتنة بعد تحرير فرنسا الى

ھول الانتفاق الصيغ

قانونسة على تقدير *زى وا*لطلبان وعاء الضريبة جهات القضار دراسة مقارنة لمالتقضيق ذلك تاليف دكتور ليف الاستلا معيد وديع بدوي ه حسن اليفال الرسالة الحائزة عيسلى ومعرس القسساندن الننية العسكرية درجة الدكتوراه فحالمالية شعصية ،اصلاح

ب من مكتبة الانجلو المصرية ١٦٥ محمد فريد ٥ ٢١٤٢١٧ إ

العامة مع مرتبة الثرف الثانية وتيادل الرسائل

مع الجامعات الاجتبية

العربية العربية الغ ...

الشعن ١٠٠ قرش

آالثمن ٦٠ قرشسا

الاشتراكية للاستاذ محهد مختار امين مكرم ويحتوىعلى11 فصلامتها مفهسوم الاشسستراكية بواعث الفكر الاشتراكي للذا رفضيها النظها الراسمالى وآثرنا المنهج الاشتراكي . خمسائم الاستراكية العربيسة ديمقراطية الاشستراكية

صاحبه الى حمل آلسلاح واراقة اللماء ق سبيل المبدأ ، ومهما قيل من أن معض هؤلاء انستركوا في مرحلة من حياتهم بالكفاح العملى فان هذا الاشتراك كان اشترآكا جانبيا وجزئيا وربما وليسد الاختيار عندما تلزم الغرورة الالسسابد بالاختيار أو تفاحله بمازق لا مخرجته الا بالاختيار ، اما مالرونند كان أرتباط الفكر والعقل عنده فلسغة ومنهجا في آن واحد ء وبهذا وحده نستطيع ان نقسر كيف انه ق شيابه الباكر ، في المشربنات منحياته كآمن بالشيوعيةمن اجل تحرير الصين من الاستعمار الاوروبي نقاتل فيجانب الشيوميين، ولم يشخل منهم الاعتكما لصلعتجيهتهم معالبورجوازية البطنية المناولة للاستعمار الاوروبي بقيادة شيانج كاى شيك ، وكيف أنه في ن الفاشيسست فقسائل في جمانيه مالرو لم يشخل عن الشيوعية ويتضمم بساطة الى القوى الوطنية اليسيطة

تخلى الشيوعيون عن انفسهم حين أرتضى

الاتحاد السونيتي لنفسه أن يوتعميثاق

مدم الامتداء مع المائية النازية فيبسل

دُبَّابِهِ المُتَاخِّرِ ، في الثلاثينات من حياته، فونساً . وكان أول مظهر من مظاهم آمن بالشيومية من أجل تحريرأسبانيا هذا الشرق في تظهره هو المسوية الشيوميين ، وفي اعتقادي أن انساريه بهسا كانت معتقداته ودهسماواه . المثلة في الجنرال ديجول الا بعسد أن

كلها ينظم القارمة السريةف بلاده ويديرها حكومته ، ولم يدم مالرد في هذا النصب وبشترك فيها بالسلاح وليس سجسره طويلا لان ديجول تخلي من السلطة بعسد التعبية وبث الدعوة . شهرین فی بنابر ۱۹۶۱ ظما اسد ديجول عام ١٩٤٧ حزبه التجمع الشعب وأنأ أستخدم هنا عبارة أص د الوطنية البسيطة ، بعنى الوطنيسة الفرنسي، عاونه مالرو في تاسيس همدًا الحرب الذي كان يشغل فيه منم الصافية القائمة على حبّ الوطنوالدفاع منه في اللمات دون قيد أو شرط ودون و السكرتير القومي للنعاية ، وظلل مالوو يشقل هذا النصب حتى ١٩٥١ثم نظر لعقيدة اجتماعية معينة تنعى على استقال من الحسزب مع استمراره في أن الوطن لا يكون وطنا أذا مس الولاد للجنرال دبجول ، وهجر مالرو الارستقراطيسة او البورجوازية او السياسة زمنا وتفرغ للغن ، وفي هـــده البروليتأريا وتنص على أن الوطن لا الغترة صدرت كتية العظيمة فاللسغة يستحق الدغاع منه الا اذا كان حلينا الفن وهي دسيكولوجية الفن ١٩٤٧]. _ -١٩٥٠) وهو من ثلاثة أجزأء هي «المتحف الخيالي ، (١٩٤٧) دوالخلق انفني،

الجنرال ديجول في نوقمبر ١٩٤٥ ، اختار

ديجول مالرو وزيرا للأسستعلامات في

* * *

هناك مناص من الكلام من حياته قبــل

الكلام عن ادبه وفته وفكره ، لا لانحياته

« معكوسة » في أدبه وفنه وفكره كفيثل

هذأ يمكن أن يقال في مديد من الادباء

والفنانين والمفكرين ، ولمكن لان ادب

مالرو وفن مالرو وفكر مالرو تسكون

لطرد الالمان من فرنسا يفش النظر من للاتحاد السرفييتي او لمحور النازية الطول الجنبانية . والفائسية او للديمغراطيات الراسملية الغربية . وتسيوع هذه الوطنيات الزكبة ده هو الذي بليل الراي الم الفرنس قبيل الحرب العالمية الثانية وادى بغرنسا الى كارثة الهزيمةالسريعة المخزية ، فهو الذي جمل فرنسيين شرفاء، لغرط مقتهم للشميومية وللمسمونيت يخربون مجهود الحرب الفرنسي حتيمند بنائهم أخط ماجينو ، وهو الذي جمل فرنسيين شرفاه لقرط مقتهم لرأسمالية يخربون مجهود الحرب القرئسي لالسيب الالان الاتحاد السوفييتي اقام معاهدة هدم اعتداء مع المانيسا التازية ايام ليتفينوف وديبنتروب . ومذه البليلة الفكرية هي التي جعلت رجلا عظيمسا وقائداً قوميا مثل الماريشال بيتان بطل الحرب العالمية الاولى يقبل أن يحسكم بلاده في ظل الاحتلال النازي وينسي انه ثان رمزا لشرف فرنسا العسكرى وان نبوله التعاون مع غازى بلاده كان كفيلا بأن يشيع الياس في قلوب الفرنسسيين اكثر مما فعلته مصفحات الإلمان و كل هذا لان الماريشال بيتان كان يمقت الحلّ الشسيوهي وكان يعطف هملي تظريات النظام والتماسك الاجتماعي ألتي كأثت تبشر بها انفاشية . ولربعا كان كل من مؤلاء وتتئل ونيا لشرقه الأهبى ولترقه العقائدي ، ولكن الذي لاشك قيه انه

أنه آمن بحرية ألانسان ألقولسي فكرا

وفعلا حتى أنَّه قفى سنوات العسرب

ولاية الاستصار الاودوبي عليهم ، وقبل

في خيرات البلاد واقامة حكية نهابية.

تلما مبطر الموقبيت على الكومنتلاج

وأخذوا يقدمون الحل الاجتباعي علي

ألحل الوطني، واتضح انالصين الجديدة

شيانج كايشيك وماد الى بلاده ليبحث

عن معركة جدودة من معارك الحربة .

النفاع منشرق التسان وكرلبة التسان

اسلسيها أن الانسان يسمند شرقه

الفيى الذي يجعسل من الجهساد غلية

غُللب لذاتها لاتها كيتنا الأولى ، ان ــ

التسان . وهذا ما جعل مالرو يشارك

في الثورات الاجتماعية المسديدة التي

انطعت في مختلف ارجمهاء الارش في

زمننا دون أن يستوب فيها بما يجعل

مجرد قطرة في تبارها ، ذلك أن مقرو

يبحث دائما في روح النسورات من شيء

سياسية حددة قد تنخذ من القيم المجردة

اجل هذا كنن رفقة المملاح من الثوار

ق كل معركة من هذه المعارك المسديدة

بالرو كان واحدأ بنهم رفسم انبه كان

علاة من تحقيق فليات اقتمساً

تكن آيتنسا الرحيسدة على أنسانيس

سأرو أهدأت الكرمنتانج وهي تصفي

نسيجا واحدا مع حياته حيث نجد ان الحياة هي الإدبّ والغن والفكر، وحيث نجد أن الادب والفن والفكر هي الحياة وهذا ماجعل اندربه مائرو اسسطورة بين كتاب عصرتا ، بل اكاد اقول اسطورة بين الكتاب في كل العصور ، يمسكن اهدر بهذا الوفاء الشرف الاعلى الذي أن يقسال مشلا في الشسساعر و. .ه يسمو على كل شرف في ساعات الخطر اودن ان حيساته معكوسسة في ادبه وفي الا وهو شرق الوطن . الشَّاعر النائد سنيفن سيندر ، وفي هذه الوطنية البسيطة المسافية هي الروائي ووارد فاستوفيجون شتاينيك بلوق جماعة الماركسيين القدامي الثائرين التي للبنتي عندها رجلان احسدهما يقرد على الماركسية أو علىالتجربةالسونيتية من الخارج والاخر يتود من السداخل ، على اقل تقدير ويمكن ان يقال في چان بول هما فيجول ومالسرو ، اما فيجسمول ساتر والبير كامي وعامة ادباء أوروبا وامريكا اللبن اشتهروا يوتوفهمقصف فالحديث عنه من شأن رجال السياسية اليسار وضداليمينوق صفالتحرر وضد والناريخ . واما مالاو فقد كان وفيسا الاستممار ، ولكن كل هؤلاء رغم ما لهم لنفسه ووفيا لوطنسه معا ، فقد ظسل من مقام كبير في الايمان يميدا الالتزام مثلرو مفكرا وكانيا وفناننا طيلة حيساته بغضاية الانسان المعاصر ، التؤموا بهذه القضايا على مستوى الكفاح الفيكوي يدانع بالكلمة وبالفعل عن شيء يسبيه والادبى والفنى فحسب ولم يلتزموا بها شرف الانبسان وكرامة الانسمان ، لاشرى ملى مستوى الكفاح العملي الذي يدنع الانسان وكرامة الانسان داخل المجتمع الإنسائي قحسب بل شرف الانسان وكواب الانمسان أمام ألمجهسول وامام معسسير الغلبض واسلم التسوى الرحيسة التي تحكم هذا الكون وبا فيسه . وهو وان كان قد رجد في الشيوعية في مرحلة من مراط حياته مسبيلا ألا تعقيسق هذا الشرق وهذه الكرابة الا أن الشبوعية عنده لم تكن الا وسيلة الى هذه الفلية رسيجا يردى الى هذه المتولة الطلقة. هو لم يكنينشد شرفالانسان الشيرمي او شرق الانسان القربي، شرق الانسان الملبل او شرق الانسان المنتق، ولكنه كان ينشد شرف الانسان ركفي : الانسان

١٩٢٤ وجد بالرو نفسية يتسائل كعن

شبلتج كايشيك والشيرمين في المي

اما هو فمساقر الى فير غاية، ولا معطة للتسان فنظره الاحبث يواري فيتبره، قالتبر منده هو المعطة الاخيرة التهليس بعدما غلية او نهاية . نسلار اذن رجل عظیم لاته مب طم عظيم .وحدًا الطم العظيم هوعين ذلك الحلم العظيم الذي كان يطسم به أسستاذه نوتشمه ، فقهد أخذ مالرو عن نبتشه شميشًا كثيرًا ، الا وهو كين تنقذ الانسان فعلم تجهرتفيه هوامل الشر لتكسر ارادة الاتسان وتبدر شرفه وتذل كبرياءه ، كيف ننقسد انسانية الانسان في كون لا معتسول بخسرج من رحمه الحباة ويحكم طئ الاحياء بالآعدام بن حيث هو انسان سواء أكان أنسان الهند المسينية أم أنسان المسين أم بقد فولادى مسارم لانجاة منه للاحياء . انسان المتربة المنقلق معسكرات النازى ام انسان اسبانیا ام انسان عند مالسرو . كين نفعسل ذلك الا ان فالتمسان الجائي على ركبتيه لا شرف له والانسان الفرنسي الجاثي على ركبتيه امنم الالمان لا شرق له، وتعريرالاتمسان الدرنسي برادق لاسترداد شرق الاتسان، فبالرو اذن كان ورأء الحرية في كل المجتمع أو الاقتصاد أو السياسية ، بالانتباء إلى الموة في الانسائية تشاركه مكان : وموقفسه حسلم ١٩٢٤ لم يكن ولسكنُّ لينتَـــ ﴿ شرقِ التسمــانِ ﴾ . جهاده من اجل اقرار شرق الانساني . ينتك عن موقفه عسلم ١٩٤٤ . فغي

العرب العالمة الثانية مباشرة وكبف شد الجنوالات المبتين الذين تبليوا الذي يسبغ على العياة معناها وتبيتها الاتسان عن العربة الذائبة والاغاد مع

وشرفها - الكفاح افن وأجب اخلاتى، فكر لا يتحقق في قمل زيني اكبر - هذه مقيدة بمالرو . الكون لا معقول لان قدر الإهباء هو الموت وقدر الاتصان واتف له بالرصاد أن كل خطوة ينطوها يبنى اذلاله وكسر أرادته بالالم والمشقاء رغم ان نهساية

الانسان مُحققة وهي الموت • هذه القضايطرهها عاسكال وفيياسكال ويطرحها النامس كل يوم مراتوهم يطونها بالايمان 6 فبغير الإيمان لايمكن ان يكون هنك معنى أو احتمسال لأسساة الحيسساة أما مالرو غميرى ان التسمسان ليس لديه ما يستد اليه في مآساة الحياة -وفي مرحلته الاولى كان مالرو يرى ان ه الفعل ، وحده او الكفاح وحده قادر ملى أن يلبينا من التفكير في هذه الشكلة الرهبية ، قادر على أن يحرر أرانتنا قادر على أن يشيع السعادة في نفوسنا، مذا المرتف الذي نجده فعوايات سادر الأولى موتف فلسنى انفياسي يجعل من الكفاح نوها من انواع النبيذ بنسى به الانممان ماساة الميساة ويغرق فيسه احزانها، ولقد يكون النبيذ جيدا أو ردينا ولكنه نبيذ على كل حال ، والضرايست بالحل الا في عالم يالس بياوس بنه في

وقت واحد . وهذا المرقف الفلسفيقد ينتم الباب لمهورات اقل تبالين قوامه الظلَّسفي لاته قد يحيل المغاح الى لون من المفاسيرة أو يغنى بالمقاسرة من الكفاح . وهذا الموقف الغلسفي العصيب الذي يقفه مالرو الايكنى لحله أن نقول ان الكفاح هو في هدد ذاته المرادي الوحيد أوالمعفق الوحيد لشرف الانسان او الاية الوحيدة على شرق الاتصان . النفوذ الاجنبى وحق أأشعبن المساركة وانبا يبكن حله ، ويبكن حلب فقط ، اذ! جعلناه مجهلا الى ضعابات شريفة كالحرية والمسلواة والاغاء والعسدالة في الدعوة والطول التريتنبونها ورباق وألسلام الغ .. ولكن هـذا يكون من في نهم الطبيعة والانسان ، نتد انتتوا ي النامية الطبينية مغرجا سبهلا من تعفل تحت نفوذ روسيا السسونييتية الاشكال السذى يمكن ان يوقعنا فيسه بقدر ما كانت المين القديبة تدخل تحت موقف مالرو : هل العربة أو المساواة نغود الدول الاوروبية، انغصل هنهم مع

او الاغاء او العدالة او السلام الخ.. وسائل أم قايات أقان كانت وممثل فما مي غليلها ؟ اليست مي شرق الانسان وفي ١٩٤٤ رجد نفسيه يقاتل تعن او کرایته او مسافته او تقنیه بحد الجنرال ديجول وكل من رفع المسلاح با تمتده بدارس الفكر المختلفة ! وان كانت فايأت قبأ هو مكانها داخل الاطان الكونى الكبير الذي تعلم فيه مقسمها بحكم الاهدام اقصادر على كل عي لمظة فالقضية الأولى هند بالسرو ، وهي يخرج الى العبساة أبسل وفي الاطار الكونى الاكبر ألذى تعلم قبه بقسنما بالعياة الثانية لكل هي بعد اعدامه ، بًا قَبِية كُلِحدُه الْتُولِاتَ الزَّيْئِية ... منواه وكرابته بن جهاده المارية القوشي في كانت ومدائل أم فيهايات عد ملامنيسا نطم مقدما أنها مستحقق للانمان في مالم اللا زمن ، في الواقع ان الاشكال الذي انظنا فيه مالرو ليس الا وجها مزرجوه الهيوماتزم اوالذهب الانساتى، وجهه القائم لا وجهه المنيء : والقنامة

حياة الذود وفحياة الجنع وفي الطبيعة كلها . هذه القوض عنده هي مصيدر الظَّلم والطغيان ، وهي عنده مصدرينية الانسان ونقدانه لكرأبته وشرفه .هذا الجهاد عند مالرو لا مناس منيه مهما كان جهادا ياتسا او مهما بنت نتائجه نيه نيما أرى اثر من اللر الفكر الاللتي بعيدة النحقق او مستحيلة الشسار . هو واجب في ذاته لاته الضمان الوحيد المنشائم ، و الفعل أو العبال : هدا دو البدأ الاضملاتي » . وهسكذا تال لشرق الانسان ، وهو وأجب في ذاته لاته مالدو ،الفعل او العمل من اجل ماذا ؟ يربطنا بالاخرين ويشبع فينا الطمأنينية الناجمة عن الاحساس بناخى الرجال لا جواب الاحدا التأكيد المنافيزيني : من اجل شرق الانسان . وتعاونهم في عبل مشترك مقبالرو الن يصلبفكرة الجهاد الرمداها المتافيزيتي

نكرة الكفاح اذن في سالرو هي التي جعلت عامسة رواياتيمه لمياسة بالعنى وبالحوادث الدابية وببشاهد التعذيب ملارو تبل سواه ان مصرنا هو عصر وبالدابح ، الى حد جمل بعض النقاد يشتبهون في أن به ميلا خنيا الى هذه المواجهة العظيمة والتحدى العظيم والمِلَّاد العظيم من أجل ما يسميه شرف الاشياء ، ولا مسيما وأن وصحفه لها ومسف توی وبباشر وفظیع ولکن رسا كاتت رواياته تجمع داثما بين طرقسين كان أقرب ألى المواب أن نقبول أن مالور انها يضع ابطاله في مواجهة هذه من الشخصيات : من يريدون استبعساد المشاعد لكى يجعل منها محكا لصالابتهم ان بحقق شرف الانسان وكرامة الانسان يترم في مهمة انتحارية؛ ومنك شخصياً السُجِينِ الذي بِنْقِ في انتظار سف النار

في ماييمت منه آلثوار . هم يبحثون الاخلاقية ازاء مواقف التعذيب والقتل، وعدا يعود بنا الى تظريته الاصليةالني كالحرية والمساواة والاخاء والمسدالة تبنى الميدا الاخلاقي ملى قدرة الاتسان والسلام الخ شعارات لها ، اميما هو أبيحت عن ﴿ شرق الإنسسان ﴾ • من بالكفاح والصمود امام المكاره : هنك شخصية الشيومى الذىيعقبه الجستابر ولا ينجو الا بتضحية رفيق من رفاته . في الثورات الاجتماعيسة يشكون في أن وهنك شخصية الطيار أو المغربالذي يقاتل الى جوارهم ويتعرض للمسوت ي سبيلهم ، وبن اجل هذا كانوا ينظرون المد لاعدامه ويواجه مصيره بشجاعة. اليه دائما نظرهم الى و رفيق سفر ، هذه وابتلبا تباذيين فتضياي بالرو كما يقولون ، هميعرنون خليتهم ومحطتهم، في رواياته العظيمة التي اجتمعت فيها انظع مظاهر الوحشية باروع مسواتف البطولة . وهي جبيعاق ظاهرهاروايات سياسية ، ولكنها فيطبقة الامر روايات فلمفية ذأت خلقية سياسية يسودها المنن والاصطراب ولكن ابطالها يكافحون بشجاعة ويواجهون مميرهم بشجاعة ، ورسط كل حدًا العنق الذي يحيط بهم تجدهم يتللون موقنهم كنفراد ويتلملون ارضاعهم الطبقية ويتأبلون اخلاقيسان الرجود الانساني والرجرد عامة . ومن مناقشاتهم ونآملاتهم ثبرز المسكلة الكبرى التي تؤرق مالسرو دائها ابدا وهي كبن يستطيع التسسان ان برنسق بين العربة الفردية والاخاء الانساني، وبن مناقشاتهم وتنبلاتهم واعبالهم نعسرف ان مارو يؤمن بالحرية القددية امن الايمان ويؤمن بالاخاء الانسلني اعبسق نعم ، كبف ننقد انسانيسة الانسان الإيمان، وهيمعادلة سياسية واجتماعية وسط كون امس وشار دون استناد والمنها واطلاقية اسمب مايكون . لان الى فييك ، فلغييسك لا وجود لها الاخاد الانساني كثيرا بليم في التاريخ على طريقة : ﴿ كُنَّ الْحَيِّ وَأَلَّا تَطْفُ ﴾. نجمل من الحياة ذائها غيبية بن الغيبوات ومع ذلك فبمكن أن يقال أن مالرو وجد ار على الامسمع نفترس لها قلسونا حلا جزئيا لبذه الشكلة المتدة بنكرته المُلاقيا فيبيا بطاب اذاته الا وهوشرى من يفقة السلاح والاغوة فيالنسال او الاسان . أن بطل رواية ﴿ الاسل ﴾ الكفاح المسترك الذي يمكن إن يعزز في لتعربه ملاو وهو قائد سرب معارب ، التسآن احساسه بكرابة التسانويسكن اليعارب دفاعا من الماركسية والاسلام في الوقت ننسه أن يعزز نيه احساسه

الصاة لامنى لها ولا تبسة ولا شرف وديما كانهذا الاحساس الميتي بوجود

الا بالكتاح ؛ فاتبا المكتاح وحدد هو هذه المادلة المعبة ؛ معادلة يعن

وانها يتجاور نيه النفاؤل والنشد الغير في وتت واحد ، هو الذي جطه ويتجاور نيه اليأس والرجاء ، قلو انه ينجه في اهم مرطة بن مراحل حياته ألى الحل الشيوعي طلبا للاخامة وجعله عنى في مرحلة الامتثلق هذه يرفض بلغى شخميته وتفكره ويتبعغط الحزب اتباعا اعبى طلبا للحرية . وهو عين ملجعله فيما بعد يطلب الاغام في ظلل البطولة النيجولية البنية ملى الاخلاق بالرو اثر أن يتف بن هذه النقائش وبي البنافيزيقية ، او الرومانتيكية على اقل هذه الشاكل ، بل ومن تدر الاسانية تقدير ، وسع ذلك بحقظ على استقلاله بين الديجرليين ً .

منه ويخفف المأساة بالتقريج هنها نعم هناك ابل ولكن الابل لا يغري وأيا كأن الأمر فأن أنجازات مالرو الا من الالم ومن الشجاعة في مواجهة ف- الأنب الفرنسي خامة وفي الادب العالى الالم . تم هناك ابل يا دام التسان بوجه هام تعد مرحلة حاسمة في تاريخ بدرك ان كفاح الشر ومتاومة الخس الانب الأنساني ، فهمو ، قبل جيسلَ هما الشمان الوحيد لشرف الاسسان سارت وكلى وانوى واراجون ولااتول وكرابة الانسان . بدنانوس ، اهتدی الی ادب الانتزام والى أرتباط الاديب بقنسايا عسره منذ حتى هيث لا تضية واضحة من **أنسلها** الجنبع المديدة ينبني الكفاح ، كنيهام المشرينات ملتدوجد مظرو الادب الفرنسي الاتمان شد قدره اللامعتول ، وعدا في ١٩١٨ احدث سِنين : أما أنبا اجتمادياً محدود القيمة هو بداة مباشرة الاحداث با جمل البعض يقربون في اعمال ماري

الحرب الماليسة الاولى ، وأبسا ادبا وأبطقه تعبيرا من مقدة المفلوة ، أما جاربن بطل رواية ﴿ الفاتحون ﴾ اقل ميها انسانيا عظيما كأدب مارسيل بروست توری واکثر من مفاہر . فعند جاریت آیا وجان جيرودو وجان كوكتو واندريهجيدة الثورة هي حل للمصير التردي ولمسوية يتوم على الهرب من المساكل الغربية الوجود ، أن جارين لا يحب الثوار اللنين الخاصة ، وينبى على الهربية الاخلاتية يقاتل معهم جنبا الى جنب . أن جاوين كما في حالة جيد أو على المربيسة في يقول: ﴿ أَنَا لَا أَهِبِ الْبِشْرِ ﴿ بِلِّ أَمَّا ادغال النفس البشرية كماقحالة بروست لا أحب الفقراء انفسهم ، " أنه لايتنظر اد المربية في دنيا الخيال كما في حالة شيئا من وراء التغير الاجتمامي الذي جيرودو وكوكتو ، نجاء مالرو وطرح ترجر الثورة ان تحققه ، فهو يقول : «انها الحرب المالية الاولى وراه ظهره تبايا لا ارى ان المجتبع فاسد وانه بعلجة الي ونظرفيما حوله ونظر الى الامام، وهذا اسلاح ، واتبا آراه لا معتولاً ، > ومثل ما جعل الناقد الكبير جيثانبيكون يقول جارين ابطال رواية « الطريق اللك » منه ان انبه لم یکن ادب اوروبا مامد مثل كلود وبيركن. انهما يجدان في المفلوة الحرب العالمية الاولى، ولكن ادباوربا ما تيل الحرب العالية الثانية : لا أبي حلا للوضع الانسائي أو لمآساة الانسائء ان بیرکن برید د ان بربط نفسه بمیلم اوروبا النيبتراطية والصلح السرخيس مظیم ایا کان وینشبت به حتی لا یخاری وحمية الامهوالسلام بالعبر طيالورق ولسكن اوروبا الشورات والتشسنجان منه ؟ . أنه يريد ﴿ أن يجازف بمياته هلى رمان اکبر منه ؟ . نیم اذن یکانح هؤلاء والطغيان ومعسكرات الاعتقال والحروبة الكانحون ونيم اذن يجازهون بحياتهم حبث الاتسان المسعوق يواجه اذلاله بالفعل أو بالنسوة وبيعث من شرنسه ويتعرضون للويلات أأ أمو عب المفلموة أ وكرابته ، وتـد درس مالرو مشكلـة وهل يمكن للانمسان أن يموت فيغير تنفنية ا الفرد الاساسية في اطارهما الطبيمي لا . نحن لن نفهم بالرو على جهه المحجج وهو الاطلو الاجتسامي ، فوجد أنها الو اننا ربطنا نظريته في الكفاح بالنظم والمذاهب الاجتمامية رحدها التييتسلوق مشكلة البعث من شرق الانسان تكن مورها الخطفة وبشكلة تعكم فمبيلها البشر سراع العمالقة والاوخادء التمسان فقدره أياتكن اشكالهاالمختلفة. فالشكلة هنده اعبق بن فوائض القيسة في اي جيب تدخل ومن وحدة الطبقة العلملة وتد سبقهالرو كلمهوسارتر وبرتانوس منى تتم ، بل احمق من الجماد ضمحصه واراجون وانوى في كل هذا وحبد لهسم النازية والفاشية وغيرهما من مسمعون الماريق ، ومع ذلك فينك خط واحسد التصلط التسلق المؤلمة و الشكاة عنده يجع بين كل مولاه لاحظه الناشد كونية وحبوية ومئ نتعلق بقدر الانساط البيرس في كتسابه « شورة السكتاب في حذا الرجود وبها يكتنف الوضمصيح المامرين ، ، وهو انهم رقم اختلاقهم التسائي من اسر ابدي في اخلال ابدية نعيد به من كل اتجاه - وشرف الثمنيان عو في خروجه من هذا الاسر ومن تعطيمه انهم ثوار امسلاء ، وانتقبوا في ان حدّه الاغلال . وهل سيخرج الانساق من ابطألهم بينون قدرهم واخلاتياتهم فاعزلة المرد في يوم بن الايلم وهل مسيتاح له الط حنيقية دون الاستعانة بمتابيس أجتماعية يحطُّم كل أخلاله أ ربِّما لا الا شألبا لا مو او متاييس فيبية تأنيهم من الخارج او بل لا على وجه التعتبق - ولكن المهم ال س العرف المتوارث . يحطم الأتسان اغلاله وان كتب حليسه

ومندما ظهرت روايات مالرو الاونى الجيأد الى الإيد . ووجدها الناس لمليئة بالمعنف والفظائع بهذا نقترب جدا من فلسقة الفوضويين تال نقاد مالرو هنه : ما كل هـــ والعدبيين الدين ملاوا ارجاء أوروبا في السوداوية ! ما كل هذه البشاعة ! ان هذه الاشياء لا تحدث في الواتع وانها المشرين ، بهذا تة هی هوادث تجری علی مسرح خیسال محبوم ، كان الناس في العشرينات ، قبل المدية ، صدية النازية ، السيد تقاؤلًا مِمَا كَانُوا فِي الشَيْنَاتِ ، ولم بعلموا او يتدروا ان الجحيم الذي نقل مأرو مسسورا من طبنساته في الشرق الاتمى صيصبح يوما ما تجربة يومية ، وفي أوروبا نفسها • وتسد كان مالرو اسبق منهم في رؤية الغيسب والتنسؤ بالستقبل . كان واضحا في ذهنه منسذ البداية ان التاريخ قد تحول 6 فاذا كان تاريخ العالم في آلترن الناسع عشر هو نتيجة لمراعه مع النواميمي والقسوانهي تاريخ دول تتسابق وتتحارب من اجسل ومنابع السلطة استرقاق دول لخرى ، لنساريخ القرن العشرين هو تاريخ ينظة التسان الى شرنه وكرامته ، تلك الينظة التي تعبر من ننسها في ثورات الاستقلال وحروب التدرر والعروب الاهليسة والتشنجات الاجتماعية حيث بواجه الانسمان المظلوم المستذل الاتمسان الظالم المذل ، ادرت

أواخر القرن التاسع عشر واوائل القرئ بلكونين وكدوبتكين واشباعهما من الثواء على كل تبد وكل شرورة وكل مسلطة م ولكن مالرو وخم التقائه بالنبيازم اور المدمية فيعش الرجود التفصيلية يتجاوزها مينافيزيقيا واخلاقيا لاته يجمل من دورة العذاب والكفاح دورة الدية بغم حلى ة ابا هم في تفارز لهم فيبادرون الى العلم بعثم نُستط فيه الأفلال ، كل الأفلال مر وهو بخلانهم يجمل متياس رجولة الانساخ وشرنه تدرته على مولجهة تدره وهم يقوسونها بما يستطيع الانسان أن يجاتب

مندما تقدم الكولونيل بهجيه مو فقد كان عو الاسم المستعار الذي النخذه الدريه مالرو ايلم استفاله بالقاومة السرية في فرنسا مه لواجبة دبليات الالمان قال ال معه : و هيا ! قليكن النصر خليق مسن يدخلون الحرب وهم لا يحبونها ، . تمم أنه يحارب ، ويتقن الحرب ، ولكن على مضض لان الحرب قدر الانسان ولان الجهاد واجب كتب على الانسان وليس في الانسان او كراسة الانسسان ، ولذا ذاته غلية ترتبى ، فما أبعد هـمنا اللول عن منطق المفامرين ، ولعل اقرب مجورة

لمالم أندريه مالرو هي منورة الأنميمان الانسان واذلال الانسان ، ومن يريدون يحسل سابيه بارادته او سيزيف يهم كرامة الأسان وشرف الأنسان ، وهو سخرته بلغتياره وليس بقدر من زيوسية ق كل هذا ليس متفائلًا ، ولا متشائما بل ورقم نهي من زيوس .



سجيب عن هذه الاسئلة الدكتور ه

مشكلة ؛ إنا في الثقيةعشرتين عبر

فأطبة احيد حاتر

• سف النصر استاذ التعراض الجب

اميب وجهى يحبوب كثسيرة بالحس

العلاج : هذه الحبوب هي بدلية

• الشباء - والعلاج مو ان تتناولي

● اقر من فينايي أ فرمن ؟ بسراتُ

🍨 البيم ، وقائبا اقراص ٥ نعريزون ٤ -

التخابين ويحضر في الاجزاعتات ورا

 أن شعدى عن الحسواد المسبحة كالشيتولانه والجلومات وتظاهانته

مشكلة : إنا في السامعة عنه ة

🕳 عبری ۽ توجد في اعلی تراعي هي

🥊 البس فساتين بدون اكمام . فما ه

العسلاج 3 لايتش التعرف على المحبوب من مجرد نكرهسا في الرم

مشكلة : اميت بنشويه كبر في 20 حواجين، ٤ عقب الانتهاء من ميل الاشـــ البنفسجية لوجهي لملاج حبالتسباب وأصلت الجلسات ٢ أبام ف السعوم

م شهرین ونصف ، فسقط اغلبشمره

• وتغير أونه الإسسود الى أون بأهيز

المعلاج : أذاكان السقوط نشجة الالا 🧉 فسوف يعود الشعر الى اللو الط • مع العللية بقت فينتبع الله مولت اليوم ، والنعد من الاضطراب العد

الملاج : علاج النيس سير سيلاء

تقمت على الخسائي وسوب بقود ه

بشكلة : كان شعرى ناعبا ، وه

بالملاج في الميادة .

• فكيف اعظج هذه الشكلة

🍨 وهنم التعرض ببرة الخرى للاشعة لمُسكلة: إنا فناه في السابعة عر 🗨 من عبري ۽ آهائي من ڪُرة اقبش اد • بوجد ئی وجهی ، فهل هناك طريقة لاز

تفسك أهلي الخميالي ء

يرات في اليوم ، وقالنا ال عاوريوه

€ يقفى العيني .

م أفعل لعلاجها ؟

"5" [3] "1" معن حالك ع

هذا هو الجزء المحامس من عاموس المجمال . أضبعه الى الاجراءالاربعة السابقة وأرجعى اليها كلما تعسسرضت الشكلة من مشكلات الجمال . أو كلما أردت معرفة ثبيء لم بكن لنبك نكرة بسابقة عنه .

معلمي مقه كل القواعد الإسماسيسسية الدراد الذي سنشطي سه للجمال ، وتعلمي أحدث الإنكار فيمايخيس بالعناية ببشرنك وقوامك وصحبك . وو تسوية الشعر

أن تسوية الشبعر عبلية تعظمه عن الغص ، أنها نتنني سجرد تهديب الأطراف الزائدة ، ويعدج الشعر الى تسويةعد غلالة أو أربعة أستبيع من قصه ، وعلى أنها نبدو عبنية بسيطة الاأنها مهارة وعقة في استعمال المغص م ورمها يكون من السهل نسوية الاطرأب ق اليا ، وق حدّه المالسة ا

من الحمية التي الرقبة من المخلف ، تم

سے تصفیق الشعر أصب عنات مسمر فانها بن الكوافرات يعنك أن السربعة النهشة اللغير الذي بعطي تشبعر هو الخروعي افي عبل الكراسراء وعوا الذي يجسالنركير ميه ، والنفس الأقر بعند أن فسه التحريض الجرء لأعماق "محية

مرملها على لوملة الأوترفع للمسمين

<u>نناغه</u> شيئل زاويه فائهه مح راسك مونفس

الترانية ، وعندا مع كَلْخَصَلَة التي ان

ای بنت و دهنی به سطح شعرک بینتهی مرة شبية بالعرض من الافن التي الومن بأهية التسريقة النهائيةللشفر على المشتعر براضه في استعدد المست تثبت تناتنة أجزاء بالصابيس لالعادها الشبعر ولغه

اللليمر يصمننا ملى الهرافة في استعمال السند والعرساة

حصراه بدائرها كرامس ال

بالشجور التفروم بدرير والمتعقوبة أبا معاهمة ملي الريلون والبلمان للا لراقال ادارا الإحداد عماراة بمراجحين ممسر

بيونية مشتن بالمنطقة نين وحاق با فيافيا مخشو للمة بالإسراء الانتين . عمدر : سبه دنتين لحول مدنية بالموعدي حليقاياتها مم

وفته آلعث الحبس

الإرتفاد عمار

مه شار وچن و هنده د

رسنو خروق العبد

كبرة بنينة أواردة بدعرونان متوسف رئينت بحروم الدامنج أومدر الدامنت ميار بدايلعقة تصوبس معرومات الطريقة : ﴿ يَعْمَرُ أَنْتُمَا وَتَسْرَيْنِ أَنْفُ دَمَارِ وَمُسْتَمَنِ مِنْ مَعْمَ

● تقرم نصله والفدة فرما تانية ونشوحل النبيل بدا يحدف الدوال والتقاولين المراود ويدل بالمح والعاطرواللهان ﴿ بَالِمَا النَّلِيَّةِ مَا تَعْلَمُ الْمُعَلِّمُ مِنْكُولُ العظم وقرف عليه المنطقة السنسقة حراسة قرب السيبرين من المختلف موركتُوكُورُالِحُرِجُ العشواليَّادُ النصحِيُّ اللَّهُ النَّفُدُ هول النسب على تشول ينها السلولية الريباً بالدوبارة ﴿ تَعَبِّرُ لِكُمَّا مِن سَبِعِ النَّمِاتُ لُهُ بِنَا والبزر منتيف بند تبسته وتقلبوه أنومنع الشدآق مزن الاديء حسراني ساعتين عنى تنشح ، ويراعي رئيسيادنسيان بار وفت لاها هني لا يتعد أست وبلاعظ أبضا عدر اعتراقي المستسروانجرز فالعنسال لساهل ونعسم وقائله في منتبة اللعب لعد بعولسهالعزر حواس سالة ، يصاف للطالعن الزيدة أو النسين بعد منبوره ونتيل جيداسلج اراتسس . اسب بنسج النحسم والكطافليل يرفعان مر الصبيبة ويوصعارف مكان فاقء نم جرح النصمأ بقيات الى ينتقى في المبنية والعلمية للحوالي اللك كوب عاداته الوسية المبسة سى الدرَّ مع التقيد على بشقر الماشية ﴿ بشدت حراس نَوْب مُ وَسُرتُ الملصة على الذراعي نقل لم تدريشج ۞ بعرب أسب وعربه المدامس ونقتم المشعبة بمردف

طرب العند

القائير : ندر تصعيبو عدم من هروم نعيد مدروم فريد أدعية أـ عنصي للارق بالديم بيصنين بداع ملاعق فناشخين أمريشي بمقوع ويعمسون بدافسون من جوزة القبد والغياش المستوق سيلج وشرات بنعلة عدر بدرن دعدات

الطريقة : بشد جبيع المفتير جيداونني ونعش شيد . سند الحسمة منى هيئة السنوانة متوسطه المسمئلوينية في المتبر ، مرح في مرز حسر روة ربع ساعة أبر نهدا المحرارة توعسوبلوك على بنسم ، تعنب المسلسرب سائد سع مشمة أو يتلم مع سستطامتان أو سنلة عليراه --

احشاء الخروق المسيكة

المقلعين الاعتباء الحروف والرقسسة فشبة الدا فشعة الندة لبدا العسبيات يتعد عَبَرَة بن النشق بـ ٣ أَكُوابِ بن الله ب منعنه وبسعا معنه سره بن الهبيان أبأ المأما ورقه الورة الما معسقحارية كالرسارات بنج وتنتل بداتا لمسات صمرة بياين ﴿ أَبِّي } مصوص ثوم ما الطريقة لا تعسلُ النشاة ا وينسما شعات منعرة ويتلع القب والسكتابعة سهدا عن تواته رسعه ﴿ شوءً المشية وسأراثج النشاق الصيزييرش موقهما المقبل وبقدم الحسلم يعا بني يتهر بول النبل رسيم بيست . يست الله بدريا ، . النمس بيتني أيساب مستبطأ ، يسانياناه والمقايسي لعد أرضه للسم وورقه اللورة ... وتناع عند العشان ، ويعساناتميع ياسج والمعل ويترك العليد سي قرأ هايلة بُدَةً تساعة وعيمه على يعلم، تعلى تعرالم الكندة الفايق بدعم في النميل وللمديد التي العشمة أوالتقياعة رفعها مي قوق الساد مباشرة ولوالي في الريُّ تَوَاتِهِ النَّبَيَّةُ وَعَنِي عَلَى النَّارِيتِي لا النَّبِ النَّاسِ اللَّهِ النَّالِ النّ

إعريق ذاي الغريق الذي لابعثني بطريفة • تؤخذ عصلة بن عد الجزءلابريد نسه ولفه الشعراء فيجب أن تنعلبي في

الاهمال ي المتص واللف .

النصيب حنى تستطيعي أخفاء مظاهر

أن مهمتك تبدأ عد لما الشيعر وتحتيمه

أرنسنعيلي الغرشاة بكل توتك في غرد يبتهي غتا الغترة وارتعاد المعلين أمي البجودي ، ان عدا يصفى على التصور عزه عر وعند ، تعومة ويعطيه نبوهات خنيتة عمشه وبعصل أن يكون النمشيط في اتجامهشاد سبجودي وللشكل اللهائي للشعر ، مادا الخت سترضعين شنعرك المي أعلى فيشبطيه المرنساة الى سغل، واذا كنت ستجمعينه حلف الرقة نبشطبه في أنجاه علوى ، وافا تنت سنتبطين به وجهك فيشطيه الى الخلف ، وبعد عدة مرات من النمشيط العليف - مسعى تليلا جدا من دهان الشيعر

الخمة ، ثم عودي للفرنساة وشكلي الشيئل العام المطلوب في حركات سربعة خفيفة معشبه شنئلا مستعبرا أو عريضا أومرتمعا بعد دلك أننظى الى التماصيل ، فاذاكان رجهك يحتاج ألى بعمى الارتفاع في الشعر م المحتب أمثلا فاتعلى ذلك بواسطت الكريباج؛ أي بكرمشة الشبعر بالمنبط في

السمار الذي يساسب مع وجيك ۽ قومي اللمسات الاحيرة بآلمنط في حركت بطحية بذبثة ويعسل استعبال مشبط بأسش رفيعهوديل منبب لهذا القرش د احسى الاشراف المتصفة فيانتفاءاتانسعر سفى النصة فوق جبيتك - غطى النيك ستشغر أدا المسددي الأمراء الماري يسر فی آنی فروناکشتی می ایر نش بدو می

الرجه سميدرة واوتني العيتين بالدينيء أوسي التصم بالتبوية والانتعاش السب هي الشيرة الوحمة الذي يومر عند الجهال

. الحراق مرتبها ال الخضراوات والغواكه 👉 بحبوبه س

وأهمون بالمصبوات المحصراة والصحراء النها لعلة تعلمون أألم وهو معاليان للشرف

المصر والمصوب والمنتهل أكرر وسوح

أشربني سي أن تنسن وهدعت سويمه لأن هذه أنعيص بالأسامة التي منت أو غمان أغراك مراأماه والمسوائل أما وعدمين أن أضعدي سدر اللهكان عن الدهيون لاشعبه بسه سنب سي نشيات ۔ ویکی حضرتی از مصرحی حصیت ہی انہوج عارا لصفاء لامن وتواكمت تقويج بعين رمس ستحر بن السية .

ے یہ تعیر الجلا

أن لاك ألامكان بمعرض لوليد لفيله تعبر وللتثاث لمار للماهرة للتقني بالمعاتبة شومراطب لمستة وللبدرة لااوتى ووالله المنافر مان ميور شاد بالسمر بيات الأراه

شيأق سية تظيع وأوسب لسعة

الخلط يحيدان بعود الأراة الي السرشياة لاسبيع أضرها وعطالها شكاا برات طبيعيا مغطاء والما لتنشيط الدورة التمولة ميها ولامعش الخطيا . وعت استعبال العرشدة ندلك الأطامر اأولا بكريم تحسم لثنين العقد ولنغديسة

ا سے تبدد الحاد

المحاد المحادين النبير الرابع الى التنايس إمن الحين ، جنا الحجم في التفاح ، أونشهر عث النطن علامات مستوة عبراه رتفل على أن المعلد بنهدد ليمساء المكأن للحون النابي - وتعتظير ننبي العاتبات في المحتبي والمعدين والعبليا في المسارة وخضيم الآم وللمعتشة على لمرولة الحث موال غضرة المحمل المسيغي فتجنا أسر رست الزينون التي جاء الشبطف هند التستعدر والمدانيس المسر أدمي أ الماطق المشجودة بكريم دسم . أن سنعسى السونينات المعيف والغرسبات الماسة للمل بعب بن

أخبور العائبات المبرادات الرواز عدد المعاملك بعد الولادة باأو نسرت منتسا حبوشا بمساد تزول حورها

مع الوشد ومع العقابة بالمند . ور مشيط بالفرشاة المنتبط سعرشاه عال المدا وسنب

 عاذا كان الشعر جافا نامست أسدر عرساة عرزيج أنزيرت الطبعية 🕰 التي يعرزها الجند على الشعر كله واقلا

ياً فند شرند عمل بر أمدا أأرفته أن متعسن عني تسعيد في المهوب مارجعي موراً إلى العلاية إلها اسيتامنة ودوعنتكون الدواعا لتجميل نفي تعللها تمير صحبة والملك من المسن

أوطأت بوعار بن يستنفشونك أشتين • المقع بالأد ؛ يشتن المنادي -ټښه د ولغښها پختوي کې لو د شبة المياماً الاضمرابات التسبِّلة أي الدرائقي الى الحبية أن حركت فالرية

وسريقة استعبار هدا النوع بن النعف امي لا يبش النوهة أولا بالله التأمرد غر عمل رغوة عن العنفون أو عسبو استحة أو غرشاة خاسة بطوجه ونشبث الشرة للده الرغوة في حركات دائرية م الدرعين منى الثق المتنطق تشحمنا ، الاتعا الدرجين على كثر المنطق تتبعيد د الله الدرجين على كذا كنت يشوقه جعه مستسبى والمقال والمسية د ولاتسى الرقبة و الكريد المرضي المرضي معد كل مرة تضطين نبية تابه للد أنسله اللي أن يجد أنوعا في أند يشعب الوجه ولكن الرابوة وأهيرات بنسل سدّه الدرد م ويحدج الرجه الى

كالهفعا سعدالبرشاة الابراراتالزائدة الشعرار تستسمتونه دوال سرشاده المراأن معد مستر مروة فرامل والذاكان أنوا استعبث بالقاربتة السنيبة سينتمون من النوع المعلق تابت ستريَّه واعمَّك اعلى الشاهر مسجة وهبوبة البائل لها ما مراب مباست واذا كان كنها دهنه كدر و و تنظيق البشرة

ينبس بالعلمة فالتسري للمسك فرشاة بارا

الشعر الطيعي ومشطي وأسنة بهاكل

عَنَّمَرِكَ التِي الْأَمَامُ وَاسْمُنَ أَوْ عُمْ الْمُسْتَقِّيُّ

ش خصلة فئى حدة وقومى بنيشيث

سنته باجزه الخاس شدا باشه ولتحهة

بتو النبهة ، الطي بالسبعة عند بارة

الراسي وأملحني المرشدة في الشلم أفي

مرنات ليستقية لطبقة الولالوق التسعر

بالمرشدة وخصوصت عبد الأطراب حنى

السيساء وعدانها المتبيدان والا

أعيلته بن الابدر التي الجلما وهلدا التي

ال تشمري بالند بنصاعد الى مروة الرامل

ومعثل أستعيال مرتبتين أق وقبت

والعداء أي أن تبسكي فرشدة في نداد

أداأكان ألشعر دهنيا لمستقا صعى

غظما منمرة بن المفني بين فنعننس

الفرغساة لقبتمن الأمسرارات الزائسدة

لارانة النزاب والدمن المرائد ومشطبه

الأستقى الادمساء بأن الفرشسية نفست

مرست ، شمم ق وسعت

والفراس .

لمساومن فالمدادة لمرواد

وافده هي انظريقة أنصصته لـ

مدانتور ليبار باريقة التبسط ماسته اساح انعبد دنباع الطريقة الصحد تني هسمت أني الأسام من الوسط موالغي الى يتيليم الأشرية أ الخمسة لتغلب الشرة الالرع يستعلل ليج الباداء ولوغ لقول عاداء أوعنشا تدين النوفين لتتعرق فتي ما ينسب

الوعه أو السئل المقفد أوتد عملية الننظيف هذه سرتين يوسيا -

الندمة والعالبشدة كريد للبشرة الدهلبة وبش أنشدال أباء والعبون بهذه بان النخلت لايتسر على الوجه التفسرة

وبنث الوهه بهده الكريبات فيحركنك فيوسة بنجية باز السن الى الثي أ، الطريقة السابية للننظيف : في المساء يزال المكباح شريد للشعالين أسوخ الأول أو الفتي آ فراغران اتارة بالمُعْسَسَنَ للعاوس في مسئل للمعتبي للبشرة البعوش الوجه لمخر لندة عشر فشتق م ونثك التعدي هنين الطريتين أبنا لوضع نوطة عينة عالماء السافن على الوجه أ، وأبا استنوس أساء أده بحثوى فلي سأنساخن به المنعة الرحه والالناء للتنوطة الاللي المضا بالقراب الأمشع ويطلك سه الوجه

. غيمت د <u>لاستنت</u> -في الصباح : بنسلُ الوجه بالس والمنابول بنسل الفقة اللي تتبع في المساء عُمْ سُنْكُ الْمُقُرِّةُ مِكْرِيدُ مِرْضَا * وَقَيْلُ الخروج بيوضع المتكياح النكبش د البغرض النجييل مصلب ، وأنا لمعطية المشرة ين غروف أنحو المخشنة .

الترابشطت الرجه حرائي عشرين برقباذاه

🐞 واذا كاتت بعنيسة عرضي وجبك البقار كل صباح وسناد • واستعلى

•وإذا كانت نافيجة استعلى كريبا • مشكلة : آنا في الرابعية عشرة لوسيونا طبيا بعد قسل الوجه . وادا کلت علمیه استعملی کریا ی عبری ه شمری طویل واجمعه ی د سب لشین الحد فی الساوستالرطیا ی عبری ه شمری طویل واجمعه فی د الدور الدور الدارات

• العلاج : بسيحة نير المصاربير تهلبب الحراجب البيد المسالة الواضحة من€وليته دمه سند سنر المسالة الواضحة من€والشعر المستود بمستعد ويتمد · ورديئة الآما اشد الشعر الدة طويئة اهم مطاهر الجمال ، لاتها هي المتي تعدد والشعر الشعود بمسعف وينفسا شمال المعنين وتعطيبها عبقا وانساعا ، ويستقط منتزكيه هني تتعبل ، ويف وكما أن جميع ملامح الوجه تتهدل مع في أن نقصيه قصيرا ، في الوقت نفسانتهم السن : عنن العواجب ايضافتهمل في ادهني الشعر محلول تونيستانين

ولكي تقومي على الشيئل الذي يتنافسون عمود 4 ظاهر في رامته شعر البيض كل ، سر سع وجيك ، أبتني بعبل المكياح الكان ، في الوقت نقصه بسقط شعره كلم لمنبك - ثم قطى الحاجب بكريم أساس فعمله ، أنه بصحة هدة ، فها ه أو بودرة وحاولي رمسم خط حسيد الملاج ؟ . يتنفس مع شكّل عينيك ووهيك - ننذا ﴿ الْعَلَاجِ لَا إِنْ طَهِسُورِ الْتُسْفَى الْأُلَّا وجدته بختف عن النظر الصبعى الحاجب المعلاج الد طهسور المسمى (الله محاولي والله محاولي تقريب النبه باللقاط والطم • وق هذه المحدة الاسكار ملاجه ، ولا محدد أن الحاجب المتوس جميل • في الوقت نفسه بحد أن سنهد الملك في الوقت نفسه بجاء أن يبتعد ابنك ولكن تقويسه أكثر من اللازم يضفى على الانفعالات وأن يبحث عن مؤرة فيجم وجيك علامة الاندهاش ، فاعرمي على وان بنَّفذ فينلين ب ثنت بواسقاله آن لاتسلنی فی تغییر خط حاصیك . • ویدهن شعره سطران توتوسكالین سلوی حبیث • واحدة فی البوم .

المخد بدول ماء أويشين الكوند كريرالبشرة - المعليل العابضة بعد كل مرة فقيطي تهها 🛡 لحمصته الخشط 6 وقد بدأ بنفصة

● قبا هي طريقة علايه 1 . واذا كانت مريضه نعرض وجهلت الملاح : بناولي تراسرفيت ابن ا د. المعندك الذا بد الصبح أن النوع الجان اللبغار كل صباح وبعساده والمسلياتينية في برات في النبود الأو استعبس شدا شي دلاين العليون - واستعمل الماهاج ، بالزيت إن الفتونين بره على أسو المعمس العساسية، وفي المساد استعلى، وكريبات الشعر الده كل المسرع المد

بعد نسل الوجه في الصباح التوصف والتساقطه اذا النزيت بهذه الطريقة النقيقة في السريعة في السبب ، وما هي النسر تنظيف وهيك لدة شير كابل مسوفة القلمية ، وما هو العلاج ؟ . تعملن على نتيجة ملبوسة

وتعسلت بالسَيخوخة ، وهذا بتطلعه عديلات فشاولي عبتاسي ا فرس ؟ مراسق أن 💆 مشكلة : إنى في المُحْلِسَة عشرة

لندنى بجلف أتوجه نمومه سبيئة سجرد

التبرين النقث: النبرين الثاني . التمرين الاول: الرنود على الظهر ووضع الذراحسين الوقوف مع سند البنين فني حالية الرقود على المشهر ووصنع المدراعين البنياء تم رفع النواعين بمعاقاة الكت كرسي بعبث نكون حنساته بمسلمة يهق ثر خندسها مع ثني أنكومين خنيفا -البابية متم دوران الفراهين لتقلطعهما أسام القدين والسكرسي ، ثم تني القرامين (۱۲ مرت) النصيم ثم خلف الراس - ز - 1 موات } . وأتجمم مستفهيا أجنى يلامس المسيار عامة الكرسي ، و ير مرات ي التمرين الرابع: الاستناج على الارس بآمير الارتعساع للمعدر والراس الى أعلى مع الارتكان على النفيل - و 10 برة)

طفائه لم تعسام ورة موجسة

حتى فجر القرن المشرىن خلات تــرزجنت نير المبونية ، وتحــت المــيطرة

الطلقة للرجل .. الرجل الذي المنعابان مهمتها الاساسية هي تجبيل جسمها

بالزينة والطي واللبس ، والذي أرضعليها ازياء ترمز الى سلبيتها وخضوعها

. . أزياء تشل حركاتها ، وتوقف انطلاقهاموتجعلها تبدو في صورة الضعفة والقيدة

التي يريد هو منها أن تبدو عليها .. فإن الطفلة الصفيرة انضا لم يكن يختلف علها

عن هال أمها ، بل وامعانا في بث روح الخضوع والانعان والاستسلام والسلبة

فيها منذ نعومة اظفارها ، ظلت أزيارُهاميورة طبق الاصل منسخة مكروة من

ارباء أمها . فالطفلة لمنتق طعم الاستقلال والمدية والذائية في الموضة والزياء الا

كل البعد عن الراحة والليونة والتحرية

ای تملیا مثل ازیاء امها التی لم تطور وتثور وتنطلق الا بمد الحرب المالهـة

فيها كانت الراة فالحقوقهاواستقلالها

وحريتها ومساواتها المطلقة مع الرجل ه

هتى تخلصت من كل الزياد العقدة التي

غرضها عليها الرجل . وانجهت بثقةالي

الازياء البسيطة والمريحة والمتواضعاتوني

نفس الاتجاء مسارت ازياء وموضسات

الاطفال التي تحررت تملما من المسير

المتعيس الذي فرض عليها ، مصيرالتقليد

الاعمى لازياء النهاد . فللبنات الصفاد

أثبوم موضة خاصة بهن ، تماما مثــل

حرية وكيان ذاتي

تملما : حرة ، مستقلة ، معندة بنفسها،

لها كياتها الذاتي ووجودها الايجلى ، ولها كلبنها التي تمسع ، ورايها الذي

يؤخذ به ٠٠ نعليك أن تساعديها ني

تعتبق عده الشخصية التوية . كيف آ

بتصقيل كل هذه الصفات الجوهرية في طفلتك في جميع المجالات ، وبالذات في

فعند شراء فستان العيد لاينتك ومند

أعداد كسوة الصيف نها ، لتقرش مليها

أرنداء ازياء المدندشة الا تحولها الى

« عرومية حلاوة »أو « دمية متحركة » ، وانبا اختاري لها وبالاشتراك معها _

فكلبنها يجب أن نقال ــ أزياء تؤكــد

شخصيتها العرة والنطلقة والمستقلة ك

أى أزياء بسيطة فير سعقد فتعقدهاو تعوق

انطلاتها ، ومريعة التقيدهاوتطنقهاوتال

حركاتها والعرمى أيضا منسد المتبسار

القباش على أن يتوافر فيه رخص الثين

ولسكن نصيضى لك والتي اكررهسا للمرة المنشرة في هذا الكان ، هي ان

تنزلي اتت اولا ببغسرتك الى السيوق

لتقومي بجولة في المعال ، قبل انتصطمي ابنتك معك . فقد تكون بعض اسمار

أللاس للماعزة للطفال مرطعة الثبن لاتتناسب مع ميزانيتك . ويبددالطريقة

تتفادين الموتف المحزين الذي قد تقمين

أتت أيضا ، ولكنك تضطرين مدخمة المي

مدم شرائه لارتفاع فبنه بدء فتعلو طفلتك مسحلية من العزن ، بينها

هيئيك أتبته مسحب وغيوم من المد سرعان ستتحول عند عودتك الى

الى مطر ونموّع .. بل تمد تضعين

لامأدة الفرهة والابتسلم ألى عينهها

لما اذا كانت ميزانينك لانسـ

اجل مسادة ملفلتك وتربكين ميزانيتك

على الاطلاق بأن تشترى فستقا جنينا

في الميد اطفائك ، وكسوة جديدة الصيف

فيمكنك رغم نلك أن تقدمي لها زيا بل

وازياء جسنيدة ، يكنى لبدا أن تحولي

بلباتة ودون أن تشعر البنت ايغستان

تديم عندك الى نستان جسديد لبنطه ،

وغلسة ان ميكروب الموضة المتدسية

الجرىء ، انتقل ايضا الى ازيادالاطفال

سا يسبل عليك عده المبة ، فبعثثات

ومريمات ومستطيلات من الوان معتلفة

من أزياء قديمة او فضل يسكك النفظتي

فستقا جديدا وآخر موضة لابنتيك

وأتبقة أيضا

والتلليَّة لَلْمُسيل والكي .

مجال المظهر وآلمعيلقة والازياء .

والان اذا اردت ان تكون طفلتك ظائ

عندما ذاقت امها طعم الاستقلال والعربة والذاتية في صانها .

جبيلا مِعَنَاهُ أَنْ تَكُونَ هِي لِيضًا جبيلة ». أنن فالطفلة مِنذ بِداية حياتها محساول

المتبع أن يعلمها معنى كلبة الجميلة العلوقة ويدفعها ألى أن يكون الجمال

هو همها الأول ، والتاتق والقسندرةوالعياقة هي مبيلها الوهيد لهذا الجمال

وهذه العلاوة ، فلكي تعجب الطفاة الخرين يجب ان تكون جبيلة ، ولكي تكون

فالطفلة المنسرة ليست في الواهبسوي مبورة مسسفرة للبراة بسكل

نرجسيتها وغرورها بمظهسرها واهتمامهابقاقتها وعياقتها . واوضح عليل على

نلك تاريخ أزياء وموضات الإطفال عفهويمكس بدقة صورة الوضع الاجتساعي

الطفالة ، وبالتالي لامها التي تعتبر صورةميكروسكوربية أبها . فاتا كانت الراة

جميلة يجب أن يكود فستانها جميلا

ن العيظة والمقندة والرغبة فىالمطهوروالغوز باعجاب الاخرين .. كلها فرائز ية تولد مع الراة وتتجلى بوضوح هيماترال طفلة صفيرة . والتربية تلف ا كبيرا في نفع الطفلة الى الترهسيةوالاهتبام بنفسها ، الى أن تكون مجرد يتظُّاهر بانه سلص خلاب ، فكل ينحولها بشجمها على السير فهذا الطريق، يعان في هذا السلوك ، أي أن تكون(شيئا)، وقد عبر الابيب القرنسي، ستندال هذه المقبقة بسخرية هينما قال :« أن عبارات الاطراء والمح والاعصاف توجه الى البنت الصغيرة التي ليتحاوز بعد من الثالثة ، تشسكل في بقة احسن تربية ممكنة لكي تتعلم اسوا أتواع الغروروجب الظهرو النظاهر.

تكون جسلة هي الغشيئة الأولى ، واحسن سَرْة في العللم . أن يكون فستقها TERRESENSIONES DE SENSIONES DE LA COLO.

دح الطفولة المفقودة

كان المير النمس للطفلة حتى س بالبعيد ، هو أن تنبع من قرب العلمة لموضة الكبلي .. ادًا نظرنا الى ازياء الاطفال ، السابع عشر ، نسوت نجــد ة في الغَمَامة _ مادامت معظم لت التي وصلتنا تبثل اطفسال الملكة ــ ولكنها لانتفق طي ج روح الطنولة والعاب الطنولة ية الطفولة ايضا ، فالاطفسال طى سبيل المثل تراهم ملقوقين فل قباط محكم الربط يسجسن سم ، اذ كانت الأمهات يعتقدن ، الرضيع قد يتعرض للكسر الله هرية المسركة ! مالاشرطة التي ثلف بلعكام حول جسسم والمزينة بجالونات مذهبة ، تكاه

 وهى عبارة عن باندة طوطة ، البائدات كانت تزخرف ازياء ، الجائرا الى حين زولجهن ، بلى أن هذه الشرطة ترمز إلى الطفلة ثم الفتاة على الاعتماد

القرن الثابن عشر خلتان

مددها الى تمانية اطواق .

فلة من جمود الباروكة . - نظلنا الى أوائل القرن التاميع حوف نلاحظ أن الطفلة اينسا . أمها مسانين أبير بصدر عال ۽ من اتبشة خليلية وللعية مزخرفة بكلف رؤينة كوثميتها رية لحركاتها ، ولكن ماكادت علبة نتعقد برة الخرى ، حنى ، الطفلة تتبع تلتقيبًا مــدًا

التأسع عشر نجد مجلات الموضة تتكلم

من موضة خاصة بالاطفال . فالانسية

الصغيرة لم يعد فستانها نسخة مكررة

من فستان أمها ، انها ترتدى قالنترة

ما بين ١٨٨٠ و١٨٨٠ فستانا اطلقهليه

اسم الفستان الانجليزي ١١ ، وهــو

النستان من القطرة الإخران بزور سائجة سنية - النستان وجوب بكليكية فإورة الكول صغير ومن البيكه الابيض الإخران والكيان عبيل السايد الكامل واللها والكيان على السايد الكامل واللها.

مم المثير يو تبدأ الطفلة في الوثوف على وتغلو اولى خطواتها فالمياته نتى فستقا طويلا يشبه ليلياني منان أمها ، غهو بنيكولتيهواميع كتاف ويزين بكول نسخم منثى يُلُ الذي يتفتيح على شيكل بينما الكورساج طويل ويسجن نمنزي وينتهى بعد الوسط على

b مقلوب b اما الجيبطيكتية فوخة وبنيل يجرجر علىالارض. بدًا الفستان يزين عند كل كت (بليزير) كانت تطلس مليهـــا أسم « تأتا » (بدون خطی رمىسطجة بن نفس قبساتى ومخيطة عند الكتف . ومهمة تاً لا أن تساعد الام أو ألربية سند الطفلة عندما تبدأق الشيء ومنتصف القرن الثابن عشرير

موجز أبرأة

ظة صورة مختسمرة وموجسزة ا ،نبی ترتدینستللکورساج رها وتحته كورسيه «بياتين» "، أبا الجيب نهى منفوضة فالسلة)؛ وهي عبارة منجيبون سند بواسطة اطواق منالمين

أية منة -١٧٨ بدات الطفلة بيا من قبودالزى الرهقة توظهرت سفيرات في بورتريهات المثلة ياء طويلة طبعا من الموسلين ، ، وبشعر طبيعي ينسطبحرية اف ويطير في الهواء ، مقدعمروت

وببيلغات شبل أحيانا الهمد

ل حوالى الثان الثاني من القرن حزام عريض ، وكورساج مسطح ،وجيب الكورساج البلوزون الذي يسك بحزام

و نسئان لبنت ؟ صنوات يجمع بيناولين : الامبر والابيش و الساميل مكونين بنظين سادة ومارينيي من النظن الرخرف بعربمات نتنهي بكرنيش هـول النيل و فسنان لبنت ٥ سنوات منالركامة بساء أماني المسدر معدة بشريط مدكاو الاكمام تصيرة وتنتهي بكرليش مرح ونسستان شبه تونيك من النطن الرفسرف بتقرشات تجريدية ، الفستان بنتمة مندكر جنب يتهر منها جيب مسادة و الزى البعساري الذي تلهسر في أوافسر القسرن الناسسيح عشر مسازال موضعة عتى القسادي من النطن الرفرن بدوائر ، بينماياتي الفستان من النطن الرفرن بتنايمات و فستان بسارة صنية وجيب بكمرة مهينة

بكسر شبه بليسه ونتنه بعدد الركية رنيع حول الوسط بينها الجبب بكشكشة السذى مازال يعيش حتى اليسوم بحوالی نست شیر . وَلَكُنَّ فِي الْمُعْرَةُ مِلِينَ ١٨٨٢ و.١٨٨١ مندما بدأت جيبات الرأةنستديروتنتفغ اسم « القميتان الامريكي » حول الارداف ، انتقلت هذه الموضة الى ازياء الطفلة الصغيرة ، ولكن صرعان عبارة عن نستان بوسط نازل يحوط ما عادت بعد ذلك الى النستان ذي

السنوات الاولى من القرن العشرين وتحت موضة الطوزات الروسية ، والقبشسة

الزَّيُّ الْمِعْلِرِي ، هَــذا الزِّيُّ الْمُــلاد

غزيرة . وهذا الشكل على مستدا عنى وكان هنما علير بكول مزخرت بجالون أبيض ، ومسريع في الظهر ، وفي الأملم ينزل على شكل مثلث مقلوب بكشف وفي اواخر القرن التاسع عشرظهرت بالسنوون من التماش السادة أوالزخري بتقليمات ، بينما الجيب بليسة . وفيما الرَّفُوفة ببريمات كَبِّحة ، وأيضا موضة عدا هذا الرِّي السيط والعملي ، فان ازياء الطفلة ظلت حتى عام ١٩١٤ بعيدة

ليليان

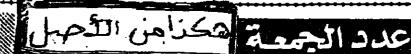


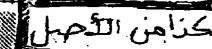




مريلة للبيث من التماش القطن الزخران بعريمات من اللون البريقالم





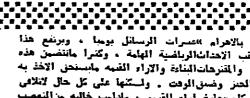




ينلقى النسم الرياضي « بالاهرام »عسرات الرسائل بومبا ، وبرنفع هذا الرهبد التي منات بوما عقب الاحداث الرياضية الهامة ، وكثرا مانتضين هذه الرسائل من الافكار المبره والمقترهات البناءة والاراء القمه مابسنحق الاخذ به والرد عليه ، لموا: ضبق الحمر وضبق الوقت . ولستنها على كل حال لانلافي نقسر ، حتى اذا كاسمعارض اراء القسم ، مادامت خالبه من التعصب

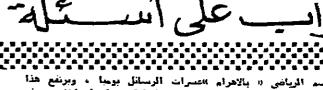


كأس ألعالم المسروغة



الدَّوِلَ الْعَلَيْمِي الْمِنْيَا لَيْسِي الْأَكْبِةِ أَنْعَلَيْهِ ﴿ وَلَلَّكُ الوسيدود لأبي السجع الأوليسي في لكناهم



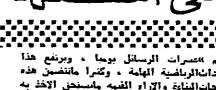


وقد تلقينًا مِذِخْرًا رساله مِن السيدعيد السلام فهمي عبد السبيع الطالب



هام ١٩٣٨ هناها مهابط بورسع في مكان سرزستدالارمي متعوطة . منعًا نسلت اللحمه الملمة المهات هذم ١٩٦٦ الكاسي

و مدر مده الكلس خالدا معنف ؟ الف شبه استرتش ، ومؤمر هنمها مهمنه ، الد شعه صرفه الكلس هي المتانث ،



بكلية ألطب بجامعه الاستندرية وعضواسرة مجلة التلبة بوجه لنا ضها ١٧ سؤالا منها)؛ عن كرة المسدم ، وق الاهابه عليهارد ضمني على الاف الرسائل الني للقيناها من قبل ، ولهذا سعر البومالوسه للرد على هذه الرساله بكل اللسؤال الأول 1 هـ الرت مراستك ولمت اسم عبداومالي شجعت الاسماعيان

درحات اللاعبن

رمیه رئیز آندد ندرسرنده راهیم اسرات بیده میاسه

هده ۱۹۰۳ و براه ۱۹۰۳ نه هده ۱۹۰۳ نه ماه ۱۹۰۳ و ۱۹۰۳ و ایست تعربیه خام ۱۹۰۳ و ایست تعربیه خام ۱۹۰۳ و ایست نکور مثل من اورانسیمان و و ایستانها و ایست مثل این مثل این مثل این میلا ادا دارت بها مراه شده .











ي الشمل من على مربق العراء الما في احسن لاعب السؤال الخابس : من أحسن لاف

 ورين نه در اندين شب الاسد الشجاع أحزن أصراعني أنتعبه رضانعتج الاشتأنه بالتشاع من النعب شبا المنالة فسه بنشخم ولعما يجمله افي خطراء ففي يونمه هذا البيازوشجاهة عَدُو القيمِ فهو شبى هدافه في الدوري عربق الارتبائي الي مركزة المناز في الدوري بالكما أمه فرض للممه علىالعريق الأمي بسرعته وكدفته ومحاولته للسنزادة مِي فَتُونِ كُرُةُ أَنْقُتُمُ مَ وَأَنَّهُ أَمْسِحِ أَنَّاهِا عيبيا في لعينين ، منهو الأعب دولي في العالمة القوى وبطل مصرافي النواعم الطوال حالية ، ويبدئ من النبن فوق ملك باله . لامنا مستقيد ومؤمن ويؤدي مروض ألدين

بطلا الدوري والكأنس

ولم يعرف فنه ان المحراف -انئنة كأسنة

و المطوط وتدليب في قوي هذه الخطوط

أن أنه البوجد منسه خطي في خط

مهر الربتها أواخط الرميط وأخذأتهجوم

و حارس المرس ، كتا أن في العرفي

اشتانة الخطرمه بتمي النورق شالبا والشرهم

أق الأرثيمي والعمادة وساروق والعوهرى

نها مرسة أشراك

السؤال السادس : على هناك النبة الحما -

لن السنقل ؟ مهدة للموز بالكاس الكر من غيرها ، لمعنى أن طريقة الملها وظروقها تهيىء السؤال السابع : لأى نك سبيتن جل الأوليبين والزمالة والترسامة • المنتبل في عند النب ، واي من اللباتة ، الرصحة من قبل ؟ ويشرط تشمر فرقها وتوابر لينتنها والهي النثر القرق تتابعها

والراهبم النور الرمائك ه والشسادلي

وهرب ورياض والمطال في المرسالة ،

في المرق الاخرى نقط فوة وطط صبعت

أناد صاعد تدبئته الغرور سجره صعوده الاتحاد الصيفي

الريامي تله وهذه شاهرة للبية ، وله السؤال التامن : غرب سميما معتولا في هذا المدار ؟ استلة في المنتبع ومن الشنيف حلة نادي الاتعاد من السبب ألم فاتنا بسرياً أن نجيب طبها النساء ماعية مثل ماروق وفل النبل وبتوي والثبتاء أ ال برش الإستراقي واستنجة الطوبلة

_ الانجاد لابجيد اللعب الله في المسيف الاسكواش والسباحة والمص والتورات الحبية المبينية ، وقد

احرق لاعب

اللاعبون اولا!

البيؤال العاشي: ١٠٠ درسية

أحسن جمهور المؤال العادي فشي : الن حو أحب

🐞 جسر جمهن مؤدت جمهن السكة التدلد والمدة والصيان ربيد لأثه صنور

س التدليل ، والدا شبعيم مريقهدون البداء

والحسان حبيور يثيم كورة هو الجنيور دنی المحتشام ای الدی سرعد میں اللما

السؤال الثاني عشي : من حد أحسن

سهد وسنتص وجودها ولأسمان هبها -

أب تحديث الحبسها بالأنب مبار لأتأفى نه وقد يش لفظ في الاعبة بحن في

من بدخل دوري الإنقاد ؟

المسؤال النالث عثر : من سيدف بوري ألفك من أشية عوري تطليم ا

• الله المسركة في تصفية المجدة بالدائث بن دوري المقاهم هي السويس

وببينة وشفنا والبراء والشيطة والمسايع

المربة ، وبن مصنعة الكرة أن يشخَلُ

السويين تدخلفا او معاظ - آما من

بنعي لمنز سيعدد دنك الجهود الذي

بومق الني السعول مريفة الشرسة والمعا

سمسح للقاهرة لا مرق في عورفي الانقلة

فلمود إلى المركزية وتحش بهدأ تكلفل

العرضي التي هن يعيد له وشأ مرجو أن

حرمات دوری المشام ، الله نشالا

من بنك أبن ألى عنم البشراك غريق

مَنَ الْمُعَدِّ فِي تَصَعِبُكُ النَّجِدَةِ . . .

السؤال الرابع عشر : 'فَا الْمُتَرَضَمًا

بنده جدا ۱ وند بعسن مرگزه

٢ اسئلة غر كردية

ان الداري، الكروي بتبع نشاشيا

السؤال المخلس عشر : حسل ترى

ان سانه سليم قسد وسان بليفته الى

الأندد هدا الموضع في تقسيم

• عرش الاسكوائن شحفرين عاران عدا الانسوع شد السكة الحنيد؟ تطعا تدييه في كن ، والثلاثة بن العبدة

تدال الى غربًا ، وما العمل أ

الانحاد الدي بقوم الان على همود واحد الذي هنت في رنبي الندار والمسارمة ال السؤال الناسع : س الذم الدي تحريم ، وبن هو اللافت الذي ترشح



وواعياء من لتونسق

سبر لأشافسة وعشن في العسشاعة

من هو احسن لاعب حائيًا ومن يصعد من المطالب م

يمهر من هم المدخة من سيحيث ا

الاصلق بهذه السرعة ، وتكنأ بجب أن

المعاط يصمتان في هذا اللجال ايضا م

ابطالنا الصاعدون

حاعي السباحة الطوينة عقد بدا الإشبال وجيه ابو السعود وطارق حباد يكون مقلا أوليبيا في المستقل العرب

واسباعيل الشانعي ومغاء فبنة أ

في الغطس وفرصته في التقلم محدودة

لَنْهُ الايوآتُ وَعَنْهُ الاحتكاثُ الدولي بل

المناسبات المطبة وتثة الاهتمام بهذه

حباد اهجوبة احتثت ذعولا في اوساط

الفروسية هبث أكنسح الفرسان وهوافي

الماشرة من مبره ولايكاد يظهر الانبقعة

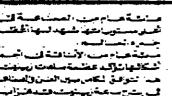
نوق سرج الجواد ، واذا عنينا به ولد

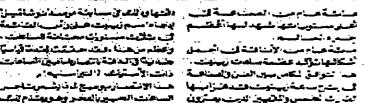
أحشر الأبدرايك في المكتسة ولم يغنز فليس سايطع من أن

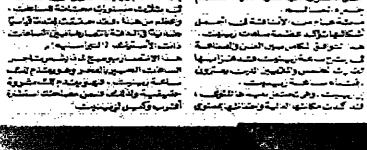
أن الرياضة ؛ مع انه خامة طبية ، وطارق

• وجيه أبوالسعود بطلتا الابحد

ف بترسعة بينوت فتدهر اسها ربيست . وخريتمستعا معهدها للناونح







أواسياعيل الشنقعي احسن لاعم

لسنه في العالم ونتوقع له تداباذن الله

البروز في بمولة ويتبدون بعد سن

العلب التوى وشيعته مشنلة في ا

والالمعلم الرقم العربي أسبوعا و

السؤال للسابع عشى: عني عرب

. العبرة ليست بالدارمة على المد

وأبيا بثقتم الرفعنة أداويعض ربأه

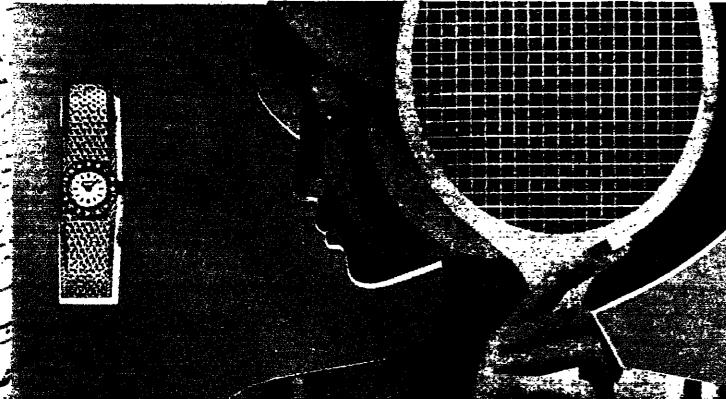
جغر خلص فر۳۳ کیلوجراد حد ومجبوعة جارتن الشرينيدادي عظي اله ي حدر أتوزن حرياه الهنوجي مرجي على مارد ولكي يَكُون بَعْنَيْر ابِن السَّمَّة الأَوْالِيُّ

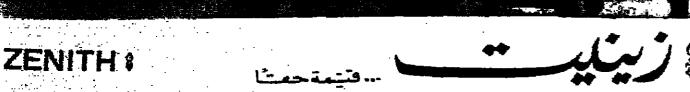
بقون يكاللية وأن يصل إلى مجيوا إلا كلوا عن ٢٥٠ كيلو • والسلك

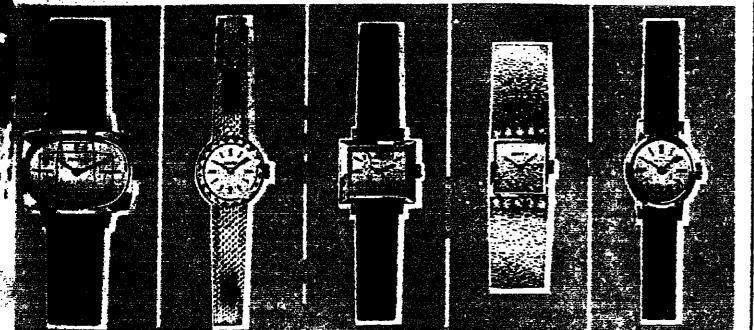
نحيب الستكاوي

دورة الكسيك عليه

١٦/٣/٢٥ _ الاهرام _ (الجمعة) _ صفحة - ١٦







GX 7160 GX 20-1164 RX 7127 GX 40-176 RX 213 ذهب عيار ١٨ فيراط ذهب مطفى ١٨ فيراط ذهب عيار ١٨ فيراطا ذهب عيار ١٨ فيراطا نهب عيار ١٨ فيراطا Fabriques des Montres ZENITH S. A. Le Locle SUISSE